

Zaratystra

12 шагов к "Шедевру"

книга-игра



Версия текста: 3

КвестБук: книги-игры и сторигеймы

<https://quest-book.ru>

1

На страницах этого сторигейма я делюсь сокровенными знаниями в области написания интерактивной литературы.

Надеюсь для вас это окажется полезным.

Начать свой путь! — (17)

2

ШАГ 11 Проверка ошибок

Стори написано, каждое слово выверено!

Вы спросите: нужно ли пользоваться услугами редактора?

Вдруг в ваш стори закралась орфографическая или пунктуационная ошибка?!

Бред!

Вася228 (или другое крутое имя) не может ошибаться.

А если некоторые будут вам доказывать, что все же нашли ее, укажите этим холопам читателям, что такова задумка автора!

Смело жмите на «опубликовать»! (В душе расстроившись, что нет кнопки «опубликовать Шедевр»)

Шаг 12 — (10)

3

ШАГ 8 Концовки

Множество концовок – один из признаков качественного стори.

Здесь мнение едино: их должно быть много!

А если вдруг у вас случилась непредвиденная оказия, и концовка вышла всего одна?

Или с трудом, но вы смогли нацарапать вторую?

Такое маловероятно, но если все же случилось — не отчаивайтесь, выход есть!

Будем убивать главного героя всеми возможными способами – ну чем не великолепный выход из ситуации!

Пошел налево, а не направо — смерть!

Съел шоколадку, не вымыв руки — смерть!

Помните, как сходя в туалет, главный герой забыл застегнуть ширинку?

Так вот. Это был ключевой момент в стори, что привело, вы спросите, к чему? Ответ один – очень болезненная смерть в страшных муках!

И вот, мы подходим к финалу. Ваш стори почти готов.

Неважно, каким путем вы пошли, но вы создали «Шедевр»!

4

ШАГ 7 Эпичность произведения

Для примера возьмём стандартную «эротическую» сцену: Гера повалил Маню на кровать. Тык туда. Тык сюда. Кончил и закурил. Скучно, банально, неинтересно.

- Добавить эпичности** — (24)
- Все норм, всегда так делаю; следующий шаг** — (3)

5

Поздравляю вас, великий писатель!

Уверен, у вас уже тысячи просмотров!

Вас заваливают сообщениями с просьбой поделиться своей мудростью!

Девушки хотят родить от вас ребенка!(возможно вы тоже девушка, но что поделать фанаты они такие)

Авторы, ранее считавшиеся лучшими, с горя удаляют свои ничтожные творения!

Администрация сайта предлагает вам стать во главе проекта!

В общем, наслаждайтесь плодами, которые принес ваш «Шедевр»

6

ШАГ 2 Выбор темы

Итак, полдела сделано, и мы готовы приступить к созданию самого «шедевра»!

Определяемся с темой своего стори.

В принципе, вы настолько гениальны, что это неважно!

Но надо же на чём-то остановиться, поэтому остановимся на двух самых популярных темах, по моему мнению.

- Апокалипсис** — (12)
- Сверхспособности** — (13)

7

Вы считаете, что у вашего произведения должно быть соответствующее название эпических размеров?

И вы правы!

Используйте буквы на полную!

Не хватает букв? Подключайте цифры, знаки препинания, смайлики, иероглифы!

В этот раз приведу пример из литературы.

Все думают, что Даниэль Дефо назвал свою книгу «Робинзон Крузо».

А вот и нет!

Полное название: «Жизнь и удивительные приключения Робинзона Крузо, моряка из Йорка, прожившего 28 лет в полном одиночестве на необитаемом острове у берегов Америки близ устьев реки Ориноко, куда он был выброшен кораблекрушением, во время которого весь экипаж корабля кроме него погиб; с изложением его неожиданного освобождения пиратами, написанные им самим».

50 слов, 314 букв

А так как наш уровень где-то между Достоевским и Пушкиным, мы с лёгкостью превзойдем это.

○ Шаг 4 — (18)

8

Хороший выбор.

Ваше произведение настолько великолепно, что может повредить неподготовленные умы читателей. Поэтому будем дозированно выдавать им плоды своих стараний.

Десять, двенадцать, максимум пятнадцать параграфов! Большого они вряд ли выдержат. Будем выдавать все постепенно — и у вас появился шанс написать трилогию, квадрологию...!

Да черт с ним! Вы настолько гениальны, что будете первым человеком, написавшим дохреналогию!

○ Шаг 7 — (4)

9

ШАГ 9 Музыкальное сопровождение

Смело ставьте свои любимые песни, не взирая на содержание истории.

Пример:

Допустим это фэнтези. Гномы, эльфы, магия!

Обычно в таких произведениях слышны звуки флейты или цимбалы. (Бред какой-то)

Ведь вы любитель Шансона!

Отлично!

Пусть на заднем фоне хриплый голос, под сопровождение баяна, возвещает о том что "Волки летят над нашей зоной". Это только улучшить восприятие читателя и поможет ему погрузиться в атмосферу задуманную автором.

○ Шаг 10 — (19)

10

ШАГ 12

Прошел час, а у вас один лайк и один просмотр. (Это ваша мама оценила написанное и гордится вами)

Такое бывает.

Это происки врагов или ошибка сайта.

Пишем администратору, чтоб он срочно разрекламировал его во всех местах!

(Хотя за это время он должен был сделать это сам.

Он же 24/7 сидит, уставившись в экран монитора и ожидая вашей публикации.

Что поделать: всё — своими руками...)

Как только у вас появилось два подписчика (один из которых — ваша мама) — сразу, не теряя времени, создавайте свою группу, где вы будете писать о себе любимом и таком гениальном!

Вы великолепны и теперь можете перейти к финальному эпизоду. Больше научить мне вас нечему!

○ Конец — (5)

11

ШАГ 5 **Выборы**

Вы пишете стори, а не просто рассказ. Поэтому чем больше выборов вы сделаете в стори, тем лучше.

Выбор должен быть повсюду:

Идти налево или направо.

Пить чай или кофе.

Даже просто зайдя в туалет, главный герой должен встать перед выбором:

По-большому или по-маленькому.

Воспользоваться обычной бумагой или наждачной.

Застёгивать ширинку или нет. (**Это очень важно!**)

Читатель должен видеть, что от его действий зависит судьба персонажа.

○ **Шаг 6** — (23)

12

Великолепная, огромная тема! Есть простор, где развернуться!

Но сейчас мы остановимся на зомбиапокалипсисе.

Все любят зомби!

Начните с того, что «внезапно» вы пришли в себя, а вокруг — зомби.

Всех сожрали, и вы остались один! Это же так оригинально!

Как поступить дальше?

Ну конечно же, ваш герой — непростой человек.

Есть несколько основных вариантов.

○ **Бывший военный** — (21)

○ **Маленькая девочка** — (16)

13

Читатель по сути своей — обычный человек, дайте ему хотя бы на страницах вашего шедевра почувствовать себя сверхчеловеком!

Нужна суперспособность, которая сделает главного героя непобедимым.

Как ее получить? Да запросто. Радиация, неведомый голос в вашем сознании, дар богов... Или просто, без объяснения причины: есть и всё тут.

Итак, вы проснулись (не знаю почему, но в начале стори любой уважающий себя главный герой должен выспаться) и обнаружили — что?

А обнаружили вы то, что по сравнению с вами все герои Марвел — слабые ничтожества.

А возможно, вы стали богом! Ну вот раз! — и бог.

Почему именно вы? Да хрен его знает, но это же круто!

Далее отправляемся помогать сирым и убогим, а возможно, приобретя суперсилу вы сможете найти себе девушку! Да конечно найдёте!

Кто станет игнорировать такого красавчика?

○ Шаг 3 — (22)

14

«Коротко, емко, оригинально!» – вот наш путь.

Вы считаете, что в русском (или в вашем родном) языке нет слова, которое достойно стать названием вашего творения?

Вы правы! Придумайте новое слово!

Придумайте красочное и загадочное название!

Пример: «Бириндюль».

Никто не знает, что это или кто это?

Возможно, это имя главного героя (Темный Эльф Бириндюль сидел на дереве, охреневая от великолепия собственного имени).

Или это загадочный вирус, уничтоживший всё население планеты (Опасный вирус «Бириндюль» вырвался на свободу из секретной лаборатории!).

Или это особая секретная техника наемных убийц? (Человек в черном молнией ворвался в помещение и надавал всем бириндюлей)

А может, вы пишете историю с элементами эротики? («Бириндюль! Бириндюль меня полностью!» – кричала она в порывах страсти).

В общем, проявите фантазию!

○ Шаг 4 — (18)

15

Берем количеством. Вы будете создавать эпизод за эпизодом. Миллионы идей из вашей просветленной головы так и просятся воплотиться на страницах стори.

Вы уже представили, как с неистовой скоростью возникают ряды строчек, двенадцатым кеглем Times New Roman.

Да вам бы позавидовал сам Лев Николаевич Толстой, и по примеру Гоголя сжег «Войну и Мир».

Сто, двести, триста эпизодов!

Вы не знаете, что еще написать? Просто выплесните свой поток сознания посредством письма!

«Сатана скакал лихим галопом, верхом на принцессе Силестии, по кольцам Сатурна, на скаку отстреливаясь от зомби чайников», — даже если написанное вам покажется бредом, помните, что вы великий писатель, и читатель сам найдет «глубокий смысл» в ваших строках!

○ Шаг 7 — (4)

16

Маленькая беззащитная девочка.

Ваши родители превратились в зомби, но вы не обратили на это внимания.

Возможно, ваши родители — алкаши, и перемены во внешнем облике на первый взгляд были незаметны.

Ну ходят, ну «э-э-э-э, у-у-у-у, мозги-и-и». Обычное похмелье.

Потом они пытаются вас сожрать, и от страха вы их убиваете подручными предметами. Забиваете палкой от швабры, срубаєте головы пилкой для ногтей, на крайний случай — бегите к соседу: скорее всего, он бывший военный или у него есть дробовик.

Итак, маленькая беззащитная девочка прикончила двоих зомби. Осталось только прихватить из дома еды и идти выживать.

○ Шаг 3 — (22)

ШАГ 1 Выбор авторского псевдонима

Итак, вы решили написать СториШедевр! С чего же начать?

Для начала создадим свой аккаунт на сайте [ссылка](#) и выберем себе громкое имя! По вашему нику читатель сразу должен понять, что вы очень оригинальный автор и находитесь примерно на уровне Пушкина или Достоевского.

Как пример можно назваться: **ShedevrastGod of write**.

Хотя есть и другой вариант. Что-нибудь простое, показывающее, что вы близки к народу:

Вася228

Мишаня

Петрович

Теперь у вас есть очень оригинальное имя, не забудьте подобрать к нему аватар.

Подойдет что-нибудь эпичное:

Ядерный взрыв

Герой вашего любимого аниме

Котик – вообще беспроигрышный вариант, все любят котиков

Эпичный котик из аниме на фоне ядерного взрыва сделает вас must-have!

○ **Шаг 2** — (6)

18

ШАГ 4 Выбор обложки

Тема выбрана, что примерно будем писать — уже знаем. Пора выбрать обложку для сториз: это же лицо вашего «Шедевра», а все остальное — вторично. Можно, конечно, обратиться к профессиональному художнику, пересказать ему свою задумку и попросить создать достойную вашего произведения картину. Но почему-то эти криволапые рисовальщики просят денег за свою работу, не понимая, что, обратившись, вы сделали им великое одолжение! Да они должны сами доплачивать, чтобы вы разрешили им сделать обложку для великого себя.

Не расстраиваемся, выход есть! «Ok, Google» — проверенный вариант, а главное — все бесплатно.

Какую же выбрать картинку?

Ну, соответственно выбранной теме вбиваем запрос и начинаем просматривать варианты — это уже на ваше усмотрение!

Замечание по качеству картинки: Некоторые утверждают, что чем больше качество, тем лучше.

Бред, не верьте!

Вы видели канал Лололошки на Ютубе? Ну да, тот, что по Майнкрафту.

Миллионы просмотров! Люди любят пиксели, поэтому, чем «пиксельней» картинка, тем вы ближе к совершенству.

Да хотя бы самая известная картина Малевича «Черный Квадрат» может служить примером!

Наверное, самый дорогой в мире пиксель.

○ Шаг 5 — (11)

19

ШАГ 10

Если обложка — это лицо вашего сториза, то вступление под ним — это «борода» на лице. Чем длиннее борода, тем солиднее выглядит ваше лицо. Сходу напишите, что это именно «шедевр». Возможно, некоторые еще не поняли этого по обложке.

Можно указать, что это ваш первый сториз, и что не надо его строго судить! – пусть читатели охренеют (останутся в восторге от скромности неограненного алмаза).

Если это часть вашей дохреналогии, сходу дайте понять, что напишете продолжение только после 1000 лайков: пусть знают, как ценны ваши строки!

Не забудьте упомянуть об этом и в каждой из ваших концовок!

○ Шаг 11 — (2)

20

Ну конечно же «Шедевр»! Идеально! Оригинально! Вряд ли у кого хватило смелости назвать этим словом свое произведение. Стань первым!

Шаг 4 — (18)

21

Вы бывший военный. Прошли спецназ, умеете водить все виды техники, и совершенно случайно во время начала всего этого у вас под рукой оказался дробовик. (Я всегда с собой беру) Если дробовика под рукой не оказалось — загляните к соседу или отберите его у мародеров. Тем более, они скоро придут воровать вашу тушенку. Вы же спецназовец! После начинайте заниматься важными делами(страдать херней): грабить продуктовые, спасать маленьких девочек и обязательно обзаведитесь арсеналом оружия. Хотя, если вы бывший военный, то можете изготавливать оружие собственноручно. Что вам стоит собрать огнемёт или даже танк? Не ограничивайте свою фантазию и свободу действий главного героя.

Шаг 3 — (22)

22

ШАГ 3 Выбор названия

Очень важный шаг!

Как выбрать название для своего шедевра?

Будем отталкиваться от того, что и название должно быть шедевральное, эпическое, запоминающееся!

Возможно, в будущем женщины будут называть детей в честь вашего произведения!

Так что не упускайте из виду этот важный момент.

Короткое название — (14)

Длинное название — (7)

Назвать свой Шедевр Шедевром — (20)

23

ШАГ 6 Размер

Какое количество параграфов сделать? Здесь нет единого мнения. Шедевром может стать как стори из 500 параграфов, так и стори из 15 параграфов.

Помните, что вы великий автор, и из любого количества эпизодов можете сделать «Шедевр».

Итак, великий автор Вася228 (хотя вы, уверен, придумали что-то более крутое), на чём решили остановиться?

- Мало параграфов — (8)
- Много параграфов — (15)

24

Добавим метафор и сравнительных эпитетов!

Словно пес войны, изголодавшийся по кровавым баталиям, набросился он на Матильду! Одежда разлетелась во все стороны, подобно осенним листьям, сорванным резким порывом ледяного ветра.

Тела их намертво переплелись, как жилы в стальном канате, сделанном по ГОСТ 2688-80. Температура в помещении от такой страсти сразу подскочила на пару градусов.

Герасим работал с упорством и слаженностью, которому бы позавидовала поршневая система шестилитрового двигателя Ламборджини.

Казалось, прошли дни, месяцы, годы, но Герасима было не остановить!

Стало лучше?

- Шаг 8 — (3)