

Wervek

Книга миров: Анна

книга-игра



Версия текста: 2

КвестБук: книги-игры и сторигеймы

<https://quest-book.ru>

Лист персонажа

Начальные значения параметров:

Пути

- не убийца
- убийца

1

Вы пытались когда-нибудь представить бесконечность? Именно столько существует параллельных миров. И в каждом есть человек, похожий на Вас, как близнецы похожи друг на друга. Сама не верила, пока не увидела своими глазами. В одном из миров моя копия работала продавщицей цветов на углу. Я и продавщица — как вам? Отец сказал, что это подходящая для меня профессия.*едкий смешок* Если бы не он, мне и этого не видать. Он спас мою жизнь. Теперь — мой черед.

Отец никогда не предоставлял мне такого шанса. Относился, как к ребенку. Признаться, чувствую радость и нетерпение, сидя здесь, среди зрителей.

"Все еще пялится на тебя", — проносится в голове. Я украдкой бросаю взгляд в сторону. Мужчина в сером костюме как ни в чем не бывало смотрит на судью, читающего приговор. Жаль, но не в моем вкусе. А в одном из миров мы можем оказаться женаты.

"А в другом — ты уже мертва".

Да. Бесчисленное количество раз. И мне была судьба умереть вместе с родителями, если бы не Кай. Мой приемный отец. Он слушает приговор с улыбкой. И я знаю, почему. Видела, какой он после убийства очередного двойника. Сначала я решила, что это подобие суицида. Что мы с ним похожи в желании навредить себе. Что это выход. Ведь мне было так плохо.

И я задумала сделать то же самое, что и он — (11)

Но я понимала, что это бесполезно — (5)

2

Как же так? Столько стараний — и впустую? Разве он не в курсе, что я все сделаю, чтобы вытащить его? Почему не доверяет? На меня что, нельзя положиться?

— Тогда не будем больше тянуть. Доставить подсудимого к месту заключения! — прозвучало где-то далеко.

Охранники обступили Кая и повели прочь из зала.

"Ой, кажется, кого-то это сильно задело... хи-хи".

Замолкни. Что ж, переходим к плану Б.

хихиканье

Через мгновение я понимаю, что улыбаюсь, глядя на мужчину в сером.

"Доверься мне. Я знаю, что делаю. Ты же хочешь быть с Отцом? Я сделаю так, чтобы вы вновь встретились!"

Рука сжимает незнакомое кольцо. Как оно попало ко мне в руку? Краем глаза замечаю черную мышь, спешащую между рядами зрителей. Раздался взрыв, и я очутилась на полу у стены. Не знаю, почему, но мне было весело. И этот противный хохот в голове... Или не в голове? Кажется, это был женский голос. Он оглушал. Охранники медленно поднялись из укрытий, не сводя с меня автоматов. Ох, Отец, мы скоро увидимся.

3

— Подсудимый, встаньте. У вас есть последнее слово, — прозвучал строгий голос. Кай поднялся со скамьи и взглянул на меня. Внутри все сжалось. Сейчас или позже? "Если скажет, что рано вычеркивать из книги миров — действуй". Заткнись, я и так помню.

- Но он не произнес ни слова — (2)
- "Могу сказать одно: меня рано вычеркивать из книги миров" — (23)

4

Взрывчатка бы сработала на славу. Охрана — без сознания, зрители — в панике, стекла — по всему помещению... Вот только Каю это ничем бы не помогло. На нем был радиоуправляемый ошейник. И приговор был бы все равно приведен в исполнение, когда шумиха улеглась.

Зато было бы весело.

До сих пор благодарна себе за то, что не стала слушать эту малолетнюю психопатку.

- На предыдущую страницу — (6)

5

Это другой человек с похожей внешностью, не более. Но вопрос остался без ответа. Казалось, каждая смерть копии его немного меняла. Он стал жестче, агрессивнее, сильнее. От прежнего Кая осталась лишь внешность. Да, это была зависимость. И я не могла оторвать взгляда от этого превращения. Грехопадения, если угодно. Думаю, его одержимость передалась и мне. А потом...

"Появилась я", — *смешок*

Да, этот мерзкий, противный голос в голове. Похожий на детский своей писклявостью. Кристи. Да, кажется, так она себя просит называть. Но ей я обязана затее с крысой. Все просто. Мелкое создание прячется мне в каблук. К крысе привязано устройство. И в этом у нас с Кристи возникли... разногласия. Она предложила подсоединить к грызуну взрывчатку и устроить хаос. Я настаивала на освобождении Кая без лишнего шума.

 ✓ «не убийца»

- В конце концов я уступила — (24)
- Ей пришлось заткнуть свой милый голосок — (3)

6

"Да-да, расскажи про меня".

Неприятно это признавать, но, похоже, это всё серьёзно дало мне по мозгам. Потому что этот голос в голове точно не мой. Тонкий, словно принадлежит ребенку.

Кристи. Да, кажется, так она себя просит называть. Ей я обязана затее с крысой.

Все просто. Мелкое создание прячется мне в каблук. К крысе привязано устройство. И в этом у нас с Кристи возникли... разногласия. Она предложила подсоединить к грызуну взрывчатку и устроить хаос. Я настаивала на освобождении Кая без лишнего шума.

По-тихому — (3)

Устроить взрыв — (4)

7

Выбираюсь из машины и с криком "Помогите!" бегу прочь. Охранники, услышавшие выстрел, недолго думая, рванули к машине. Тик-так, тик-так.

Нужно избавиться от каблуков.

— Мэм, вы в порядке? — передо мной возникает один из солдат.

Наспех обнимаю его, обливаясь слезами, хватаю нож с ремня и всаживаю между шейных позвонков. Спаситель задыхается. Снимаю затвор с черной крысы (да, тот раз был блефом) и стаскиваю сами туфли.

Мой зверек любит людей.

— Стоять! — оборачиваюсь на крик. Вовремя.

БУМ!

Меня откидывает на пару метров и впечатывает в асфальт.

"Поднимайся! Ты в опасности!"

А то я не вижу... Вот только до Терминатора мне ой как далеко.

Отключиться — (19)

8

Машина завернула на обочину прямо передо мной и рванула по песку. Я смотрела ей вслед, уверенная, что меня рассматривают в зеркало заднего вида.

Мой шанс быть полезной удалялся со скоростью 200 км в час.

Уверена, что такая, как она, не облагается. Кай будет спасен. Я бы только все испортила.

Опустив глаза, замечаю, что все еще сжимаю браслет и пистолет.

Что же мне делать, Отец?

9

Выстрел. Машина пронесется мимо меня, ее с визгом шин заносит в сторону.

Попала. Я чувствую это. Меня словно вынесли из темной пещеры к ласковому солнцу. Прости, подруга, теперь это мое место.

Стаскиваю тело двойника с сидения и залезаю внутрь. Вот что значит - почувствуй себя как дома. Даже запах в салоне тот же самый. Платье в крови, но и черт с ним.

"Вврум!" — поприветствовал меня мотор.

— Извини, малышка, за стекло. Мы едем к Отцу.

Выкручиваю руль и гоню согласно навигатору. Красная точка на экране несется в мою сторону.

Это он, я его вижу! А также два вертолета, осыпающих его свинцовым градом из массивных стволов.

Мне стало не по себе. А что если этот Кай не такой же? Что если он не такой же, как Отец? Что если они совсем не похожи?

"Ла-ла-ла-ла-ла".

Останавливаю машину, глушу мотор и выхожу. Мужчина сбавил скорость бега и перешел на шаг. Распахивая руки, с улыбкой приблизился ко мне. Он выглядел в точности, как Отец. Кроме массивного шрама во все лицо.

Я обняла его и активировала телепорт. Мне под лопатку что-то резко ударило и пробило легкое, судя по вырвавшейся изо рта крови.

— Спасибо, Анна. Ты была моей самой преданной помощницей.

"Кристи, ты это слышала?.."

10

Мужчина ударился головой о стену и сполз. Из головы текла темная кровь....Я даже не успела понять, как в руках оказался пистолет. Никому не позволю причинить себе боль — я поняла это кристально ясно. Не уточняю, что пару секунд назад собиралась ее убить.

— Спасите...

Двойник попыталась поднять голову. Не придумала ничего лучше, чем прижать рукой ее обратно к полу. От стонов девушки я пришла в себя.

 ✓ «убийца»

Вызвать скорую — (21)

Пусть сама выкручивается — (14)

Найти свою копию оказалось сложнее, чем стащить браслет, которым Кай пользовался для перемещений между мирами. Подготовилась на славу. Код нынешнего мира, оружие с одним патроном. Почему только одним? Стрелок из меня никакой. К тому же, не питала иллюзий, что убийство — вещь простая. Если уж попаду — это действительно судьба. Это помогло унять страх.

Поиски заняли несколько ночей. Хотя всего-то требовалось объявить о пропаже человека с моей внешностью.

Дошла до квартиры, чей адрес мне сообщили в полиции. Дверь была приоткрыта, следы взлома — красноречивы.

Войдя в прихожую, я услышала возню в одной из комнат. Там на полу лежала моя копия. Ее вид вогнал меня в ступор. Кровь, царапины, синяки. И кто-то, продолжающий избивать женское тело. Меня.

- Убить нападавшего — (10)
- Убить двойника — (20)
- Оставить все, как есть — (16)

Стоило об этом подумать, как мужчина вскрикнул от боли. "Черная крыса из второго каблука, — тотчас поняла я, сжимая кольцо. — Со взрывчаткой".

Мои маникюрные ножницы торчали из чужой шеи. Кристи, маленькая поганка, ты научилась управлять моим телом? Когда успела... В голове царило спокойствие. Так странно. Я словно наперед знала, что делать. Мужчина, хрипя и истекая кровью, попытался выбраться из машины.

Одно нажатие на кнопку — и все двери закрылись. Откинула спинку водительского кресла... А потом — и самого Рея, захлебывающегося, — на заднее сидение. Его место теперь мое. Как и эта машина.— Прости, родной, но ты мне больше не нужен. У меня важная встреча.

Раздался смех. Уже не могу сказать точно, кто смеется: Кристи или я. Но давненько мне не было так здорово!

Только на этой машине далеко не уехать. И Кая найти не смогу. Нужно срочно забрать свою малышку со стоянки.

А вот и она, моя детка! Как я люблю проводить пальцем по ее гладкому прохладному боку. Но некогда.

Салон встретил меня запахом любимого парфюма. Кожаная обивка руля легла в ладони, как родная. Рев заведенного мотора малышки может поднять на небеса каждого ценителя авто. Моя детка не едет — парит над дорогой!

Осталось дело за малым: найти Кая. Я не преуменьшаю: в кожу Кая вживлен передатчик, координаты которого знаю только я.

Ох, увлеклась и проскочила поворот. Но если колеса могут ездить не только по асфальту — то почему бы и нет? Сворачиваю на обочину и гоню прямо на запад.

Хэхэй, да это же он! Узнала по вертолетам, несущимся следом. За кем же еще могла быть подобная погоня?

едкий смех

Выжимаю газ на полную. Я спешу к тебе, Отец! В этот раз ты меня похвалишь. Ведь именно я помогаю тебе сбежать. Да, в этот раз я молодец. Я молодец!

Даешь больше драйва! — (22)

Тормозить — (17)

13

"Он все знает. Он пришел за тобой".

— Да, благодарю вас, — я натянула улыбку.

Рей проводил меня до машины и открыл дверцу.

"Убей, убей. убей, убей его".

— Что-то не так? — забеспокоился мужчина, устроившись в кресле водителя.

Это напрягает. Я не могу слушать одновременно двоих. Но не могу избавиться от Кристи.

— Все замечательно. — Снова смотрю на него с улыбкой.

— Как насчет Carlo Fabiano? Я слышал, там сейчас новый повар, который превосходно готовит...

"Ты будешь на скамье подсудимых. И в этот раз Отцу придется спасти тебя. Он знает, все знает. Тебя разыскивают в нескольких измерениях. Ты снова все испортила. Как в тот раз, когда..."

— Что?..

Потрясенный Рей смотрел на меня. Я что-то сказала?

хихиканье, переходящее в смех

— Простите, это все от увиденного. — Покачала головой. — Я впервые на суде. Хотела узнать, что это такое. Я слегка не в себе. Может, в следующий раз?

— Ты помощница того преступника?.. — продолжил мужчина, не меняя выражения лица.

"Такая жалкая".

Убить его — (12)

Попытаться выкрутиться — (15)

14

Я не смогла причинить ей вред, хотя была такая возможность. Но помогать тоже не собиралась.

— Если сильная — выживешь. — Сказала ей.

И, поднявшись, набрала комбинацию своего мира. Меня встретил укоризненный взгляд отца. Кажется, Кай был недоволен моим путешествием.

Но это еще не все — (6)

15

У меня должны быть серьезные причины, чтобы оставить Рея в живых, зная его должность. Увы, их не было.

Но хватило пары секунд — и момент упущен. Дуло пистолета смотрело мне в лицо.

— Без шуток, мэ. — Взгляд Макклза гипнотизировал. — Поднимите руки.

— Я взорву эту машину вместе с вами, Рей. — Растягивая гласные, произношу я, медленно поднимая ладони. — Мне есть что терять.

— Интересно, как?— Например, с помощью той крысы, — бросаю взгляд вправо.

— Хотите со мной поиграть, мэ? — мужчина напрягся.

— К ней привязано взрывное устройство на случай чего. Мне и правда не терпится действовать, Рей. — Подмигиваю.

Едва он поворачивает голову, в его руку вонзаются маникюрные ножницы. Маленький женский секрет красоты.

Спущенная пуля разбивает заднее стекло.

Второй удар ножницами приходится в глаз. С нажимом поворачиваю оружие, усиливая чужой крик. Рей бьет вслепую рукой, моя голова целуется со стеклом дверцы.

Второй глаз — (18)

Попытаться вылезти — (7)

16

Дошло теперь, какой глупой была? Убить кого-то?.. Она, моя копия, была еще жива, но я не то что пистолет достать, пошевелиться не могла. Все удары отдавались эхом в теле. Будто избивали меня саму. Замах ногой. Раздался хруст. Мой избитый двойник обмяк на полу. Легкий пинок по плечу повалил ее на спину, но не оживил.

Нападавший встретился со мной взглядом. Тело словно разряд прошиб. Пока он соображал, я набрала код на браслете.

Отец встретил меня отнюдь не с распростертыми объятиями.

 ✓ «не убийца»

Но это еще не все — (6)

17

Выхожу из машины в зной. Браслет перемещения наготове. Кай с невыносимой для обычного человека скоростью несется прямо на меня.

Я могу быть полезной, видишь, Отец?

Он притормозил и попал в мои объятия. Мокрый от пота, горячий от бега, такой дорогой, такой безрассудный, сильный, храбрый... влипающий в неприятности.

Крепче сжимаю его и активирую перемещение. Я спасу тебя от всего, Отец. Но ты слишком любишь попадать в беду. Я так люблю тебя, что хочу убить.

18


Ногой бью по руке с пистолетом. Вторая пуля улетает куда-то на заднее сидение. Каблуком попадаю по руке, сдерживающей кровь, и загоняю глубже в рану.

А вот и он, второй глаз, озверевший от такого садизма. Раскрытыми ножницами врезаюсь в податливое стекловидное тело, чуть задевая веки. Крик Макклза оглушил бы, только я и так слегка не в себе. *едкий смешок*

Теперь можно бежать.

Открыв дверь, натываюсь на кучу наставленных пушек. Это из здания суда выбежали охранники.

Упс...

 получено достижение «Чик-чик»

[На предыдущую страницу — \(15\)](#)

19

Я сама не поняла, как оказалась в какой-то пустыне, посреди автотрассы. Города даже не видать, куда ни посмотри. А в руке — пистолет и браслет-телепорт. Да что происходит, черт возьми?!

"С добрым утром. Ты же этого хотела, да?"

Я замечаю, что по дороге в мою сторону несется какая-то черная точка.

"Не узнаешь? Твоя же машина".

Моя машина? А кто за рулем?!

"Ты, конечно. Здешний Кай неотличим от того. Какая разница, кого спасти?"

До меня не сразу дошел смысл ее слов. У мой копии, судя по всему, все вышло. Она смогла осуществить собственный план и сейчас спешит к Отцу. А я неудачница.

"И своего тебе уже не спасти".


[Выстрелить в лобовое стекло машины — \(9\)](#)

[Отойти — \(8\)](#)

20

Пуля была лишь одна, и я собралась использовать ее по назначению. До последнего сомневалась. Но спустя секунду... никаких сожалений. Помню только чувство свободы. Да, свободы! Безграничных возможностей! Как жаль, что оно длилось недолго. Очнулась я сидящей на бандите, сжимая его шею в районе кадыка. Он был уже мертв. Но это все мечты. "А представь, если бы так все и было? Стала бы такой же зависимой, как отец. И сейчас стояла бы там, рядом с ним".

Возможно.

 получено достижение «По пути Отца»

[Вернуться на предыдущую страницу](#) — (11)

21

"А представь, если бы ты действительно вызвала скорую помощь? Пока телепалась с телефоном или соседями, появилась бы Служба контроля. Пришло же тебе в голову искать своих двойников в нескольких мирах!"

Ну, они не везде были живы...

"И это по-твоему не подозрительно? Ты бы сейчас здесь не сидела".

[На предыдущую страницу](#) — (10)

22

Мы становились все ближе. Я не могла сдержать торжествующего смеха.

"Жаль, но пилоты обратили на тебя внимание раньше Кая. Пара пуль в капот — и БУМ! Вместо машины — костер".

Так и знала, что эта идея исходила от тебя, юная психопатка. Нет, я поступила иначе.

[На предыдущую страницу](#) — (12)

23

Есть! Я ловлю его взгляд и подмигиваю.

"Выпускай ее!"

Без тебя разберусь, маленькая нахалка. Крыса дождалась своего часа и мигом выползла из каблука, стоило активировать кольцо с передатчиком. Увы, но это шоу я вынуждена пропустить. Поднимаюсь со стула и выхожу из зала суда. Надеюсь, он справится. А мне пора переходить ко второй части плана.

"Он идет за тобой".

Я вздрогнула, когда меня окликнул мужской голос. Выдохнула. Только этого не хватало.

Встретила его лицом к лицу. Ему нечего мне предъявить. Я уверена, что никак не разоблачила свою связь с Отцом. Посмотрим, что он скажет.

— Эм, добрый день. — Неловко улыбнулся мужчина в сером костюме. Он полез во внутренний карман пиджака. — Понимаю, что не время и не место. Вот моя визитка.

свист

В этот раз я была согласна с Кристи. Подняла глаза с белого лакированного прямоугольника.

— Вы уже уходите, не так ли? Разрешите вас проводить? — Рей Макклз (так гласила надпись на визитке) излучал радушие и готовность потратиться. Это льстило.

Если отмечено «Пути/не убийца»: **Если никого не убивала** — (25)

Если отмечено «Пути/убийца»: **Если в прошлом убивала** — (13)

24

Взрывчатка бы сработала на славу. Охрана — без сознания, зрители — в панике, стекла — по всему помещению... Вот только Каю это ничем бы не помогло. На нем был радиоуправляемый ошейник. И приговор был бы все равно приведен в исполнение, когда шумиха улеглась.

Зато было бы весело.

До сих пор благодарна себе за то, что не стала слушать эту малолетнюю психопатку.

На предыдущую страницу — (5)

— Сейчас и в самом деле не лучшее время. Но я обязательно встречу с вами.

На прощание ему досталась самая многообещающая из улыбок. Чтобы не провоцировать на новый контакт, решаю зайти попудрить носик в комнату для посетителей.

У меня нет с собой ничего, кроме маленьких ножниц с тонкими лезвиями. Никуда без них не иду. Сколько раз они меня выручали — не счесть.

Что бы мне сейчас не помешало — фильтровальная бумага. Боже, как я вспотела, все лицо блестит. Надеюсь, я достаточно здесь проторчала, чтобы он успел уйти?

Такси остановилось у подземной парковки, где я оставила свою малышку. Вы сразу узнаете ее, если встретите: черная и гладкая, как шелк, с изображением черепа на капоте. Отец подарил ее на семнадцатилетие. У меня к ней очень теплые чувства. Как же я буду без нее?

Впрочем, машины, подаренные на восемнадцатилетие, девятнадцатилетие и так далее, скрасят мое одиночество.

"Подключи навигатор".

Порой Кристи говорит действительно полезные вещи. Красная точка на экране укажет, где находится Кай. Так, посмотрим...

"И руль держи прямо".

Тоже верно. 180 км в час — это не шутки, даже за пределами города. Все идет по плану, что не может не радовать. Приходится, конечно, лавировать между тормозами. Пока я движусь параллельно Каю. Если вас удивляет его скорость, значит вы еще не представляете все прелести его преступлений. Наконец я оторвалась от черепах и могу прибавить скорость до максимума.

А вот и поворот! Вовремя же я его заметила, да, Кристи?.. Странно, молчит.

Я решила не дожидаться, а поехать Отцу навстречу. Уверена, погоня за ним нешуточная, зачем рисковать?

Езда по песку — то еще удовольствие. Сразу пришлось закрыть окна. Если бы не кондиционер — свихнулась бы. Уже во второй раз.

Вертолеты и человек, обгоняющий дождь из пуля, становились все больше и четче. Пожалуй, стоит притормозить здесь.

Думаю, Отец будет рад меня видеть. Свою верную Анну. И зажатый в моих руках телепорт.