

Архиеретик

Погружение в бездну

книга-игра



Версия текста: 1

КвестБук: книги-игры и сторигеймы

<https://quest-book.ru>

Лист персонажа

Начальные значения параметров:

Системные переменные

- Агрессивный
- Трусливый

События

- Старт
- Ктулхавоочию
- Ктулхапротест
- Таблетки
- Новости
- Подвыпил
- Перепил
- Атаковано
- Убийца
- Ранение
- Устойчивость
- Озарение

Характеристики

Здоровье: ____
Рассудок: ____

Рандом

Число: ____
Максимум: 6

Инвентарь

- Молоток
- Фонарик
- Ритуальный нож
- Загадочная книга
- Истинные слова
- Черная кровь

Дорога

- Нет страха
- Налево
- Направо
- Спуск
- Восхождение
- Упал мало
- Упал много
- Слизь
- Отдых
- Культист книжный
- Петляния

Дорога

Пройдено этажей: ____

Дополнительные условия

В зависимости от текущей ситуации на любом из параграфов могут быть доступны следующие действия:

Если отсутствуют 1 «Характеристики/Здоровье», «События/Старт»: **ВЫ ПОГИБЛИ**,  ✓«Старт» — (28)

Если отсутствуют 1 «Характеристики/Рассудок», «События/Старт»: **ВЫ СОШЛИ С УМА**,  ✓«Старт» — (138)

1

Пара вступительных слов

Добро пожаловать в Мир Уходящий Под Воду, премного уважаемый [player]!

Время рода человеческого на исходе. Скоро невообразимые силы попытаются утащить вас (да-да, лично вас) в водоворот бесконечного противоестественного кошмара. Незыблимые законы природы пошатнутся, причинно-следственные связи будут разорваны.

Сможете ли вы пойти наперекор зловещим предзнаменованиям и остановить чудовищную катастрофу?

Заметки на полях

Сторигейм относится к жанру ужасов и содержит сцены жестокости. Не рекомендовано лицам младше 16 лет и/или с неустойчивой психикой.

- Начать приключение — (90)
- Больше заметок на полях — (122)

2

Сколько это может продолжаться, как-то бесконечная дорога.

Какой же это этаж?

Вы решаете перевести дыхание и чуть-чуть отдохнуть.

Если отсутствует «Дорога/Отдых»: Вы пытаетесь понять, пытаетесь стереть слой копоти с того места, где на стене должен быть написан номер.

Но безуспешно, никакого номера под черной копотью нет и в помине.

Сложно даже определить оригинальный цвет краски.

 «Здоровье» +10

- Пора двигаться дальше — (27)
- Если отмечено «Инвентарь/Загадочная книга»: **Открыть книгу** — (50)

3

Что поделаться, приходится пить прямо из бутылки.

Обжигающее тепло проходит по телу, становится легче.

 «Рассудок» +10, ✓«Подвыпил»

- Выпить еще** — (192)
- Отложить бутылку** — (131)

4

К вашему немалому удивлению, лестница здесь расходится в две противоположные стороны.

Как это вообще возможно? Это ведь все еще тот же самый, привычный и надежный многоэтажный дом.

Или уже нет?

Окна заколочены, а выходов на лестничную площадку больше нет. Хорошо хотя бы здесь работает освещение.

- Повернуть направо**,  ✓«Направо» — (177)
- Повернуть налево**,  ✓«Налево» — (177)

5

Вы прилагаете невозможные усилия и все таки закрываете книгу.

Что это было??

Вы больше не уверены, что находитесь в своем уме.

На всякий случай оставляете книгу лежать на подоконнике заколоченного окна.

 X«Загадочная книга»

- Пора двигаться дальше** — (27)

6

Это не может продолжаться бесконечно.

Вы останавливаетесь на очередном выжженном этаже без окон и дверей.

В происходящем нет никакого смысла. Вы явно прошли более, чем достаточно.

Если отмечено «Дорога/Спуск»: Почему же вы еще не вышли на первый этаж? Сколько для этого надо спускаться?

Если отмечено «Дорога/Восхождение»: Почему же вы еще не вышли на крышу дома? Сколько для этого надо подниматься?

Вы готовы сдаться. Но что делать? Вернуться домой в свою квартиру? У вас есть стойкое предчувствие, что найти ее на прежнем месте будет затруднительно.

- Если отмечено «Дорога/Восхождение»: **Продолжить идти вперед** — (45)
- Если отмечено «Дорога/Спуск»: **Продолжить идти вперед** — (171)

7

Вас задевает довольно крупный обломок.

Больно!

 «Здоровье» -10

- Если в наличии 1 «Характеристики/Здоровье»: **Ждать** — (69)

8

Сновидения

Все вокруг в плотном молочно-белом тумане.

Вы бредете по болоту среди сухих деревьев. Каждый шаг даётся с трудом.

За ноги что-то цепляется, мешает идти. Вы наклоняетесь посмотреть и видите раскрытые в немом крике рты утопленников. Это именно они пытаются ухватить вас своими тонкими руками.

- Отбиваться** — (134)
- Кричать от ужаса** — (132)

9

Вы судорожно оглядываетесь. Куда бежать, где прятаться?

Под кровать? Ближе - в шкаф с одеждой!

Настойчивый стук продолжается пару минут. Но потом заканчивается.

Нервы совсем не выдерживают.

Думать, что дальше — (65)

10

Вы пересекаете комнату в направлении окна и отдергиваете шторы.

Что здесь происходит?

Буквально на несколько мгновений вы успеваете заметить в небе над городом бесформенное существо грандиозных размеров. Но почти сразу оно скрывается из вида за густым туманом.

Что это было? Показалось?

 «Рассудок» -20

Отдышаться — (190)

11

Что бы это ни было, оно это не может долго продолжаться и принимаете решение побыстрее укрыться в наиболее очевидном для этого месте - под кроватью. Железный каркас достаточно прочен и должен выдержать.

Хотелось бы верить!

Если отмечено «Системные переменные/Агрессивный»: **Лежать под кроватью — (154)**

Если отмечено «Системные переменные/Трусливый»: **Продолжать прятаться — (85)**

12

В проходе перед вами кто-то находится. Вы вовремя успеваете остановиться и раздумываете, что предпринять.

Если отмечено «Инвентарь/Истинные слова»: У вас кружится голова. Сначала вы ничего не понимаете.

Но приходит озарение.

Истинные слова рвутся наружу. Удержать их просто невозможно. Вы должны произнести вслух.

- Если отсутствует «Дорога/Культист книжный»: **Выглянуть из-за поворота — (148)**
- Если отмечено «Дорога/Культист книжный», но отсутствует «Инвентарь/Истинные слова»: **Выглянуть из-за поворота — (153)**
- Если отмечено «Инвентарь/Истинные слова»: **Сказать Истинные слова — (41)**

13

Вы сворачиваете направо и дорога постепенно изгибается в эту же сторону.

Довольно скоро вы приходите к перекрестку.

- Идти налево — (172)**

14

Вы открываете дверь и покидаете свою квартиру.

Здание переполняют крики людей, в двери лифта стучат - похоже кто-то застрял, но сложно сказать на каком именно этаже.

Вы проходите на лестницу и заглядываете в пролет между этажами. Похоже, по большей части освещение в доме не работает.

Если отмечено «Дорога/Восхождение»: Это будет непростое восхождение.

Если отмечено «Дорога/Спуск»: Это будет непростой спуск.

- Если отсутствует «События/Перепил»: **Идти по лестнице — (56)**
- Если отмечено «События/Перепил»: **Идти по лестнице — (66)**

15

Вы перелистываете страницы, но не находите никаких изображений, ничего, за что мог бы зацепиться взгляд.

Только слова, много слов. Написание чем-то напоминает арабскую вязь, набор непонятных символов, переплетенных вместе. Но вы чувствуете, что это нечто уходящее корнями в самую глубину времен, возможно до того, как первые люди научились писать.

- Избавиться от книги** — (70)
- Продолжать** — (125)

16

Вы начинаете подниматься по лестнице, когда многоэтажку сотрясает колоссальный толчок.

Весь мир со скрежетом накрывается и заваливается на бок. Вы пытаетесь удержаться на ногах, но безуспешно.

Электрический свет мерцает напоследок и вырубается, наступает темнота.

 «Здоровье» -20

Если в наличии 1 «Характеристики/Здоровье», но отсутствует «Инвентарь/Фонарик»: **Идти вперед** — (166)

Если отмечено «Инвентарь/Фонарик», в наличии 1 «Характеристики/Здоровье»: **Включить фонарик** — (43)

Если отмечено «События/Озарение», в наличии 1 «Характеристики/Здоровье»: **Произнести Истинные слова** — (111)

17

Какое-то время вы продвигаетесь вперед, но затем туннель резко поворачивает все правее и правее.

Очень длинный коридор.

Здесь значительно более влажно, по стенам обильно стекает слизь. Вам на секунду кажется, что стены взрагивают, как будто дышат.

Если в наличии 1 «Характеристики/Рассудок»: Вы доходите до разделения в три стороны, ну конечно.

 «Рассудок» -10

Если в наличии 1 «Характеристики/Рассудок»: **Идти прямо** — (113)

Если в наличии 1 «Характеристики/Рассудок»: **Идти налево** — (97)

Если в наличии 1 «Характеристики/Рассудок»: **Идти направо** — (193)

18

Вы изо всех сил вырываетесь, пока не получается отбиться от неведомого существа.

Идти дальше — (155)

19

У вас в голове формируется план действий.

Вы находитесь на восьмом этаже шестнадцатизэтажного дома. Получается надо подняться восемь этажей по лестнице, на лифт точно рассчитывать не приходится.

Звучит довольно легко, да?

 ✓ «Восхождение»

Взять с собой что-то полезное — (23)

20

Вы идите дальше и замечаете, что потолок становится заметно ниже.

Очевидно, нормально пройти дальше не получится. Туннель становится настолько узким, что придется опуститься на колени и ползти.

Это совсем не похоже на хорошую идею, но отступить очень не хочется.

Ползти на коленях — (139)

21

Во-первых, хорошо бы выпить, чтобы успокоить нервы.

Мобильный телефон куда-то завалился, найти его в этом хаосе будет крайне непросто.

Возможно, по телевизору показывают что-то важное.

Еще как вариант полезно было бы найти аптечку.

Искать алкоголь — (84)

Искать телефон — (26)

Включить телевизор — (158)

Искать медикаменты — (91)

22

Какое-то время вы продвигаетесь вперед, но затем туннель резко поворачивает все левее и левее.

Достаточно долго вы идете вперед.

Здесь значительно более влажно, по стенам обильно стекает слизь. Вам на секунду кажется, что стены вздрагивают, как будто дышат.

Если в наличии 1 «Характеристики/Рассудок»: Извилистый туннель выходит к очередному разветвлению.

 «Рассудок» -10

- Если в наличии 1 «Характеристики/Рассудок»: **Идти налево** — (143)
- Если в наличии 1 «Характеристики/Рассудок»: **Идти направо** — (172)

23

Стараясь тратить минимум лишнего времени вы крепко зашнуровываете ботинки и набрасываете на себя плащ.

Вы смотрите по сторонам, что же взять с собой в дорогу?

Если отмечено «Инвентарь/Молоток»: Вы берете с собой молоток. Надо дать отпор возможным противникам!

Если отмечено «Инвентарь/Фонарик»: Вы берете с собой фонарик. Надо подстраховаться перед лицом неизвестности!

Хороший выбор! В дороге не помешает.

 f(x) «Предмет в дорогу»

- Выйти из квартиры** — (14)

24

Вы бежите мимо незнакомца в балахоне. Он замечает вас, но поздно, вы уже оставили его позади.

Попыток преследовать вас он не предпринимает.

- Продолжить идти** — (51)

25

Вы пролетаете вниз по лестнице и пол под вами разлетается вдребезги.

Несколько раз ударяетесь о пол, и каждый раз пол не выдерживает и взрывается фонтаном нереального стекла.

 «Здоровье» -40, ✓«Упал мало»

Если в наличии 1 «Характеристики/Здоровье»: **Прийти в себя** — (178)

26

Хорошая идея. Пожалуй, стоит узнать как дела у семьи? Вы пытаетесь найти телефон. Он должен быть около кровати.

Вы перебираете все, но никак не можете найти. Куда же он запропостился, черт подери.

Пока вы ищите случайно наступаете на осколки стекла, только этого не хватало - вы полезались.

 «Здоровье» -10

Продолжать поиски — (53)

27

Вы поднимаетесь на ноги. Немного передохнули и хорошо.

 f(*) «Рандомайз», ✓«Отдых»

Если в наличии ровно 1 «Рандом/Число» или в наличии ровно 3 «Рандом/Число» или в наличии ровно 5 «Рандом/Число»: **Идти дальше** — (182)

Если в наличии ровно 2 «Рандом/Число» или в наличии ровно 4 «Рандом/Число» или в наличии ровно 6 «Рандом/Число»: **Идти дальше** — (67)

28

ПОРАЖЕНИЕ

Хрупкое человеческое тело не выдерживает.

Вы погружаетесь в темноту, все усилия оказались напрасны.

На этот раз приключение завершилось поражением.

 получено достижение «Тьма - и больше ничего»

29

Вы сжимаете зубы и продолжаете лежать под кроватью несмотря ни на что. Грохот становится все сильнее, кажется, сейчас весь дом завалится на бок. Еще немного и конец.

Неожиданно все заканчивается. Наступает звенящая тишина.

Вы выглядываете из-под кровати. Неужели все вернулось на рельсы нормальности?

Оценить последствия — (57)

30

Впереди всего лишь один человек. Он читает вслух какую-то книгу.

"НЕБЕСА УПАДУТ, КАМЕННЫЕ ДОМА РАССЫПЯТСЯ В ТРУХУ, ЕДИНАЯ ВОЛЯ ПОВЕЛЕВАЕТ ЦИКЛУ ВРАЩЕНИЯ СФЕР ПРИДЕРЖАТЬ ВРАЩЕНИЕ"...

И так далее, и тому подобное. Вы довольно скоро перестаете обращать внимание на этот поток бреда, смыслом здесь даже не пахнет.

Однако же вам становится крайне некомфортно.

Что за чертовщина здесь происходит?

 ✓ «Культист книжный», f(*) «Рандомайз»

Если отмечено «Инвентарь/Молоток» или отмечено «Инвентарь/Ритуальный нож»: **Напасть — (94)**

Если в наличии ровно 1 «Рандом/Число» или в наличии ровно 3 «Рандом/Число» или в наличии ровно 5 «Рандом/Число»: **Попробовать пройти мимо — (109)**

Если в наличии ровно 2 «Рандом/Число» или в наличии ровно 4 «Рандом/Число» или в наличии ровно 6 «Рандом/Число»: **Попробовать пройти мимо — (180)**

31

Вы поворачиваете налево. Дорога изгибается налево.

Некоторое время вы продолжаете продвигаться вперед, но достаточно скоро добираетесь до перекрестка.

Идти прямо — (157)

32

В полной темноте перестаете ощущать опору под ногами и падаете в неизвестность.

Почти сразу вы оказываетесь с головой в холодной воде.

Непонятно где верх, где низ.

Вы начинаете задыхаться и нервничаете.

 «Рассудок» -30

Если в наличии 1 «Характеристики/Рассудок»: **Выбраться** — (174)

33

ПОРАЖЕНИЕ

Вы успеваете подумать, что все таки достигли улицы. В каком-то смысле это не совсем провал, да?

Это конец. Приключение окончено.

 получено достижение «Ничто не дается легко – даже смерть»

34

Сновидения

Вокруг вас танцуют лягушата в ярких пиджаках и коротких штанишках. Они держат друг друга за руки и бодро вскидывают ножки. Тонкими голосами они поют странную песню:

Буль-буль, дно внизу

Мы ждем тебя к себе дружок

Буль-буль, дно внизу

Хлопай в ладоши, бей в барабан

Буль-буль, дно внизу

Добро пожаловать в гости

Буль-буль, ты с нами навсегда-а-а

В этом нет ни малейшего смысла. Они поют вразнобой, кто во что горазд, и эта какофония действует на нервы.

Пнуть ближайшего лягушонка — (156)

Бежать прочь — (35)

35

Сновидения

Зажимая руками уши, чтобы остановить анти-мелодию, вы бросаетесь бежать. Это несколько трусливо, ну и пускай! Каждый спасается как может, здесь нет ничего постыдного.

Лягушата увлеченно танцуют и поют песенку, поэтому не успевают вовремя отскочить в сторону. Вы со всего размаху врзаетесь в одного из них.

С оглушительным грохотом вы падаете на пол, проваливаетесь через хрупкий пол, пролетаете через несколько этажей многоэтажки и приземляетесь прямо к себе в кровать.

 ✓ «Трусливый»

Проснуться — (101)

36

Постепенно языки колдовского пламени затухают.

Это невероятно, но вы остались в живых.

 ✓ «Устойчивость»

Продолжать идти — (142)

37

По вам попадает несколько обломков.

Больно!

 «Здоровье» -10

Если в наличии 1 «Характеристики/Здоровье»: **Ждать** — (63)

38

Вас неудержимо выворачивает в разбитое окно содержимым желудка. Точно, виски было слишком много.

Надо прийти в себя. Ох, как же плохо.

Некоторое время вы отдыхаете.

 «Здоровье» -20

Подняться на крышу многоэтажки — (19)

Спуститься на улицу — (137)

39

Вокруг нарастает гул, как будто со всех сторон вас окружают насекомые.

Они повсюду, забиваются в нос и рот, они в волосах и под одеждой.

Вы пытаетесь вырваться и бежать вперед. Через какое-то время насекомые перестают за вами следовать.

 «Рассудок» -30

Если в наличии 1 «Характеристики/Рассудок»: **Продвигаться вперед** — (165)

40

Этот этаж выглядит выжженным, стены покрыты черной копотью.

Здесь что, был пожар?

Странно, когда это успело произойти. Копоть не выглядит свежей, на вид ей уже много лет.

Продолжить идти — (142)

41

Одно только слово вырывается из вас ревушим всепожирающим пламенем.

Впереди было несколько человек в одинаковых черных балахонах.

В ужасе вы смотрите, как хх окутывает невозможным огнем.

Проходит пара мгновений, и больше никого нет.

Только пепел.

Идти дальше — (130)

42

Над городом нависает невозможное существо грандиозных размеров. Перебирая множеством гибких щупалец оно держится в воздухе, как в воде. Скорее чудовище из неведомых морских глубин, чем нечто предназначенное для существования на поверхности.

Ненависть, ослепительная ненависть исходит от него. Как будто свет вывернутого наизнанку солнца - этот неправильный свет проникает под кожу, обжигает как радиация.

 «Рассудок» -30, ✓«Ктулхавоочию»

Если отмечено «Системные переменные/Агрессивный»: **Сопrotивляться** — (87)

Если отмечено «Системные переменные/Трусливый»: **Бежать** — (163)

43

Вы вспоминаете, что вообще-то у вас есть с собой фонарик. Как здорово, что вы догадались его взять!

Дорога уходит вперед. Вы двигаетесь по тому, что раньше было стеной, но теперь, после падения дома, ни что иное, как пол под ногами.

Теперь это не подъем вверх, а прямой путь вперед.

Идти вперед — (103)

44

Вы проходите. Мужчина в балахоне остается на своем месте. При этом он смеется совершенно безумным смехом.

Сумасшедший!

Когда вы убеждаетесь, что никто за вами точно не идет следом, вы вытаскиваете из раны нож.

Это изящное узкое изделие из странного металла. Серьезная штука.

Выбросить нож — (83)

Взять нож с собой — (144)

45

Деваться некуда, несмотря ни на что, надо идти дальше.

Вы немного передыхаете, после чего сжимаете зубы и продолжаете подниматься по ступеням.

Одна за одной. Одна за одной.

 «Здоровье» +10

Идти вперед — (16)

46

Камеру кто-то ставит на место. Теперь с телеэкрана на вас смотрит лысый человек в просторном черном балахоне, весь перепачканный красными брызгами. Его зрачки расширены и он истерично кричит:

"МЫ ДОЖДАЛИСЬ! СУДНЫЙ ДЕНЬ НАСТУПИЛ, ВРЕМЯ СПРАВЕДЛИВОСТИ И ОЧИЩАЮЩЕЙ БОЛИ! ОН ЗДЕСЬ САМОЛИЧНО И ЭТОТ МИР ПРИНАДЛЕЖИТ ЕМУ ПО ИСТИННОМУ ПРАВУ! НЕВЕРИЕ БУДЕТ НАКАЗАНО! СКОРО ВСЕ МЫ ВОЗНЕСЕМСЯ НА САМОЕ ДНО БЕЗДНЫ!"

Вам плохо. Вы не понимаете что происходит. Это какое-то запредельное безумие.

 «Рассудок» -10

- Переключить канал — (79)
- Выключить от греха подальше — (89)

47

Крыша многоэтажки

Вы открываете дверь и выходите на крышу перевернутого дома.

Красный рассвет приветливо встречает ваше появление.

Затопленный и разрушенный город простирается вокруг.

- ПОБЕДА — (123)

48

В последнюю секунду вам удается зацепиться за край.

Вы держитесь изо всех сил.

К счастью все скоро заканчивается. Вы подтягиваетесь и выбираетесь на устойчивую поверхность.

Ничего себе. Это было близко.

Когда пыль оседает, становится понятно, что от этажа почти ничего не осталось. Вас довольно сильно потрепало, но все могло быть намного хуже.

Прижимаясь к стене вы обходите зияющий провал.

- Идти дальше — (106)

49

Вы пролетаете через этажи, которые один за одним разлетаются в дребезги.

Каждый раз вы ударяетесь о пол, и каждый раз пол не выдерживает и взрывается фонтаном невозможного стекла.

Вы сбиваетесь со счету, сколько раз это происходит, кажется, ничто не в силах остановить ваше падение.

Ниже и ниже.

 «Здоровье» -60, ✓«Упал много»

Если в наличии 1 «Характеристики/Здоровье»: **Прийти в себя** — (118)

50

Вы вспоминаете про загадочную книгу, отобранную у культиста. Почему бы не заглянуть внутрь?

Обложка выполнена из грубой кожи, крупный формат с золотыми буквами на незнакомом языке.

Избавиться от книги — (70)

Заглянуть внутрь — (15)

51

Вы оставляете мужчину в черном балахоне позади и очень надеетесь, что это была первая и последняя встреча подобного рода.

Если отмечено «События/Ранение»: Вы зажимаете рукой рану. Главное продолжать двигаться вперед.

Между тем вы преодолели уже четыре этажа. Остается столько же, ровно половина пути.

 «Пройдено этажей» +1

Идти дальше — (4)

52

Вы находитесь на перекрестке, дорога расходится на три направления.

Если отсутствует «Дорога/Петляния»: Странно! Как это вообще возможно.

Если отмечено «Дорога/Петляния»: Никаких сил уже не осталось чему либо удивляться.

Идти прямо — (58)

Свернуть направо — (167)

Свернуть налево — (82)

53

Раз за разом вы проверяете под кроватью, перерываєте все вверх дном, прежде чем удастся найти телефон.

Где же он был? В гостинной комнате, совсем не там, где вы его оставляли.

В дополнение ко всему экран оказывается разбит. Вы пытаетесь понять, что с качеством приема.

Нет сигнала.

Шикарно, только этого не хватало! Вероятно мобильная сеть перегружена. Или оборудование сломано. В любом случае вы оказались отрезаны от семьи и друзей.

Более того, на поиски ушло преступно много времени.

Думать, что дальше — (65)

54

Нож проходит буквально в паре миллиметров от вашего бока.

Идти дальше — (51)

55

По вам попадет несколько обломков.

Больно!

 «Рассудок» -10

Если в наличии 1 «Характеристики/Здоровье»: **Ждать** — (126)

56

К счастью, здесь пока еще есть освещение и вы без затруднений пробегаете этот этаж, перепрыгивая по две ступеньки за раз.

Хорошо бы так и продолжалось.

 f(*) «Рандомайз», «Пройдено этажей» +1

Если в наличии ровно 1 «Рандом/Число» или в наличии ровно 2 «Рандом/Число»: **Продолжить идти** — (184)

Если в наличии ровно 3 «Рандом/Число» или в наличии ровно 4 «Рандом/Число»: **Продолжить идти** — (145)

Если в наличии ровно 5 «Рандом/Число» или в наличии ровно 6 «Рандом/Число»: **Продолжить идти** — (92)

57

С улицы доносится нарастающий вой сирен.

Наощупь вы добираетесь до переключателя и нажимаете кнопку. А потом еще и еще. Ничего не происходит, свет не работает. Жаль, впрочем, ничего удивительно. Вы проверяете лампу в коридоре - она пару раз мигает, но все таки загорается. Ура, есть освещение!

Вашу квартиру будто кто-то пережевал и выплюнул, вещи валяются на полу вперемешку.

Если отмечено «События/Ктулхавоочию»: Вы пытаетесь понять, свидетелем чего оказались.

Что это было за существо??

Рассудок пробуксовывает, ни один человек не в силах осмыслить нечто настолько невероятное.

Если отмечено «События/Ктулхапротест»: Вы осматриваете себя в осколках зеркала. Несмотря на явное ощущение противоположного, никаких физических следов от обжигающего взгляда чудовищного существа не заметно.

 f(*) «Рандомайз»

Если в наличии ровно 1 «Рандом/Число» или в наличии ровно 2 «Рандом/Число»: **Какие есть варианты** — (175)

Если в наличии ровно 3 «Рандом/Число» или в наличии ровно 4 «Рандом/Число»: **Какие есть варианты** — (150)

Если в наличии ровно 5 «Рандом/Число» или в наличии ровно 6 «Рандом/Число»: **Какие есть варианты** — (21)

58

Вы проходите прямо, но довольно скоро туннель поворачивает направо и разделяется.

Перед вами два идентичных прохода. На вид они абсолютно ничем не отличаются.

Идти направо — (176)

Идти налево — (17)

59

Наконец, вас отпускает. Сверхъестественный ужас отступает.

Вы бежите, стараясь не смотреть по сторонам, только прямо - больше никуда.

Постепенно вы успокаиваетесь, становится легче.

Идти дальше — (181)

60

Все хорошо, не происходит ничего примечательного.

Идти дальше — (155)

61

Бледный диктор говорит, срываясь на панические интонации:

"...захлестнула череда необъяснимых событий. Судя по оперативным данным из командного центра весь город может оказаться под водой. Слышите? Экстренное предупреждение! Вода затопит город через несколько часов..."

Что-что?

Это не может быть серьезно!

В студии что-то происходит, раздаются голоса и шум борьбы. Диктор приподнимается в кресле, резко кричит и пропадает из зрения. Камера наклоняется и показывает пол, по которому растекается красная лужа.

Смотреть дальше — (46)

62

Многоэтажку сильно трясет. На многих этажах вышибает окна. Часть лестницы обваливается прямо под ногами!

 «Здоровье» -30

Если в наличии 1 «Характеристики/Здоровье»: **Держаться** — (48)

63

Стены продолжают сотрясаться, обвал не кончается.

 f(x) «Рандомайз»

Если в наличии ровно 1 «Рандом/Число» или в наличии ровно 2 «Рандом/Число» или в наличии ровно 3 «Рандом/Число» или в наличии ровно 4 «Рандом/Число»: **Ждать** — (126)

Если в наличии ровно 5 «Рандом/Число» или в наличии ровно 6 «Рандом/Число»: **Ждать** — (55)

64

Дно многоэтажки

В мерцающем свете электричества вы видите, что дорога вниз перекрыта мутной водой!

И вода продолжает прибывать, медленно, но неотвратно.

Спускаться больше некуда. Все было напрасно.

Как будто этого мало, из воды выныривают толстые скользкие щупальца!

Они тянутся прямо в вашем направлении.

 «Рассудок» -20

Если отмечено «Инвентарь/Ритуальный нож», в наличии 1 «Характеристики/Рассудок»: **Защитаться** — (77)

Если в наличии 1 «Характеристики/Рассудок»: **Попытаться бежать** — (100)

65

Что теперь? Этот вопрос настойчиво стучит в голове.

Если ситуация повторится, то оставаться в многоэтажном доме не лучшая идея. Кто знает, выдержит конструкция или на этот раз дом обрушится.

С другой стороны, выходить на улицу может оказаться не безопасно. Судя по звукам из окна там происходит конец света, не меньше.

Кстати, а что именно там происходит?

 f(x) «Расчет воды»

Выглянуть в окно — (160)

66

Вы начинаете спускаться по лестнице, но в голове все еще слишком много виски. Вы оступаетесь и летите кувырком вниз по бетонным ступеням.

Больно, очень больно.

 «Здоровье» -30

Если в наличии 1 «Характеристики/Здоровье»: **Подняться на ноги** — (164)

67

Становится заметно светлее. Неужели это дневной свет? Конец дороги?

Вы замираете и вглядываетесь в дорогу перед собой.

Температура повышается.

Что происходит? Вы начинаете нервничать.

Если отмечено «События/Ктулхапротест»: **Ждать, что будет дальше** — (71)

Если отсутствуют «События/Ктулхапротест», «События/Устойчивость»: **Ждать, что будет дальше** — (186)

Если отмечено «События/Устойчивость», но отсутствует «События/Ктулхапротест»: **Ждать, что будет дальше** — (68)

68

Вас окутывает невозможным огнем. Как ни странно, он не причиняет никакого вреда.

Возможно, больше это на вас не воздействует из-за того, что один раз вы это сумели пережить.

На этот раз нет ни эйфории, ни боли.

Продолжать идти — (142)

69

Обвал никак не заканчивается.

 f(x) «Рандомайз»

Если в наличии ровно 1 «Рандом/Число» или в наличии ровно 3 «Рандом/Число» или в наличии ровно 5 «Рандом/Число»: **Ждать** — (37)

Если в наличии ровно 2 «Рандом/Число» или в наличии ровно 4 «Рандом/Число» или в наличии ровно 6 «Рандом/Число»: **Ждать** — (126)

70

Это все конечно очень занимательно, но сейчас далеко не лучшее время для изучения оккультных артефактов. Кто знает, куда может завести эта скользкая дорожка? Вы и так чувствуете постоянный стресс.

На всякий случай вы закрываете книгу и оставляете лежать на подоконнике заколоченного окна.

 X «Загадочная книга»

Идти дальше — (27)

71

Вас окутывает невозможным огнем.

Точно таким же, как когда вы воочию предстали перед грандиозным существом. Вы стояли перед окном и горели в огне его всеобъемлющей любви, совершенно точно!

Вы наслаждаетесь чувством, которое зарождается в вас и придает сил, чтобы двигаться вперед.

Все заканчивается, и вам становится грустно, вы хотите продолжения.

 «Здоровье» +30, ✓ «Устойчивость»

Идти дальше — (142)

72

Вы приглядываетесь. Кажется, было какое-то движение, но сейчас вы никого не замечаете.

Возможно, показалось? Не удивительно.

В нестабильном электрическом свете только какие-то обугленные кучи мусора.

Вы подходите ближе и понимаете, что это обожженные скелеты, грустно смотрят на вас пустыми глазницами.

Резкий запах сводит с ума.

 (Если отсутствует «События/Озарение»: «Рассудок» -20)

Если в наличии 1 «Характеристики/Рассудок»: Идти дальше — (106)

73

Вы поворачиваете налево. Вскоре проход начинается выгибаться направо. Некоторое время вы продвигаетесь вперед через туннель, покрытый слизью. Всю дорогу туннель постоянно поворачивает направо. Разумеется, вы подходите к очередному перекрестку.

- Идти налево** — (195)
- Идти прямо** — (76)
- Идти направо** — (104)

74

Вот это удача! Все обломки пролетели мимо, на этот раз вам повезло.

- Продолжать идти** — (106)

75

Вы поворачиваете направо. Туннель продолжает поворачивать вправо.

К вашему удивлению, дорогу перекрывает поток едкой ядовито-зеленой жижи, от которой поднимаются испарения.

Вы начинаете кашлять и задыхаться.

Приходится поскорее перепрыгнуть жижу и двигаться дальше.

Вы выходите еще к одному перекрестку.

 «Здоровье» -20

- Если в наличии 1 «Характеристики/Здоровье»: **Идти налево** — (195)
- Если в наличии 1 «Характеристики/Здоровье»: **Идти прямо** — (76)
- Если в наличии 1 «Характеристики/Здоровье»: **Идти направо** — (104)

76

Вы проходите прямо. Довольно долго вы продвигаетесь вперед. Дорога сильно изгибается в правую сторону.

Уже голова кружится от постоянной смены направлений!

Туннель разделяется надвое.

- Повернуть налево** — (172)

Повернуть направо — (152)

77

В последнюю секунду вы успеваете выхватить нож и полоснуть им по приближающимся щупальцам.

Это производит эффект!

Где-то вдалеке раздаётся громогласный рев. До вас доходят отголоски.

Щупальца погружаются под воду и скрываются из виду.

Неплохо!

Подниматься по лестнице — (16)

78

Вы встаете с кровати и идёте босиком к окну по дрожащему полу. Аккуратно продвигаетесь, при этом стараетесь не упасть и ни во что не врезаться.

Надо оценить масштабы происходящего и действовать в зависимости от этого.

Звучит как неплохой план, да?

Вы раздвигаете шторы и застываете от ужаса. Реальность подменили, этого не может быть.

 ✓ «Ктулхавоочию»

Продолжать смотреть — (42)

Спрятаться — (119)

79

Вы нажимаете кнопки переключения каналов. Другие каналы либо не работают, либо там показывают того же самого сумасшедшего в балахоне. Или очень похожего.

Вы приглядываетесь. Что происходит?

"ОН ЗДЕСЬ, ОН СНИЗОШЕЛ ДО НАС, ЖАЛКИХ ЧЕРВЕЙ! ОН РЯДОМ С НАМИ - ТАК БЛИЗКО ЧТО ЕГО ДЫХАНИЕ У ТЕБЯ НА ЗАТЫЛКЕ! ОТКРОЙСЯ ЕГО ВЕЛИЧИЮ, ВПУСТИ ЕГО В СЕБЯ".

Если отмечено «События/Ктулхапротест»: Вдруг мужчина останавливает поток бессмыслицы и пристально вглядывается чернильными глазами сквозь экран.

"Эй, ты! Да, ты - [player]"

Что? В смысле? Кому он это говорит?

"Тебе говорю, кому еще. Даже не надейся от нас спрятаться. Нет, мы тебя найдем. Думаешь, в тебе есть что-то особенное? Может ты считаешь себя главным героем? Нет. Вовсе нет. Ты жалкий кусок дрожащего от страха мяса. Мы идем за тобой. Слышишь шаги? А ты послушай. Тук-тук. Открывай, дорогуша, за тобой пришли".

- Если отмечено «События/Ктулхапротест»: **Оглянуться** — (107)
- Если отсутствует «События/Ктулхапротест»: **Выключить телевизор** — (161)

80

Вы решаете, что точно зашли куда-то не туда. Самое время вернуться, пока еще не поздно.

Вы идете обратно, и скоро туннель расширяется. Постепенно слизь на стенах становится не такой плотной, а через некоторое время полностью пропадает.

Когда появляются ступени вы с облегчением выдыхаете.

Дойдя до перекрестка вы выбираете дорогу направо.

- Идти в другую сторону** — (40)

81

Вы делаете вид, что готовы передать нож культисту и подходите ближе.

Когда вы уже совсем рядом, резко вскидываете руку и ударяете ножом.

Он такого не ожидал и не успевает отреагировать. Глаза его закатываются, он падает как подкошенный.

Вы быстро осматриваете поверженного противника. Пожалуй, загадочная книга ему больше не нужна, а вот вам наверняка пригодится.

 ✓ «Загадочная книга»

- Идти дальше** — (106)

82

Вы выбираете проход налево.

Почти сразу дорога расходится в две стороны.

- Идти направо** — (173)
- Идти налево** — (152)

83

Ничего хорошего от такого подозрительного и явно оккультного предмета ждать не приходится.

Без тени сожаления вы выбрасываете нож.

- Идти дальше** — (51)

84

Отличная идея. Надо срочно восстановить моральное равновесие, это сейчас первоочередная задача, правда?

Вы проходите на кухню и осматриваете состояние полок. Разумеется, всё вверх дном, но одна бутылка виски уцелела.

Какое везение! Вы грустно улыбаетесь и пытаетесь понять, как обстоит дело со стаканами. Нет, без шансов. Все побито.

- Сделать глоток виски** — (3)

85

Вы продолжаете прятаться под кроватью, ужасные звуки не прекращаются, мир сотрясается только сильнее и сильнее. Вы закрываете глаза и повторяете про себя:

"Этого не может быть, потому что не может быть никогда. Какая-то нелепая шутка".

На пол падает шкаф, стеклянная дверца разбивается и голову обжигает осколками. В темноте плохо видно, вы проводите рукой и чувствуете на лице что-то мокрое. Похоже, вы порезались.

 «Здоровье» -20

- Пора вылезать** — (187)
- Остаться под кроватью** — (29)

86

Вы идете по туннелю. Дорога плавно изгибается вправо.

Некоторое время вы продолжаете продвигаться вперед, но достаточно скоро добираетесь до перекрестка.

Ох, опять эти бесконечные повороты!

- Идти направо** — (22)
- Идти прямо** — (193)
- Идти налево** — (172)

87

Так не должно быть. Вы против. Удивительно, но в вас накапливается гнев. Что эта тварь себе позволяет?

Приходит смутное понимание - вопреки всему вы можете устоять. Это сладкое ощущение победы. Ничтожной, но все таки победы. Оно может отобрать у вас жизнь, но не волю к сопротивлению.

Вдруг вы понимаете, что-то изменилось. Сместился фокус.

Теперь оно смотрит прямо на вас. Вы чувствуете, как под потоком неисчерпаемой злобы обгорают ваша душа. Теперь это доставляет физическую боль.

 «Рассудок» -30, «Здоровье» -30, ✓«Ктулхапротест»

- Далее** — (121)

88

Вы выхватываете ритуальный нож и режете потолок над собой. Стены начинают трястись, существу это явно не нравится.

Давление ослабевает и вы быстро выбираетесь из узкого туннеля.

Некоторое время вы пытаетесь отдышаться. Ничего себе, удалось выбраться!

Вы обращаете внимание, что с ног до головы забрызганы чернильно-черной жидкостью. Вероятно, это кровь существа.

 ✓«Черная кровь»

- Возвращаться** — (86)

89

Вода? Прибывает по всему городу? Что это означает? И что теперь делать?

Не похоже на шутку. Вы судорожно пытаетесь сообразить, что же дальше.

Думать, что дальше — (65)

90

Пограничное состояние

Вы ложитесь спать и даже не догадываетесь, что это ваша последняя возможность спокойно выспаться.

В ближайшее время старый мир перевернётся и вовеки не станет прежним.

 f(x) «Рандомайз»

Если в наличии ровно 1 «Рандом/Число» или в наличии ровно 3 «Рандом/Число» или в наличии ровно 5 «Рандом/Число»: **Провалиться глубже в пучину сновидений — (34)**

Если в наличии ровно 2 «Рандом/Число» или в наличии ровно 4 «Рандом/Число» или в наличии ровно 6 «Рандом/Число»: **Провалиться глубже в пучину сновидений — (8)**

91

Вы проходите в ванную комнату в поисках аптечки. К счастью, она на месте. По большей части лекарства уцелели, хотя и не все, несколько банок разбилось.

Так, что у нас тут есть?

Если в наличии ровно 1 «Рандом/Число» или в наличии ровно 3 «Рандом/Число» или в наличии ровно 5 «Рандом/Число»: Вы достаете бинт и йод. Неплохой улов! Можно восстановить здоровье.

Если в наличии ровно 2 «Рандом/Число» или в наличии ровно 4 «Рандом/Число» или в наличии ровно 6 «Рандом/Число»: Вы достаете успокоительное. Неплохо! Можно восстановить расшатавшиеся нервы.

Ага, что теперь?

 (Если в наличии ровно 1 «Рандом/Число» или в наличии ровно 3 «Рандом/Число» или в наличии ровно 5 «Рандом/Число»: «Здоровье» +40), (Если в наличии ровно 2 «Рандом/Число» или в наличии ровно 4 «Рандом/Число» или в наличии ровно 6 «Рандом/Число»: «Рассудок» +40, ✓«Таблетки»)

Думать, что дальше — (65)

92

Следующий этаж не освещен.

Вы осторожно идете в темноте, держась за перила, когда понимаете что-то не так. У вас чувство, будто за вами наблюдают.

Вы всматриваетесь в темноту и замечаете на стене светящиеся точки. Не очень понятно, что это такое. Вы подходите ближе.

Прямо из стены на вас смотрят глаза, много глаз.

 «Рассудок» -10

Если в наличии 1 «Характеристики/Рассудок», отмечено «Инвентарь/Фонарик»: **Светить фонариком** — (188)

Если в наличии 1 «Характеристики/Рассудок», но отсутствует «Инвентарь/Фонарик»: **Пробежать через темноту** — (146)

93

Версионность: 1.0 от 24 сентября 2020 (первый релиз)

Авторство: Иван Яковлев

Иллюстрации: Юлия Яковлева [IG @arachnobunny](#)

Вернуться к заметкам на полях — (122)

Вернуться к вступительным словам — (1)

94

Мужчина раскачивается и самозабвенно распевает странные слова.

Если отмечено «Инвентарь/Молоток», но отсутствует «Инвентарь/Ритуальный нож»: Вы перехватываете молоток поудобнее и держите наизготове.

Если отмечено «Инвентарь/Ритуальный нож»: Вы достаете нож и держите его перед собой. Узкое лезвие почти не отражает свет.

Если отмечено «Инвентарь/Молоток», но отсутствует «Инвентарь/Ритуальный нож»: **Ударить молотком** — (180)

Если отмечено «Инвентарь/Ритуальный нож»: **Ударить ножом** — (99)

95

На ощупь пол самый обычный - холодный и достаточно твердый. Но каждый шаг раскалывает его на осколки.

Очень странно, но вы предпочитаете не задумываться о причинах.

Если отсутствуют «События/Подвыпил», «События/Перепил»: Просто какая-то природная аномалия и все.

Если отмечено «События/Подвыпил» или отмечено «События/Перепил»: Наверное, так сказывается выпитый алкоголь? Просто вам так кажется, это все последствия опьянения.

- Идти дальше — (124)**
- Если отмечено «Инвентарь/Молоток»: **Стукнуть молотком — (98)**

96

Стены этого этажа покрыты густой слизью.

Откуда она вдруг появилась? Еще вчера ничего подобного здесь определенно не было.

- Продолжить идти — (185)**
- Потрогать слизь — (147)**

97

Вы идите по туннелю. Через какое-то время направление начинает меняться и проход заметно изгибается вправо.

Здесь становится ощутимо теплее. По спине стекает пот.

Вы выходите на очередное разделение дороги.

Свечение из ответвления слева более интенсивное.

Интересно, это хороший знак или не очень?

- Идти налево — (20)**
- Идти направо — (31)**

98

Вам в голову приходит навязчивая идея и вы никак не можете от нее избавиться.

А что если стукнуть молотком? Что случится?

Конечно, в этом есть некоторый риск... но очень уж интересно проверить!

Вы замахиваетесь и ударяете в пол. Раздается оглушительный звон. Миллионы осколков разлетаются во все стороны.

Целый этаж обваливается под ногами!

 f(*) «Рандомайз»

Если в наличии ровно 1 «Рандом/Число» или в наличии ровно 3 «Рандом/Число» или в наличии ровно 5 «Рандом/Число»: **Падать — (25)**

Если в наличии ровно 2 «Рандом/Число» или в наличии ровно 4 «Рандом/Число» или в наличии ровно 6 «Рандом/Число»: **Падать — (49)**

99

Пока вы замахиваетесь ножом, мужчина замечает вас и резко замолкает. Он приглядывается к ножу в вашей руке, после чего говорит:

"Слава Многовеликому! Давно пора, сколько можно ждать. Давай сюда Клык".

Кажется, он принимает вас за одного из своих друзей.

Напасть все равно — (81)

100

Вы бросаетесь бежать вверх по лестнице, но очень скоро щупальца догоняют и опутывают вас плотным кольцом.

Один миг - и чудовищные силы тянут вас все глубже через мутные воды, затопившие город.

 ✓ «Старт», отнять от «Здоровье» количество «Здоровье», отнять от «Рассудок» количество «Рассудок»

ОКОНЧАНИЕ — (33)

101

Реальность

Вы резко просыпаетесь и сначала не понимаете, что происходит.

Шторы плотно закрыты, в комнате темно, но очень похоже, что мир сошел с ума. Стены угрожающе дрожат, с полок падают предметы, раскачивается люстра.

Что происходит, может быть это продолжение сна? Нет, вы уже успели забыть, что именно вам снилось, но явно не это.

Взрыв газа? Землетрясение? Война?

 «Здоровье» = 100, «Рассудок» = 100, X«Старт», f(x) «Обнуление рандома»

Выглянуть в окно — (78)

Переждать под кроватью — (11)

102

Вы идете в тишине, которую прерывают только периодические толчки, как будто пульсация живого организма.

Каждый раз вам не по себе, это действует на нервы.

 «Рассудок» -10

Если в наличии 1 «Характеристики/Рассудок»: **Продвигаться вперед — (165)**

103

Несмотря на серьезные разрушения вы быстро продвигаетесь по коридору.

От основного прохода отходят ответвления.

Если отмечено «События/Озарение»: Вас это мало волнует, вы не собираетесь отступить в сторону от основного направления. Пора уже выбраться на поверхность.

Если отмечено «Инвентарь/Фонарик», но отсутствует «События/Озарение»: Вы заглядываете туда и светите фонарем, но конца не видно, и вы не решаетесь отступить в сторону.

Достаточно быстро вы упираетесь в массивную дверь, преграждающую дорогу дальше.

Открыть дверь — (47)

104

Вы выбираете проход направо.

Дорога разветвляется.

Свернуть налево — (172)

Свернуть направо — (17)

105

Постепенно языки колдовского пламени затухают.

Невероятно, но на этот раз вы остались в живых.

Мужчина успел куда-то идти, вы его явно не интересовали.

 ✓ «Устойчивость»

Идти дальше — (106)

106

Вопреки всему у вас получается пройти еще один этаж!

Но подождите, когда эта лестница закончится? У нее вообще есть конец? Очень странно!

 «Пройдено этажей» +1, $f(x)$ «Рандомайз»

Если в наличии 10 «Дорога/Пройдено этажей»: **Остановиться на месте** — (6)

Если в наличии ровно 1 «Рандом/Число» или в наличии ровно 2 «Рандом/Число» или в наличии ровно 3 «Рандом/Число»: **Идти дальше** — (182)

Если в наличии ровно 4 «Рандом/Число» или в наличии ровно 5 «Рандом/Число» или в наличии ровно 6 «Рандом/Число»: **Идти дальше** — (67)

Если отсутствует 81 «Характеристики/Здоровье»: **Немного передохнуть** — (2)

107

Отчетливо раздается стук во входную дверь. Это какое-то безумие. В дверь реально кто-то стучит.

Сердце часто бьется, у вас начинает болеть голова.

Это невозможно. Почему именно вы?

 «Рассудок» -20

Идти к двери — (117)

Спрятаться — (9)

108

Вы долго идете вперед, ничего не меняется. Вы даже начинаете привыкать и постепенно успокаиваетесь.

- Если в наличии 1 «Характеристики/Рассудок»: **Продвигаться вперед** — (165)

109

Без проблем получается пробежать мимо. Люди в балахонах даже не пытаются вас задержать, только провожают взглядами, странно улыбаясь. Вам очень не нравятся эти ухмылки, но вас вполне устраивает такой расклад дел.

- Идти дальше** — (106)

110

Впереди как минимум трое. Возможно их больше, но вам отсюда плохо видно весь проход.

Все в одинаковых черных балахонах. С большой вероятностью все они - поехавшие культисты.

Вы в замешательстве. Пробежать через такую толпу вряд ли получится.

Что же делать?

- Все равно бежать мимо** — (109)

111

Всего одного Истинного слова достаточно, чтобы озарить перевернутое здание ярким светом.

Дорога уходит вперед. Вы двигаетесь по тому, что раньше было стеной, но теперь, после падения дома, ни что иное, как пол под ногами.

Теперь это не подъем вверх, а прямой путь вперед.

- Идти вперед** — (103)

112

Вы решаете заговорить первым:

"Добрый вечер, любезный. Что-то странное здесь творится, не правда ли?"

Мужчина выдает тираду в ответ:

"ФОРТУНА ПРЕДРЕШЕНА, НОВАЯ ЭПОХА СТАРТУЕТ СЕГОДНЯ! КЛЯНИСЬ В ВЕРНОСТИ ИЛИ ОТПРАВЛЯЙСЯ НА ДНО - ЭТО ВСЬ ТВОЙ ВЫБОР".

Он поднимает руку с ножом.

 ✓ «Атаковано»

Попытаться увернуться — (114)

113

Вы проходите прямо. Через какое-то время туннель начинает резко менять направление и изгибается влево.

На удивление длинный коридор.

Идти дальше — (172)

114

Если отсутствует «События/Атаковано»: Вы пытаетесь проскользнуть мимо, но безуспешно.

Мужчина в балахоне молниеносным движением втыкает нож вам в бок и отпускает рукоять.

Он выглядит полностью удовлетворенным и начинает громко хохотать.

Черт! Вы с удивлением смотрите на клинок.

Если отсутствует 1 «Характеристики/Здоровье»: Ноги подкашиваются.

Если в наличии 1 «Характеристики/Здоровье»: Несмотря на ранение, вы пробегаете мимо сумасшедшего незнакомца.

 «Здоровье» -40, ✓ «Ранение»

Если в наличии 1 «Характеристики/Здоровье»: Быстрее идти дальше — (44)

115

Вы продвигаетесь вперед по туннелю. Потолок постепенно становится ниже, а проход более узким.

Сверху каплют ядовито-зеленые капли и собираются в лужи подозрительно дымящейся жидкости.

Здесь довольно светло, слизь на стенах испускает мертвенно-блеклое свечение.

 «Рассудок» -10

- Если в наличии 1 «Характеристики/Рассудок»: **Идти дальше** — (52)
- Если в наличии 1 «Характеристики/Рассудок»: **Вернуться обратно** — (80)

116

Вы идите по леснице. Освещение здесь не очень надежное, лампы постоянно мигают.

В какой-то момент вы слышите странный звук - при каждом шаге раздается хруст, словно вы идете по битому стеклу.

Вы смотрите под ноги и видите проломленные ступени. Позади за вами след из зазубренных осколков, которые постепенно затягиваются.

Что за чертовщина?

- Не обращать внимания** — (124)
- Попытаться разобраться** — (95)

117

Настойчивый стук не прекращается.

Вы проходите к двери и осторожно заглядываете в глазок.

Это всего лишь сосед по лестничной клетке.

Не до него сейчас! Вы переводите дыхание. Сердце стучит, как будто сейчас выпрыгнет из груди.

- Думать, что дальше** — (65)

118

Невероятно, но вам все таки удастся пережить падение.

Кажется, вы на самом дне - или даже ниже.

О чем вы только думали, когда решили ударить молотком по полу??

Если отмечено «Дорога/Восхождение»: Подниматься на крышу теперь имеет мало смысла, вы пролетели слишком много этажей вниз. Теперь придется спускаться.

Кстати, а где молоток. Вероятно, от силы столкновения его вырвало из руки.

 **X**«Молоток», (Если отмечено «Дорога/Восхождение»: «Спуск», «Восхождение»)

Идти дальше — (171)

119

Несколько обжигающих мгновений вы наблюдаете в небе над городом бесформенное существо грандиозных размеров.

Почти сразу вы отворачиваетесь.

 «Рассудок» -20

Переждать — (127)

120

ПОРАЖЕНИЕ

Вы успеваете подумать, что все таки достигли улицы. В каком-то смысле это не совсем провал, да?

Это конец. Приключение окончено.

 получено достижение «Ничто не дается легко - даже смерть»

121

Наконец, все заканчивается. Существо отворачивается и скрывается в густом тумане.

Стены перестают дрожать. Вы падаете на пол и пытаетесь отдышаться.

Осмотреться — (57)

122

Если ваше физическое (или психическое) здоровье опустится до нуля, то персонаж погибнет (или полностью утратит над собой контроль) и приключение закончится поражением - впрочем, ничего страшного: равно и безумие, и смерть персонажа украсят ваш профиль достижением.

Кроме этого, предусмотрено еще три варианта окончания приключения (небольшая подсказка: единственная положительная концовка ждет вас наверху, есть еще одна - на самом дне, и последняя - слева).

Некоторые действия зависят от того, какой характер у вашего персонажа. Это можно понять по цвету действия. Красные действия доступны агрессивным персонажам, синие - трусливым. Повлиять на формирование характера вы можете в сновидениях.

Кроме того, вы можете продвигаться по этажам до бесконечности, пока хватает здоровья и рассудка. Станете ли вы лучшим в таблице рекордов? Вполне возможно!

- Вернуться к вступительным словам** — (1)
- Подробности о сторигейме** — (93)

123

ПОБЕДА

Похоже, вы все таки смогли выбраться на поверхность.

Что означает весь этот затянувшийся кошмар?

Если отсутствует «Инвентарь/Истинные слова»: Судя по всему, теперь вы оказались в новом кошмаре, хотя по-крайней мере вы живы и находитесь в своем уме. Немалое достижение.

Если отмечено «События/Озарение»: Вы ощущаете, как внутри копошатся чужеродные слова и мысли. Вы уверены, что больше не находитесь полностью в своем уме, но в целом это вас несколько не трогает. Вы слышали, вы знаете абсолютную Истину и она навеки поселилась в вас.

Продолжение, возможно, следует!

На этом ваше приключение окончено.

 получено достижение «Сладкий вкус безоговорочной победы»

124

Становится светлее и хруст прекращается.

Несмотря ни на что, вы проходите еще один этаж.

 «Пройдено этажей» +1

- Идти дальше** — (141)

125

Вы перелистываете страницу за страницей. Глаза пробегают по строчкам.

Внезапно в голове как будто перещелкивает рубильник.

Вы начинаете понимать. Запретные знания проникают в голову и этот поток больше не перекрыть.

Очертания существ, древних, как звезды. Бесконечная мудрость. Неоспоримая истина, переворачивающая основы мироздания.

Все теперь становится на свои места.

 «Рассудок» -20, ✓«Озарение», ✓«Истинные слова»

Если в наличии 1 «Характеристики/Рассудок»: **Прийти в себя — (5)**

126

Наконец-то стены здания перестают дрожать.

Теперь можно продолжать движение. Крайне осторожно, чтобы не провалиться.

Идти дальше — (106)

127

Вы стараетесь контролировать дыхание и не обращать внимание на происходящее вокруг.

Комната раскачивается, как будто дом сейчас перевернется. Но это лучше, чем еще раз выглянуть в окно. Что угодно лучше.

Пытаться отдышаться — (190)

128

Впереди два человека. Они пишут на стенах какие-то знаки ярко-красной краской.

Это не похоже на нормальные буквы, скорее лишённые смысла символы, расставленные как попало, без всякой логики.

Пройти мимо — (109)

129

Вы выбираете проход направо.

Никакой разницы. Здесь все тоже самое.

Через некоторое время вы достигаете очередного перекрестка, в разные стороны ведут три ответвления туннеля.

- Идти прямо — (97)
- Идти направо — (170)
- Идти налево — (22)

130

Внутри у вас пусто. Вы ни о чем не думаете.

Никаких мыслей или критической оценки происходящего.

Все это ненастоящее.

- Идти дальше — (106)

131

Вы ставите бутылку на стол. Так! Что теперь?

- Думать, что дальше — (65)

132

Сновидения

Вы хотите позвать на помощь, пытаетесь кричать, но крик застревает в груди, не в силах пробиться наружу.

Тонкие руки тянутся к вам отовсюду, пока вы не оказываетесь под водой. Через мутную жижу вы видите бледные лица и бесконечные страдания в их глазах.

Вы карабкаетесь и пытаетесь бежать, но все напрасно, вы только глубже погружаетесь в вязкую трясиину.

Пока не оказываетесь в своей кровати.

 ✓ «Трусливый»

- Проснуться — (101)

133

Вы перехватываете молоток поудобнее и прыгаете на культиста.

Он такого не ожидал и пропускает удар. Глаза его закатываются, он падает как подкошенный.

Отнять человеческую жизнь оказалось слишком просто, но теперь ваши руки трясутся. Это серьезное потрясение для психики.

 «Рассудок» -20, ✓«Убийца»

Если в наличии 1 «Характеристики/Рассудок»: **Идти дальше** — (51)

Если в наличии 1 «Характеристики/Рассудок»: **Осмотреть тело** — (194)

134

Сновидения

Как же вас это бесит. Изо всех сил вы начинаете раскидывать утопленников ногами, поднимая во все стороны брызги и мутную тину.

Бледные руки не выдерживают и легко поддаются, разжимают хватку.

Нельзя не признать, это довольно жестоко, зато эффективно.

Не на того напали, дохляки!

 ✓«Агрессивный»

Проснуться — (101)

135

Только не это! Дом опять начинает раскачиваться.

Сверху падают обломки.

Вы прижимаетесь к стене. Остается только надеяться, что вас не заденет.

 f(x) «Рандомайз»

Если в наличии ровно 1 «Рандом/Число» или в наличии ровно 2 «Рандом/Число»: **Ждать** — (74)

Если в наличии ровно 3 «Рандом/Число» или в наличии ровно 4 «Рандом/Число»: **Ждать** — (7)

Если в наличии ровно 5 «Рандом/Число» или в наличии ровно 6 «Рандом/Число»: **Ждать** — (62)

136

Вы выбираете проход направо.

Почти сразу дорога расходится в две стороны.

Да что не так с этими бесконечными поворотами!

- Свернуть направо** — (172)
- Свернуть налево** — (191)

137

У вас в голове формируется план действий.

Вы находитесь на восьмом этаже шестнадцатизэтажного дома, так? Получается надо спуститься восемь этажей по лестнице, на лифт точно рассчитывать не приходится.

Звучит довольно легко.

 ✓ «Спуск»

- Взять с собой что-то полезное** — (23)

138

ПОРАЖЕНИЕ

Это оказывается последней каплей. Вы не выдерживаете психологического давления, опускаетесь лицом вниз, зажимаете голову руками и кричите, покуда хватает сил.

Вы проваливаетесь в пучину безумия и ничто не может остановить это падение.

На этот раз приключение завершилось поражением.

 получено достижение «Тьма – и больше ничего»

139

Вы начинаете ползти через отвратительную скользкую жижу.

Впереди вроде бы есть куда продвигаться.

Здесь очень жарко.

Вдруг, из потолка выдвигаются странные костяные плиты.

Это что, зубы??

Похоже, все это часть огромного живого организма!

Еще немного и вас начнут пожирать!

 «Рассудок» -20

- Если в наличии 1 «Характеристики/Рассудок»: **Пытаться вырваться** — (162)
- Если в наличии 1 «Характеристики/Рассудок», отмечено «Инвентарь/Ритуальный нож»: **Ударить ножом** — (88)

140

Как хорошо, что у вас есть фонарик!

Темнота расступается перед концентрированным лучом света.

- Продолжить идти** — (181)

141

Впереди на леснице стоит фигура в просторном черном балахоне.

Выбритый налысо мужчина что-то бормочет и не обращает на вас никакого внимания.

Если отмечено «События/Новости»: Точно такой же, как показывали по телевизору в новостях! Ничего хорошего от этого подозрительного типа ждать не приходится.

Если отмечено «События/Новости», но отсутствует «Инвентарь/Молоток»: Вы бы с удовольствием ударили его чем-нибудь тяжелым, но не в силах поднять руку на человека. Даже на такого. Лучше попытаться максимально быстро пробежать мимо.

Если отмечено «Инвентарь/Молоток», но отсутствует «События/Новости»: Он выглядит подозрительно, но чтобы напасть на человека нужна серьезная мотивация. Вам не получается себя на это уговорить.

- Говорить** — (112)
- Пройти мимо** — (189)
- Если отмечено «Системные переменные/Трусливый», отмечено «События/Новости»: **Бежать мимо** — (24)
- Если отмечено «События/Новости», отмечено «Инвентарь/Молоток»: **Напасть** — (133)

142

Вы смогли преодолеть еще один этаж, покрытый копотью. Сверху медленно падают частички пепла.

Если отмечено «Дорога/Спуск», в наличии 8 «Дорога/Пройдено этажей»: Почему вы все еще не вышли на первый этаж? Это какое-то безумие.

Если отмечено «Дорога/Восхождение», в наличии 8 «Дорога/Пройдено этажей»: Почему вы все еще не вышли на крышу? Это какое-то безумие.

 «Пройдено этажей» +1, $f(x)$ «Рандомайз»

Если в наличии 10 «Дорога/Пройдено этажей»: **Остановиться на месте** — (6)

Если в наличии ровно 1 «Рандом/Число» или в наличии ровно 3 «Рандом/Число» или в наличии ровно 5 «Рандом/Число»: **Идти дальше** — (135)

Если в наличии ровно 2 «Рандом/Число» или в наличии ровно 4 «Рандом/Число» или в наличии ровно 6 «Рандом/Число»: **Идти дальше** — (12)

143

Вы заходите в левый проход, однако почти сразу он начинается сильно выгибаться влево.

Некоторое время вы продвигаетесь вперед через покрытый слизью туннель.

Разумеется, вы подходите к очередному перекрестку. Как иначе?

Идти прямо — (195)

144

Пригодится! Вы принимаете решение взять нож с собой.

Интересно, как именно его носил культист? Вокруг вы не видите ничего, что можно использовать как ножны. Неужели в руках?

Ну что же, можно завернуть в одежду вы постараетесь не порезаться.

 ✓ «Ритуальный нож»

Идти дальше — (51)

145

Следующий этаж не освещен.

Происходит что-то странное. Темнота плотнее, чем ей полагается быть по законам природы.

Вы останавливаетесь и приглядываетесь.

Это не просто отсутствие света. Невероятно, но темнота сама тянется к вам, обвивает ноги и струится выше.

 «Рассудок» -10

Если в наличии 1 «Характеристики/Рассудок», отмечено «Инвентарь/Фонарик»: **Светить фонариком**,  «Пройдено этажей» +1 — (140)

Если в наличии 1 «Характеристики/Рассудок», но отсутствует «Инвентарь/Фонарик»: **Бежать прямо через темноту** — (183)

146

Глаза смотрят на вас со всех сторон, они открываются на стенах справа и слева, даже под ногами на полу. Во рту пересыхает, у вас стучит в висках.

Вы пытаетесь сдвинуться с места, но не можете пошевелиться.

За стенами явно что-то есть, что-то ужасное просачивается внутрь здания.

 «Рассудок» -20

Если в наличии 1 «Характеристики/Рассудок»: **Бежать прочь** — (59)

147

Вы осторожно проводите рукой по слизи. Она неопределенного бледного цвета и пахнет глубоководной сыростью.

Пальцы начинает пощипывать, вы поскорее вытираете их об одежду. На всякий случай.

 ✓ «Слизь»

Идти дальше — (185)

148

Вы осторожно выглядываете из-за поворота лестницы, стараясь не попасться на глаза раньше времени.

 f(x) «Рандомайз»

Если в наличии ровно 1 «Рандом/Число» или в наличии ровно 2

«Рандом/Число»: **Наблюдать** — (128)

Если в наличии ровно 3 «Рандом/Число» или в наличии ровно 4 «Рандом/Число»: **Наблюдать** — (110)

Если в наличии ровно 5 «Рандом/Число» или в наличии ровно 6 «Рандом/Число»: **Наблюдать** — (30)

149

С огромным облегчением вы покидаете лабиринт.

Здесь только одна дорога, больше никаких невозможных поворотов!

Идти дальше — (80)

150

Во-первых, мобильный телефон куда-то завалился, найти его в этом хаосе будет крайне непросто.

Хорошо бы выпить, чтобы успокоить нервы.

Еще как вариант полезно было бы найти аптечку.

И, наконец, по телевизору возможно показывают что-то важное.

Искать телефон — (26)

Искать алкоголь — (84)

Искать медикаменты — (91)

Включить телевизор — (158)

151

Вы выбираете проход налево.

Никакой разницы.

Через некоторое время вы достигаете очередного перекрестка, в разные стороны ведут три ответвления туннеля.

Это просто невозможно!

Идти прямо — (97)

Идти направо — (170)

Идти налево — (22)

152

Некоторое время вы продвигаетесь вперед, все вокруг точно такое же, без каких либо изменений.

И вот - опять. Дорога расходится на два направления.

Да сколько можно!

- Идти налево** — (151)
- Идти направо** — (75)

153

Вы осторожно выглядываете из-за поворота лестницы, стараясь не попасться на глаза раньше времени.

 f(x) «Рандомайз»

Если в наличии ровно 1 «Рандом/Число» или в наличии ровно 2 «Рандом/Число»: **Наблюдать** — (110)

Если в наличии ровно 3 «Рандом/Число» или в наличии ровно 4 «Рандом/Число»: **Наблюдать** — (128)

Наблюдать — (72)

154

Некоторое время вы проводите под кроватью, но достаточно скоро начинаете закипать изнутри.

Как же это бесит! Продолжать прятаться под кроватью решительно невозможно.

Вылезти из-под кровати — (169)

155

Вы упираетесь в массивную дверь, преграждающую дорогу дальше.

Открыть дверь — (47)

156

Сновидения

Надо хорошенько проучить маленьких негодяев. Прицельным пинком вы отправляете ближайшего лягушонка в полет. Он вскрикивает и забавно машет ручками, улетаая вдаль.

Остальные хватаются за животики и принимаются хихикать. Отличная работа! Нельзя не признать, это довольно жестоко, зато эффективно - они перестали петь.

Лягушата катаются по полу и надрываются от смеха. Это продолжается дольше, чем следовало бы. Один из них внезапно взрывается, за ним следует второй, затем еще несколько.

В ушах грохот взрывов, мир разваливается на осколки.

 ✓ «Агрессивный»

Проснуться — (101)

157

Вы выбираете проход прямо.

Дорога довольно долго ведет прямо, но затем поворачивает направо и разветвляется.

Свернуть налево — (172)

Свернуть направо — (17)

158

Не без труда удастся добраться до телевизора, надежно закрепленного на стене. Хотя что-то на своем месте. Вы пробуете включить его кнопкой на корпусе. Искать дистанционный пульт в этом хаосе не имеет смысла.

Отлично, работает!

В эфире местного канала срочный выпуск новостей.

 ✓ «Новости»

Смотреть новости — (61)

159

Вы выбираете проход налево.

Почти сразу дорога расходится в две стороны.

Да что не так с этими бесконечными поворотами!

Свернуть направо — (172)

Свернуть налево — (191)

160

Вы подходите к разбитому окну, и, стараясь не задеть осколки, смотрите вниз. У вас пересыхает во рту. Погодите, что происходит?

В неясном свете переломанных фонарей становится очевидно - проблемы продолжаются.

Вода. Вода прибывает.

По улице струятся мутные потоки.

Город разломан и медленно уходит под воду.

Если отмечено «События/Новости»: Именно об этом говорил ведущий новостей. Это все взаправду!

Если отмечено «События/Ктулхавоочию»: Должно быть все из-за того невероятного существа. Отвратительный образ крепко отпечатался в памяти. Оно точно во всем виновато, вы уверены на все сто.

Если отмечено «События/Подвыпил»: Дело - дрянь, но вас это сейчас совершенно не смущает. В желудке приятно тепло от употребленного виски.

Если отмечено «События/Таблетки»: Дело - дрянь, но вас это совсем не волнует. Все еще действует найденное в аптечке успокоительное.

Если отмечено «События/Перепил»: Глядя вниз вам становится дурно, содержимое желудка просится наружу.

Кажется, виски было слишком много.

 (Если отсутствует «Дорога/Нет страха»: «Рассудок» -10)

Если в наличии 1 «Характеристики/Рассудок», но отсутствует «События/Перепил»: **Подняться на крышу многоэтажки** — (19)

Если в наличии 1 «Характеристики/Рассудок», но отсутствует «События/Перепил»: **Спуститься на улицу** — (137)

Если отмечено «События/Перепил»: **Вас тошнит** — (38)

161

Вы нажимаете кнопку на корпусе и поток безумия прерывается.

Думать что дальше — (89)

162

Челюсти многоэтажки

Туннель сжимается и явно пробует вас на вкус.

Вы пытаетесь вырваться, но пути оступления перекрыты. Чудовищные силы неторопливо пережевывают вас.

Вы теряете счет времени и почти отключаетесь.

Когда нет уже никаких сил сопротивляться вас изрыгают прочь.

Вы выпадаете на улицу из невероятной пасти, возвышающейся над разрушенным и затопленным городом.

 ✓ «Старт», отнять от «Здоровье» количество «Здоровье», отнять от «Рассудок» количество «Рассудок»

ОКОНЧАНИЕ — (120)

163

Вы падаете на пол.

Какое-то непередаваемое безумие. Вы оглушены и не можете поверить в реальность происходящего. Это было ужасно.

Вы пытаетесь дышать, но вместо этого получают судорожные всхлипы. Организм упорно отказывается подчиняться.

Что это? Свидетелем чего вы только что стали?

Комната качается все сильнее и сильнее.

Пытаться отдышаться — (190)

164

Вы с трудом поднимаетесь на ноги. Такое ощущение, что несколько ребер сломано, каждый вдох дается тяжело.

Вы нервно смеетесь - зато полностью протрезвели и преодолели один этаж.

 f(x) «Рандомайз», «Пройдено этажей» +1

Если в наличии ровно 1 «Рандом/Число» или в наличии ровно 2 «Рандом/Число»: **Продолжить идти — (184)**

Если в наличии ровно 3 «Рандом/Число» или в наличии ровно 4 «Рандом/Число»: **Продолжить идти — (145)**

Если в наличии ровно 5 «Рандом/Число» или в наличии ровно 6 «Рандом/Число»: **Продолжить идти — (92)**

165

Вам приходится продвигаться наугад в кромешной темноте.

Что может быть лучше, не правда ли.

 $f(x)$ «Рандомайз»

Если в наличии ровно 1 «Рандом/Число» или в наличии ровно 2 «Рандом/Число»: **Идти вперед** — (32)

Если в наличии ровно 3 «Рандом/Число» или в наличии ровно 4 «Рандом/Число»: **Идти вперед** — (168)

Если в наличии ровно 5 «Рандом/Число» или в наличии ровно 6 «Рандом/Число»: **Идти вперед** — (60)

166

Вам приходится продвигаться наугад в кромешной темноте.

Что может быть лучше, не правда ли.

 $f(x)$ «Рандомайз»

Если в наличии ровно 1 «Рандом/Число» или в наличии ровно 2 «Рандом/Число»: **Идти вперед** — (39)

Если в наличии ровно 3 «Рандом/Число» или в наличии ровно 4 «Рандом/Число»: **Идти вперед** — (102)

Если в наличии ровно 5 «Рандом/Число» или в наличии ровно 6 «Рандом/Число»: **Идти вперед** — (108)

167

Вы выбираете проход, уходящий вправо.

Довольно долго вы продвигаетесь вперед, дорога при этом начинает явно изгибаться сильно левее.

Через некоторое время вы доходите до разделения дороги в трех направлениях.

Идти прямо — (22)

Идти налево — (193)

Идти направо — (97)

168

Что-то хватывает вас за ноги!

 «Рассудок» -20

Если в наличии 1 «Характеристики/Рассудок»: **Пытаться вырваться** — (18)

169

Вы не выдерживаете и выбираетесь из-под кровати. Комната шатается, предметы падают со своих мест.

Подойти к окну — (10)

170

Вы выбираете дорогу направо.

Довольно резко она изгибается в том же направлении - вправо. Вы уже не уверены, не возвращаетесь ли вы обратно, такой резкий поворот.

Идти дальше — (172)

171

Деваться некуда, несмотря ни на что, надо продолжать.

Идти вниз не сложно, но столько всего невероятного успело произойти за это время, что голова идет кругом.

Что же ожидает впереди, за поворотом?

Вы успеваете пройти еще один лестничный пролет, когда замечаете изменения. И они вам очень не нравятся.

Далее — (64)

172

Дорога делает резкий поворот и довольно скоро вы подходите к перекрестку.

Выглядит знакомо. Действительно, вы прекрасно узнаете это место - самое начало лабиринта.

Пожалуй, лучшей идеей было бы убраться отсюда прочь.

 ✓ «Петляния»

- Уйти отсюда — (149)
- Продолжать блуждать — (52)

173

Вы поворачиваете направо и довольно долго продвигаетесь вперед. Дорога сильно изгибается направо, но потом начинает резко уводить в левую сторону.

Через некоторое время вы выходите на очередной перекресток.

- Идти прямо — (152)
- Идти направо — (195)
- Идти налево — (179)

174

У вас все таки получается зацепиться за край поверхности и вытянуть себя из воды.

Вы не можете поверить, что все это происходит взаправду, это какой-то затянувшийся ночной кошмар.

Мокро и холодно.

- Идти дальше — (155)

175

Возможно, по телевизору показывают кто-то важное.

Мобильный телефон куда-то завалился, найти его в этом хаосе будет крайне непросто.

Хорошо бы выпить, чтобы успокоить нервы.

Еще как вариант полезно было бы найти аптечку.

- Включить телевизор — (158)
- Искать телефон — (26)

Искать алкоголь — (84)

Искать медикаменты — (91)

176

Вы проходите в правый проход, однако почти сразу он начинается выгибаться влево.

Некоторое время вы продвигаетесь вперед через туннель, покрытый слизью.

Всю дорогу туннель постоянно поворачивает влево.

Разумеется, вы подходите к очередному перекрестку.

Идти прямо — (195)

Идти налево — (179)

Идти направо — (13)

177

Лестница изгибается и сворачивает.

Если отмечено «Дорога/Спуск»: Вы продолжаете спускаться, но у вас стойкое ощущение, что вы вряд ли окажетесь на привычной городской улице, даже если все таки сумеете дойти до первого этажа.

Если отмечено «Дорога/Восхождение»: Вы продолжаете подниматься по лестнице, наверное выйти на крышу было не самой хорошей идеей, но точно лучше, чем идти вниз.

Если отмечено «Дорога/Направо»: **Идти дальше** — (40)

Если отмечено «Дорога/Налево»: **Идти дальше** — (96)

178

Приземление довольно болезненное.

Кажется, это была далеко не самая блестящая идея.

Если отмечено «Дорога/Восхождение»: Подниматься на крышу теперь имеет мало смысла, вы не уверены, получится ли теперь вообще пройти вверх.

Придется спускаться.

 (Если отмечено «Дорога/Восхождение»: ~~X~~«Восхождение», «Спуск»)

Идти дальше — (40)

179

Вы идете по туннелю, дорога постепенно изгибается налево.

К вашему удивлению, дорогу перекрывает поток едкой ядовито-зеленой жижи, от которой поднимаются испарения.

Вы начинаете кашлять и задыхаться.

Приходится поскорее перепрыгнуть жижу и двигаться дальше.

Довольно скоро вы приходите к развилке.

 «Здоровье» -20

Если в наличии 1 «Характеристики/Здоровье»: **Свернуть направо** — (129)

Если в наличии 1 «Характеристики/Здоровье»: **Свернуть налево** — (159)

180

Мужчина замечает вас и резко замолкает. Он криво усмехается и произносит всего одно слово.

Вас окутывает сверхъестественный огонь.

Если отсутствуют «События/Ктулхапротест» или «События/Устойчивость»: В глазах темнеет от боли. Вы падаете на пол.

Если отмечено «События/Ктулхапротест» или отмечено «События/Устойчивость»: Как ни странно, огонь не причиняет вам никакого вреда.

Судя по всему, один раз вы это сумели пережить нечто подобное и теперь это на вас не действует.

Впрочем, на всякий случай вы падаете на пол и кричите.

 «Здоровье» -50

Если в наличии 1 «Характеристики/Здоровье»: **Прийти в себя** — (105)

181

К счастью, на следующем этаже работает освещение. Лампы иногда мигают, но светят достаточно стабильно, чтобы дорогу было нормально видно.

Здесь нет ничего подозрительного, вы быстро продвигаетесь.

 «Пройдено этажей» +1

Продолжить идти — (116)

182

Вы проходите по очередному выжженому этажу.

Все на удивление спокойно.

Идти дальше — (142)

183

Вы набираете воздуха и бросаетесь бежать через плотную темноту.

Она неестественно холодная и липкая. Она пытается просочиться внутрь, добраться до вашего сердца и сдавить его в ледяных когтях.

 «Рассудок» -20

Если в наличии 1 «Характеристики/Рассудок»: **Бежать прочь — (59)**

184

Следующий этаж плохо освещен.

Вы слишком разгоняетесь, оступаетесь и неудачно падаете.

Больно!

Кости целы, но надо продвигаться осторожнее. Пусть это будет ценным уроком, не стоит спешить.

 «Здоровье» -20

Если в наличии 1 «Характеристики/Здоровье»: **Продолжить идти — (181)**

185

Вы идете вдоль стен, покрытых густой слизью. Лестница почему-то перестает быть наклонной и выравнивается.

Если отмечено «Дорога/Восхождение»: Это больше нельзя назвать подъемом. Явно выраженных этажей тоже больше нет.

Если отмечено «Дорога/Спуск»: Это больше нельзя назвать спуском. Явно выраженных этажей тоже больше нет.

Очень странно.

Идти дальше — (115)

186

Вас окутывает невозможным огнем. В глазах темнеет от боли. Вы падаете на пол.

Это слишком, пережить такое не под силу никому.

 «Здоровье» -50

Если в наличии 1 «Характеристики/Здоровье»: **Прийти в себя** — (36)

187

Вы рывком выбираетесь из-под кровати.

Комната расшатывается все сильнее и сильнее, вы не удерживаете равновесие и падаете.

Продолжать — (190)

188

Как хорошо, что у вас с собой фонарик!

Вы проводите концентрированным лучом света и глаза растворяются. На стенах остаются только странные знаки, нанесенные ярко-красной краской.

От ужасного ощущения преследования не остается ни следа.

Продолжить идти — (181)

189

Вы подходите к незнакомцу, стараясь делать вид, что вас он совершенно никак не интересует.

Он смотрит прямо на вас и кричит:

"ПРИМИ БЛАГОДАТЬ В СВОЕ СЕРДЦЕ"

После чего он поднимает огромный нож и начинает приближаться к вам на встречу.

 f(x) «Рандомайз»

Если в наличии ровно 1 «Рандом/Число» или в наличии ровно 3 «Рандом/Число» или в наличии ровно 5 «Рандом/Число»: **Пробежать мимо** — (114)

Если в наличии ровно 2 «Рандом/Число» или в наличии ровно 4 «Рандом/Число» или в наличии ровно 6 «Рандом/Число»: **Пробежать мимо** — (54)

Действовать уговорами — (112)

190

Так продолжается некоторое время.

Но, наконец, стены перестают кружиться перед глазами и наступает долгожданная тишина.

- Осмотреться вокруг — (57)

191

Вы выбираете поворот налево. Довольно долго продвигаетесь вперед. Дорога сильно изгибается налево, но потом начинает резко уводить в правую сторону.

Через некоторое время вы выходите на очередной перекресток.

- Идти направо — (195)
- Идти налево — (179)
- Идти прямо — (152)

192

Вы делаете еще один продолжительный глоток.

Оххх, бодрит!

 «Рассудок» +10

- Допить виски — (196)
- Отложить бутылку — (131)

193

Вы идете по туннелю. (обратно)

- Идти налево — (73)
- Идти направо — (136)

194

Вы быстро осматриваете карманы поверженного противника.

Какие-то исписанные неровным почерком страницы, десятки страниц.

Еще несколько пачек бинта - неплохая добыча! Вы сразу же все используете по назначению.

Это заглушает боль.

Ого, а это что здесь? Вы поднимаете изящный узкий нож из странного металла. Серьезное оружие. Возможно, ритуальное?

 «Здоровье» +30

Идти дальше — (51)

Взять нож — (144)

195

Вы идите по туннелю. Разумеется, через какое-то время направление начинает меняться и проход изгибается влево.

Здесь становится ощутимо теплее. По спине стекает пот.

Вы выходите на очередное разделение дороги.

Свечение из ответвления справа более интенсивное.

Интересно, это хороший знак или не очень?

Свернуть направо — (20)

Свернуть налево — (86)

196

Вы продолжаете глотать обжигающий напиток, пока не осушаете бутылку полностью.

Вот теперь другое дело!

Вы бросаете пустую бутылку в гору мусора. Какая теперь разница? Гори все синим пламенем.

Ноги не очень слушаются. Надо собрать разбегающиеся мысли вместе.

 «Рассудок» = 100, ~~X~~«Подвыпил», «Перепил»

Хорошенько подумать — (65)

Формулы

Ре-используемые в механике последовательности изменений

$f(x)$ **Предмет в дорогу:**  (Если отмечено «Системные переменные/Агрессивный»: «Молоток»), (Если отмечено «Системные переменные/Трусливый»: «Фонарик»)

$f(x)$ **Рандомайз:**  «Число» = 0, добавить к «Число» случайное число от 1 до «Максимум»

$f(x)$ **Обнуление рандома:**  «Число» = 0

$f(x)$ **Расчет воды:**  (Если отмечено «События/Новости»: «Нет страха»), (Если отмечено «События/Подвыпил»: «Нет страха»), (Если отмечено «События/Перепил»: «Нет страха»), (Если отмечено «События/Таблетки»: «Нет страха»)