

sanzaru

Ты, бомба, закрытая комната и 5 минут!

книга-игра



Версия текста: 4

Книги-игры и интерактивные рассказы

<https://quest-book.ru>

Лист персонажа

Начальные значения параметров:

провод

- красный
- синий
- зеленый
- все

Бросить

- выкинул ключ от выхода
- выкинул ключ от машины
- все ножи сброшены

У тебя есть

Мобильник: 1
Ключи на связке: 3
Ножка от стола: ____
Камень: ____
Деревянная палка: ____

окружение

ножек у стола: 4

события

- комната осмотрена
- ГГ осмотрел себя
- бомба осмотрена
- позвонил
- бомба не двигается
- время вышло
- поспал
- бомба сбита со стола
- потолок осмотрен
- стены осмотрены
- дыру нашел
- стол на боку
- проход в потолке найден
- дым
- свет от мобильного
- ключ не подходит
- зарядка села
- дозвонился
- дверь открыта
- дверь закрыта
- звонишь
- 11
- 13
- дом осмотрен

-

Таймер: 5

Невидимые ресурсы

Время: 5
Усталость: ____

Лабиринт

Пред поз: ____
Нын поз: ____

1

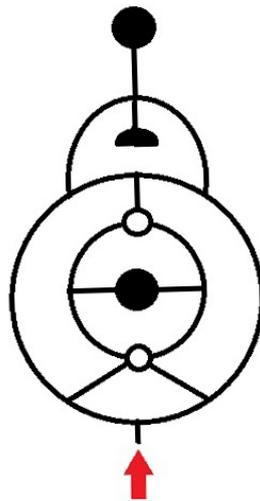
Не знаю, кто ты и почему оказался здесь. Но расклад очевиден. Посередине глухой комнаты без окон и дверей, под светом единственной лампочки, раскачивающейся под потолком, стоит обыкновенный деревянный стол. А на столе небольшой квадратный ящик с горящими красными цифрами на нем. Пару раз приветливо мигнув, 5:00 исчезли и превратились в 4:59. Обратный отсчет.

Это могло бы означать все что угодно, но я тебе немного подсказу. Это бомба. И тебе придется обезвредить ее, если хочешь жить. Итак... Какой провод режем?

 «Таймер» = 5, «Время» = 5, «Мобильник» = 1, снять все отметки в «провод», снять все отметки в «события», снять все отметки в «Бросить», «Ключи на связке» = 5, «Ножка от стола» = 0, «Камень» = 0, «Деревянная палка» = 0, «Усталость» = 0, «ножек у стола» = 4

- Красный**,  ✓ «красный» — (13)
- Синий**,  ✓ «синий» — (13)
- Зеленый**,  ✓ «зеленый» — (13)
- Буду резать всеeee**,  ✓ «все» — (13)

2



Хм, ну вот. Она выглядит как-то так. А может и нет.

 получено достижение «Покоритель лабиринта»

- Вернуться** — (134)

3

Ты звонишь в полицию и дозваниваешься! Но им нужно знать, куда, собственно, ехать. Ты не знаешь, где находишься, и сквозь грязные окна дома ничего не разглядеть.

 ✓ «звонишь»

Выйти из дома — (112)

4

К сожалению, на телефоне села зарядка. Ты не можешь никому позвонить.

Все-таки идти в подвал — (122)

Сидеть и ждать — (140)

5

Хоть замок и ржавый, ты ничего не можешь с ним сделать голыми руками. Просто выбить люк плечом тоже не получается - в конце концов ты на лестнице стоишь, опоры не хватает.

 «Усталость» +1

Если в наличии 1 «Ножка от стола»: **Попытаться разбить замок ножкой от стола** — (146)

Если в наличии 1 «Камень»: **Попытаться разбить замок камнем** — (146)

Если отсутствуют «ключ не подходит», «выкинул ключ от выхода»: **Опробовать имеющиеся ключи на замке** — (44)

Если в наличии 5 «Нын поз»: **Вернуться в лабиринт**,  приравнять «Пред поз» к «Нын поз» — (59)

Если отсутствует 5 «Пред поз»: **Вернуться в лабиринт**,  приравнять «Пред поз» к «Нын поз» — (55)

6

Ты открываешь дверь ключом, который явно тебе не принадлежит и попадаешь, как ты думаешь, в подвал. В углу его лежит куча неподъемных железок неизвестного назначения. Дверь другого выхода наполовину открыта.

 ✓ «дверь открыта»

Выйти через полуоткрытую дверь — (57)

7

Ты вышел из подвала и попал на первый этаж дома. Входная дверь, к счастью, еще заперта.

Если в наличии 1 «Мобильник», но отсутствуют «зарядка села», «дозвоился»: **Звонить и звать на помощь** — (21)

Если в наличии 1 «Мобильник», отмечено «зарядка села», но отсутствует «дозвоился»: **Звонить и звать на помощь** — (71)

Спрятаться в кладовке — (93)

Если отсутствует 1 «Деревянная палка»: **Подобрать деревяшку от разбитого кресла** — (135)

Идти в подвал — (122)

8

Так как в комнате нет зеркал или каких-либо других отражающих поверхностей (кроме маленького экранчика телефона) ты не можешь как следует разглядеть свое лицо. Надеюсь, тебе это и не было нужно.

На тебе надеты брюки, рубашка, носки и пиджак (нижнее белье тоже имеется, кому интересно). Ботинки и галстук куда-то делись, так что если ты задумал как-то с их помощью спастись - пардон. Ты видишь у себя пока что пять карманов - по одному с каждой стороны брюк, пиджака и маленький карман на рубашке.

Зачем ты себя осматривал, если все содержимое твоих карманов перечислено справа - понятия не имею.

 «Таймер» +-1, ✓«ГГ осмотрел себя», «Время» +-1

Если в наличии 1 «Время», в наличии 1 «ножек у стола»: **Отломать ножку от стола** — (80)

Если в наличии 1 «Время», отмечено «комната осмотрена», но отсутствует «дыру нашел»: **Попытаться разобрать часть паркета руками** — (19)

Если в наличии 8 «Время», но отсутствуют «поспал», «дым»: **Плюнуть на все и лечь спать** — (84)

Если отсутствуют 1 «Время», «дым»: **Плюнуть на все и лечь спать** — (51)

Если в наличии 1 «Время», отмечено «комната осмотрена», но отсутствует «стены осмотрены»: **Осмотреть стены** — (136)

Если в наличии 1 «Время», но отсутствует «комната осмотрена»: **Осмотреть комнату** — (130)

Если в наличии 1 «Время», но отсутствуют «бомба сбита со стола», «бомба осмотрена»: **Осмотреть бомбу** — (52)

Если в наличии 1 «Время», но отсутствует «позвонил»: **Ну, позвонить кому-нибудь** — (25)

Если в наличии 1 «Время», но отсутствует «бомба сбита со стола»: **Попытаться разломать бомбу чем-нибудь из своих карманов или даже просто руками** — (58)

Если в наличии 1 «Ножка от стола», в наличии 1 «Время», но отсутствует «бомба сбита со стола»: **Хорошенько ударить бомбу ножкой от стола** — (86)

Если отмечено «дыру нашел», в наличии 1 «Время»: **Спрыгнуть в дыру в полу** — (48)

Если отмечено «дыру нашел», но отсутствует 1 «Время»: **Спрыгнуть в дыру в полу** — (125)

○ Если отмечено «бомба сбита со стола», отмечено «дыру нашел»: **Сбросить бомбу в дыру в полу — (68)**

○ Если в наличии 1 «Время», отмечено «бомба сбита со стола», отмечено «проход в потолке найден»: **Закинуть бомбу в дыру в потолке — (64)**

○ Если в наличии 1 «Время», в наличии 4 «ножек у стола», отмечено «комната осмотрена», но отсутствует «потолок осмотрен»: **Осмотреть потолок — (62)**

○ Если в наличии 1 «Время», но отсутствуют 8 «Время», «поспал», «дым»: **Плюнуть на все и лечь спать — (72)**

○ Если отсутствуют «время вышло», 1 «Время», «дым»: **Взглянуть на бомбу, сколько времени осталось? — (116)**

○ Если отмечено «дым», но отсутствует 1 «Время»: **Кажется, ты начинаешь задыхаться — (74)**

○ Если отмечено «время вышло», но отсутствует 1 «Время»: **Кажется, ты начинаешь задыхаться — (74)**

9

Пройдя несколько больше, чем обычно, ты вернулся к месту обвала.

○ **Идти обратно в лабиринт — (104)**

○ Если отсутствует 3 «Камень»: **Подобрать камень — (142)**

10

Едва ты произнес последние слова своей короткой молитвы, комнату заполнил свет. Сначала ты подумал, что взорвалась бомба - но никаким грохотом и огнем это не сопровождалось. Пол, стены, потолок, да и стол с бомбой - все растворилось в ослепительной белизне и ты ощутил, что плывешь в невесомости. Постепенно перед твоими глазами стали появляться очертания облаков и, наверно, золотых ворот?..

Ворота выглядели довольно обычно, если не считать их исключительно яркого сияния, но тебя все равно охватило чувство, что тебе довелось лицезреть нечто невообразимо прекрасное..

А потом ты очнулся в больничной койке. Оказалось, что вентиляция в той комнате была не важная и ты потерял сознание от недостатка кислорода. Сама комната находилась в подвале заброшенного дома на окраине города, в котором ты жил. Как оказалось, на потолке был проход. А бомба была бутафорской и, разумеется, не взорвалась. Кто с тобой так странно подшутил и зачем? Теперь ты никогда уже не узнаешь.

 «Таймер» = 999, получено достижение «Праведник»

11

Ты подпрыгиваешь, балансируя на столе, и тебе удается зацепиться за край прохода. Выбравшись кое-как через люк, ты его тут же закрываешь, и правильно делаешь. Бомба взрывается.

В комнате довольно темно, но ты быстро находишь единственную дверь, из-под которой пробивается свет.

 «Таймер» = 0

- Попытаться открыть дверь — (14)**
- Так как тебе больше не угрожает бомба, остаться здесь и ждать помощи — (40)**
- Если в наличии 1 «Мобильник»: **Звонить и звать на помощь — (67)**

12

В стене есть потайной ход! Можно идти дальше по коридору, или пройти в тайный ход - он разделяется на два хода.

 «Нын поз» = 3

- Если отсутствует 5 «Пред поз»: **Пройти в левый проход,  приравнять «Пред поз» к «Нын поз» — (141)**
- Если отсутствует 5 «Пред поз»: **Пройти в правый,  приравнять «Пред поз» к «Нын поз» — (138)**
- Если в наличии 5 «Пред поз»: **Пройти в левый проход,  приравнять «Пред поз» к «Нын поз» — (138)**
- Если в наличии 5 «Пред поз»: **Пройти в правый,  приравнять «Пред поз» к «Нын поз» — (141)**
- Если в наличии 5 «Пред поз»: **Идти по коридору дальше,  приравнять «Пред поз» к «Нын поз» — (55)**
- Если отсутствует 5 «Пред поз»: **Идти по коридору дальше,  приравнять «Пред поз» к «Нын поз» — (59)**

13

Сорян, но резать тебе, собсно, нечем. Разве что зубами. Но и их тебе использовать не придется, потому что из сплошного корпуса бомбы не торчит никаких проводов.

- Нафиг. Звоню саперам. — (25)**
- Зачем кому-то звонить? Я и есть сапер. У меня даже диплом есть. — (109)**

14

Дверь закрыта, конечно. Она слишком крепкая, чтобы открыть ее без ключа.

Если отсутствует «выкинул ключ от выхода»: **Открыть дверь одним из имеющихся ключей — (6)**

Если в наличии 1 «Ключи на связке», отмечено «выкинул ключ от выхода»: **Открыть дверь одним из имеющихся ключей — (23)**

Остаться здесь и ждать — (132)

Если в наличии 1 «Мобильник», но отсутствует «зарядка села»: **Звонить и звать на помощь — (67)**

Если в наличии 1 «Мобильник», отмечено «зарядка села»: **Звонить и звать на помощь — (107)**

Если в наличии 1 «Ножка от стола»: **Пустить в ход верную ножку от стола — (70)**

Попробовать выбить дверь — (45)

15

Ты быстро забегаешь обратно в дом и баррикадируешь дверь стулом и тумбочкой.

Что же делать дальше?

Если в наличии 1 «Мобильник», отмечено «звонишь»: **Рассказать полиции, где ты — (145)**

Осмотреть дом получше — (82)

Ничего не делать — (20)

Если в наличии 1 «Ножка от стола»: **Нетерпеливо ожидать сражения, вооружившись ножкой от стола — (139)**

Если в наличии 1 «Мобильник», отмечено «зарядка села», но отсутствует «звонишь»: **Звонить и звать на помощь — (34)**

Если в наличии 1 «Мобильник», но отсутствуют «звонишь», «зарядка села»: **Звонить и звать на помощь — (33)**

16

Ты бесстрашно прыгаешь в бездонную пропасть... Как жаль, что она не оказалась и в самом деле бездонной. Через некоторое время ты достигаешь все-таки дна и разбиваешься насмерть.

17

Ты с тянешь люк на себя, но не смотря на то, что на нем нет никаких замков, ты не можешь его открыть.

Если отмечено «дозвонился», отмечено «дверь закрыта»: **Остаться здесь и ждать** — (49)

Если в наличии 1 «Мобильник», но отсутствуют «дозвонился», «зарядка села»: **Звонить и звать на помощь** — (99)

Если в наличии 1 «Мобильник», отмечено «зарядка села», но отсутствует «дозвонился»: **Звонить и звать на помощь** — (31)

Если отмечено «дозвонился», но отсутствует «дверь закрыта»: **Остаться здесь и ждать** — (36)

Если отмечено «дверь открыта», но отсутствует «дверь закрыта»: **Выйти из подвала** — (7)

Если отмечено «дверь открыта», но отсутствует «дверь закрыта»: **Закреть дверь ключом и сломать замок, на случай, если у того мужика тоже есть ключ** — (35)

18

Оказывается, здесь есть маленький проход. Впереди путь разветвляется.

Идти налево — (59)

Идти направо,  приравнять «Пред поз» к «Нын поз» — (55)

Развернуться и идти назад,  приравнять «Пред поз» к «Нын поз» — (101)

19

У тебя уходит больше времени, чем ты ожидал, на то, чтобы найти кусочек, который ты бы смог отделить от пола. Но в конце концов ты его находишь. За одной доской следует другая, и скоро ты разобрал часть пола, находящуюся прямо под столом - посередине комнаты, и обнаружил довольно большую дыру. Не настолько большую, чтобы в нее мог пролезть стол, но ты туда без труда поместишься. Ты заглядываешь в проход, но ничего не можешь разглядеть.

 «Таймер» +-2, «дыру нашел», «Время» +-2

Если в наличии 1 «Время»: **Спрыгнуть вниз**,  «Ножка от стола» = 0 — (48)

Если в наличии 1 «Время»: **Сбросить в дыру что-нибудь** — (77)

Если отсутствует 1 «Время»: **Спрыгнуть вниз**,  «Ножка от стола» = 0 — (125)

Если в наличии 1 «Время», в наличии 1 «Мобильник»: **Посветить в дыру телефоном** — (94)

Если отсутствуют «время вышло», 1 «Время», «дым»: **Взглянуть на бомбу, сколько времени осталось?** — (116)

Если отмечено «дым», но отсутствует 1 «Время»: **Кажется, ты начинаешь**

задышаться — (74)

○ Если отмечено «время вышло», но отсутствует 1 «Время»: **Кажется, ты начинаешь задышаться** — (74)

○ Если в наличии 1 «ножек у стола», в наличии 1 «Время», но отсутствует 1 «Ножка от стола»: **Отломать ножку от стола** — (80)

20

Ты стоишь и ничего не делаешь. Через некоторое время входная дверь распахивается и стул с тумбочкой с грохотом отлетают от нее.

Застигнутый врасплох, ты не успеваешь увернуться от взмаха бензопилы, последовавшего за таким эффектным открытием двери. Кровь тут же заливает пол, стены и даже потолок, и все это под зловещее гудение мотора...

Очень быстро ты теряешь сознание.

21

Ты быстро набираешь номер местной полиции и... о чудо! Ты дозваниваешься!

К счастью, ты хорошо знаешь эти места и тебе не составляет труда подробнейшим образом описать, где ты сейчас и что с тобой происходит. Помощь уже в пути!

 ✓ «дозвонился»

○ **Спрятаться в кладовке** — (93)

○ **Подобрать деревяшку от разбитого кресла** — (135)

○ **Идти в подвал** — (122)

○ **Ждать приезда полиции** — (20)

○ Если в наличии 1 «Ножка от стола»: **Нетерпеливо ожидать сражения, вооружившись ножкой от стола** — (139)

22

Ты все еще жив, никакого взрыва не произошло, хоть на таймере одни нули. Но через 2 минуты ты задохнешься и умрешь. Ни окон, ни дверей, ни вентиляции, помнишь? Даже если где-то и есть выход, сейчас он запечатан, и очень скоро тебе станет катастрофически не хватать воздуха. Зато на таймер можешь не обращать внимания, он начнет показывать какую-то ерунду.

 «Время» = 2, ✓ «время вышло»

○ Если отсутствует «комната осмотрена»: **Осмотреть комнату** — (130)

○ Если отмечено «комната осмотрена», но отсутствует «дыру нашел»: **Осмотреть пол** — (19)

Если отмечено «комната осмотрена», в наличии 4 «ножек у стола», но отсутствуют «проход в потолке найден», «стол на боку»: **Осмотреть потолок** — (62)

Если отмечено «комната осмотрена», но отсутствует «стены осмотрены»: **Осмотреть стены** — (136)

Если отсутствует «позвонил»: **Звонок другу** — (109)

Если отмечено «дыру нашел»: **Спрыгнуть в дыру в полу** — (48)

Если отмечено «проход в потолке найден», в наличии 2 «ножек у стола»: **Запрыгнуть в дыру в потолке** — (11)

Если в наличии 1 «Ножка от стола», отмечено «потолок осмотрен»: **Перевернуть стол на бок и забраться на него**,  «Ножка от стола» = 0 — (118)

Если в наличии 1 «ножек у стола», но отсутствует 1 «Ножка от стола»: **Отломать ножку у стола** — (80)

23

Ни один из ключей не подходит.

Остаться здесь и ждать — (132)

Если в наличии 1 «Мобильник», но отсутствует «зарядка села»: **Звонить и звать на помощь** — (67)

Если в наличии 1 «Мобильник», отмечено «зарядка села»: **Звонить и звать на помощь** — (107)

Если в наличии 1 «Ножка от стола»: **Пустить в ход верную ножку от стола** — (70)

Попробовать выбить дверь — (45)

24

Какой-то очень длинный коридор.

 «Усталость» +1

Если отсутствует 2 «Пред поз»: **Идти дальше**,  «Пред поз» = 3 — (138)

Если отмечено «свет от мобильного»: **Рассмотреть стену получше с телефоном**,  приравнять «Пред поз» к «Нын поз» — (102)

Если в наличии 2 «Пред поз»: **Идти дальше**,  «Пред поз» = 3 — (141)

25

Похлопав себя по многочисленным карманам, ты выуживаешь из левого кармана пиджака свой старый потертый телефончик. Стоп, это не твой телефон! Ты переворачиваешь телефон – на задней крышке что-то нацарапано, но ты не можешь прочитать. Впрочем, сейчас это не важно – ты достал его чтобы позвонить, а не разбирать таинственные послания. Ты уверенно набираешь номер и ждешь гудков. Тишина. Чуть прищуриваясь, ты пытаешься разглядеть на малюсеньком экранчике индикатор, и исполняются твои самые худшие опасения. Нет связи. Зато есть значок батареи на пол экрана (осталось всего пара процентов, кстати) и таймер на другую половину – дублирующий отсчет на бомбе.

 «Таймер» +-1, ✓«позвонил», «Время» +-1

- Если отсутствует «комната осмотрена»: **Осмотрю комнату получше — (130)**
- Если отсутствует «бомба осмотрена»: **Осмотрю бомбу получше — (52)**
- Если отсутствует «ГГ осмотрел себя»: **Осмотрю себя получше — (8)**

26

Взрыв раздался почти сразу же, как ты накрыл дыру столом, и тебя вместе со стулом откинуло на стену. Из пола повалил дым, вся комната сотряслась, но в целом, ты остался невредим, если не считать пары синяков... Правда, теперь через 5 минут ты задохнешься от дыма.

 «Время» = 5, ✓«дым»

- Если отсутствует «комната осмотрена»: **Осмотреть комнату — (130)**
- Если отмечено «комната осмотрена», в наличии 4 «ножек у стола», но отсутствует «проход в потолке найден»: **Осмотреть потолок — (62)**
- Если отмечено «комната осмотрена», но отсутствует «стены осмотрены»: **Осмотреть стены — (136)**
- Если отсутствует «позвонил»: **Звонок другу — (109)**
- Если отмечено «проход в потолке найден», в наличии 2 «ножек у стола»: **Запрыгнуть в дыру в потолке — (11)**
- Спрыгнуть в дыру в полу — (42)**
- Стоять на месте и ничего не делать — (39)**
- Лечь спать — (51)**
- Если отсутствуют «время вышло», 1 «Время», «дым»: **Взглянуть на бомбу, сколько времени осталось? — (116)**
- Если отмечено «дым», но отсутствует 1 «Время»: **Кажется, ты начинаешь задыхаться — (74)**
- Если отмечено «время вышло», но отсутствует 1 «Время»: **Кажется, ты начинаешь задыхаться — (74)**

27

Мужик ничего не отвечает и продолжает нестись на тебя. Ты выкрикиваешь: "Да кто ты вообще такой?", и он все же отвечает тебе: "Я - вдохновение!", но продолжает замахиваться на тебя бензопилой.

- Бежать к машине — (50)
- Если в наличии 20 «Усталость»: Бежать к дому — (98)
- Если в наличии 1 «Ножка от стола»: Не убегая и готовлюсь отразить атаку своим мечом! То есть, старой-доброй ножкой от стола — (126)
- Если в наличии 1 «Камень», в наличии 20 «Усталость»: Кидаюсь в мужика запасенными камнями — (129)
- Если в наличии 1 «Камень», но отсутствует 20 «Усталость»: Кидаюсь в мужика запасенными камнями — (113)
- Если отсутствует 20 «Усталость»: Бегу к дому — (97)

28

Видно не очень хорошо, но хоть что-то. Коридор завалило обломками и теперь ты можешь идти только в одну сторону.

- Если отмечено «все ножи сброшены»: Попытаться отыскать железную ножку, которую ты сюда скинул — (90)
- Если отмечено «выкинул ключ от выхода»: Попытаться отыскать ржавый ключ, который ты сюда скинул — (91)
- Если отмечено «выкинул ключ от машины»: Попытаться отыскать ключ от машины, который ты сюда выкинул — (123)
- Идти по коридору — (104)

29

Ну, это уже неинтересно. Только два прохода.

 «Усталость» +1, «Нын поз» = 9

- Если в наличии 10 «Пред поз»: **Налево**,  приравнять «Пред поз» к «Нын поз» — (138)
- Если в наличии 10 «Пред поз»: **Направо**,  приравнять «Пред поз» к «Нын поз» — (101)
- Если в наличии 8 «Пред поз», но отсутствует 10 «Пред поз»: **Налево**,  приравнять «Пред поз» к «Нын поз» — (110)
- Если в наличии 8 «Пред поз», но отсутствует 10 «Пред поз»: **Направо**,  приравнять «Пред поз» к «Нын поз» — (138)
- Если отсутствует 8 «Пред поз»: **Налево**,  приравнять «Пред поз» к «Нын

поз» — (101)

○ Если отсутствует 8 «Пред поз»: **Направо**, ✎ приравнять «Пред поз» к «Нын поз» — (110)

30

Ты выкидываешь неизвестный тебе ключ в дыру. Он очень быстро долетает до самого низа и звонко ударяется о дно. Ты прикидываешь, что дыра не очень глубока - метра три максимум.

✎ «Таймер» +-1, «Ключи на связке» +-1, ✓ «выкинул ключ от выхода», «Время» +-1

○ Если в наличии 1 «Таймер»: **Спрыгнуть вниз** — (48)

○ Если отсутствует 1 «Таймер»: **Спрыгнуть вниз** — (125)

○ Если в наличии 1 «Время», но отсутствует «стены осмотрены»: **Хочу еще все-таки осмотреть стены** — (136)

○ Если в наличии 1 «Время», в наличии 4 «ножек у стола», но отсутствует «потолок осмотрен»: **Хочу еще все-таки осмотреть потолок** — (62)

○ Если отсутствуют «время вышло», 1 «Время», «дым»: **Взглянуть на бомбу, сколько времени осталось?** — (116)

○ Если отмечено «дым», но отсутствует 1 «Время»: **Кажется, ты начинаешь задыхаться** — (74)

○ Если отмечено «время вышло», но отсутствует 1 «Время»: **Кажется, ты начинаешь задыхаться** — (74)

31

Ты не можешь позвонить, на телефоне села зарядка.

○ Если отсутствует «дверь закрыта»: **Выйти из подвала** — (7)

○ Если отмечено «дом осмотрен», но отсутствует «дверь закрыта»: **Вернуться и спрятаться в кладовке** — (93)

○ Если отсутствуют «дверь открыта», «дверь закрыта»: **Открыть вторую дверь** — (131)

○ Если отмечено «дверь открыта», но отсутствует «дверь закрыта»: **Пройти через открытую тобой дверь** — (143)

○ Если отмечено «дозвонился», отмечено «дверь закрыта»: **Остаться здесь и ждать** — (49)

○ Если отмечено «дозвонился», но отсутствует «дверь закрыта»: **Остаться здесь и ждать** — (36)

32

Его сложно заметить, но в стене все же есть проход.

 «Нын поз» = 6

Если отсутствует 5 «Пред поз»: **Идти дальше по коридору**,  приравнять «Пред поз» к «Нын поз» — (59)

В тайный проход,  приравнять «Пред поз» к «Нын поз» — (101)

Если в наличии 5 «Пред поз»: **Идти дальше по коридору**,  приравнять «Пред поз» к «Нын поз» — (55)

33

Ты быстро набираешь номер местной полиции и... о чудо! Ты дозваниваешься!

К счастью, ты хорошо знаешь эти места и тебе не составляет труда подробнейшим образом описать, где ты сейчас и что с тобой происходит. Помощь уже в пути!

 ✓ «дозвонился»

Ждать приезда полиции — (20)

Осмотреть дом — (82)

Если в наличии 1 «Ножка от стола»: **Нетерпеливо ожидать сражения, вооружившись ножкой от стола** — (139)

34

К сожалению, на телефоне села зарядка. Ты не можешь никому позвонить.

Осмотреть дом — (82)

Ничего не делать — (20)

Если в наличии 1 «Ножка от стола»: **Нетерпеливо ожидать сражения, вооружившись ножкой от стола** — (139)

35

Ты закрываешь дверь и ломаешь ключ в замке. Теперь тебе никак не выбраться отсюда, но никому и не пробраться внутрь.

Если отмечено «дозвонился»: **Остаться здесь и ждать** — (49)

Если в наличии 1 «Мобильник», но отсутствуют «дозвонился», «зарядка села»: **Звонить и звать на помощь** — (99)

Если в наличии 1 «Мобильник», отмечено «зарядка села», но отсутствует

«дозвонился»: **Звонить и звать на помощь** — (31)

Спуститься по люку — (17)

Если отсутствует «дозвонился»: **Остаться здесь и ждать** — (132)

36

Ждать тебе пришлось не долго. Мужик, проникнув в дом, довольно быстро догадался, где ты прячешься. Когда приезжает полиция, они обнаруживают только залитый кровью подвал.

37

Ты выкидываешь ключ в дыру. Он очень быстро долетает до самого низа и звонко ударяется о дно. Ты прикидываешь, что дыра не очень глубока - метра три максимум.

 ✓ «выкинул ключ от машины», «Ключи на связке» +-1

Если в наличии 1 «Время»: **Спрыгнуть вниз** — (48)

Если отсутствует 1 «Время»: **Спрыгнуть вниз** — (125)

Если в наличии 1 «Время», отмечено «комната осмотрена», но отсутствует «стены осмотрены»: **Хочу еще все-таки осмотреть стены** — (136)

Если в наличии 1 «Время», в наличии 4 «ножек у стола», отмечено «комната осмотрена», но отсутствует «потолок осмотрен»: **Хочу еще все-таки осмотреть потолок** — (62)

Если отсутствуют «время вышло», 1 «Время», «дым»: **Взглянуть на бомбу, сколько времени осталось?** — (116)

Если отмечено «дым», но отсутствует 1 «Время»: **Кажется, ты начинаешь задыхаться** — (74)

Если отмечено «время вышло», но отсутствует 1 «Время»: **Кажется, ты начинаешь задыхаться** — (74)

38

Довольно длинный коридор, хм.

Если отсутствует 5 «Пред поз»: **Идти дальше**,  «Пред поз» = 3 — (59)

Если в наличии 5 «Пред поз»: **Идти дальше**,  «Пред поз» = 3 — (55)

Если отмечено «свет от мобильного»: **Рассмотреть коридор получше** — (12)

39

Целых пять минут ты стоял на месте и ничего не делал. Про прошествии же этих десяти минут ты не сразу же умер, нет. Тебя ждала долгая и мучительная смерть от удушения.

К счастью, это все игра, и никто не умер на самом деле, конечно. Но игра окончена.

40

Ты поудобнее устраиваешься на полу и ждешь. И ждешь... Помощь все не появляется.

- Попытаться открыть дверь — (14)
- Подождать еще — (132)

41

Пройдя немного вперед ты резко останавливаешься, чуть не свалившись во внезапно появившуюся перед тобой пропасть. Ее никак нельзя обойти, и даже посветив, ты ничего не можешь толком разглядеть. Комнатка, впрочем, в которой ты оказался - весьма небольшая.

 «Усталость» +1, «Нын поз» = 13, ✓«13»

- Сбросить в пропасть что-нибудь — (133)
- Развернуться и пойти обратно,  приравнять «Пред поз» к «Нын поз» — (110)
- Спрыгнуть в пропасть — (16)

42

Ты спрыгиваешь в дыру в полу и очень неудачно приземляешься. Очень неудачно.

Короче говоря, ты умираешь.

Игра окончена.

Но даже если бы ты приземлился удачно, ты бы все равно задохнулся от дыма, так что не переживай.

43

Ты снова проходишься по стенам со своей импровизированной битой, на этот раз не так тщательно. По всей комнате теперь разбросаны куски штукатурки, но никаких проходов ты все равно не нашел и новых выходов не пробил.

 «Таймер» +-1, «Время» +-1

○ Если в наличии 1 «Время», в наличии 1 «Ножка от стола»: **Попытаться отковырять ножкой пол** — (127)

○ Если в наличии 1 «Время», но отсутствует «бомба осмотрена»: **Осмотреть бомбу** — (52)

○ Если в наличии 1 «Время», в наличии 1 «Ножка от стола»: **Попытаться разломать бомбу ножкой от стола** — (86)

○ Если в наличии 1 «Время», но отсутствует «дыру нашел»: **Исследовать пол** — (19)

○ Если в наличии 1 «Время», в наличии 4 «ножек у стола», но отсутствует «потолок осмотрен»: **Залезть на стол и осмотреть потолок** — (62)

○ Если отмечено «дыру нашел», в наличии 1 «Время»: **Спрыгнуть в дыру в полу** — (48)

○ Если отмечено «дыру нашел», но отсутствует 1 «Время»: **Спрыгнуть в дыру в полу** — (125)

○ Если в наличии 1 «Время», но отсутствует «комната осмотрена»: **Осмотреть комнату** — (130)

○ Если в наличии 1 «Время», но отсутствует «позвонил»: **Звонок другу** — (109)

○ Если отмечено «проход в потолке найден», в наличии 2 «ножек у стола»: **Запрыгнуть в дыру в потолке** — (11)

○ Если отмечено «бомба сбита со стола», отмечено «дыру нашел»: **Бросить в дыру в полу бомбу** — (68)

○ Если в наличии 1 «Время», отмечено «бомба сбита со стола», отмечено «проход в потолке найден»: **Закинуть бомбу в дыру в потолке** — (64)

○ Если отсутствуют «время вышло», 1 «Время», «дым»: **Взглянуть на бомбу, сколько времени осталось?** — (116)

○ Если отмечено «дым», но отсутствует 1 «Время»: **Кажется, ты начинаешь задыхаться** — (74)

○ Если отмечено «время вышло», но отсутствует 1 «Время»: **Кажется, ты начинаешь задыхаться** — (74)

44

Ни один ключ не подходит.

 ✓ «ключ не подходит»

○ **Попытаться выбить люк собственными силами** — (5)

○ Если в наличии 1 «Ножка от стола»: **Попытаться разбить замок ножкой от стола** — (146)

Если в наличии 1 «Камень»: **Попытаться разбить замок камнем** — (146)

Если в наличии 5 «Нын поз»: **Вернуться в лабиринт**,  приравнять «Пред поз» к «Нын поз» — (59)

Если отсутствует 5 «Пред поз»: **Вернуться в лабиринт**,  приравнять «Пред поз» к «Нын поз» — (55)

45

Выбить дверь тебе не удалось, но ты чуть не выбил себе плечо. Но ничего страшного, ты отделался парой синяков. Дверь же все еще закрыта.

Если в наличии 1 «Ножка от стола»: **Попытаться открыть дверь с помощью ножки от стола** — (70)

Если отсутствует «выкинул ключ от выхода»: **Попробовать на двери ржавый ключ** — (6)

Остаться здесь и ждать — (132)

Спуститься по люку — (100)

46

Ты выкидываешь телефон и очень скоро он скрывается в темноте. Пропась, похоже, слишком глубока - ты даже не услышал, как телефон упал и разбился. Хотя, может он и не разбился, и поэтому ты ничего не услышал.

 «Мобильник» +1, X«свет от мобильного»

Возвращаюсь в лабиринт,  приравнять «Пред поз» к «Нын поз» — (110)

Спрыгнуть в пропасть — (16)

47

Все происходит очень быстро. Ты даже не смог бы рассказать (если бы кто-нибудь, например, призвал твой дух, чтобы расспросить), что появилось раньше - яркая вспышка, огонь или оглушительный грохот. Наверно, все произошло одновременно. Но боль ты чувствовал недолго. Комната обрушилась почти сразу же, и даже если бы ты и пережил взрыв, ты бы все равно оказался раздавлен насмерть обломками.

Поздравляю, теперь тебе открывается новая профессия: полтергейст! Иди и пугай людей, собирай бонусы. Но уже не в этой игре.

48

Ты спрыгиваешь вниз и довольно удачно приземляешься - ноги немного гудят, но все кости целы и ничего, в принципе, не болит. Ты стоишь твердо на двух ногах. Свет из сверху помогает тебе разглядеть, что ты находишься в довольно широком коридоре, но куда ведет этот коридор - кто знает.

Твой телефон неожиданно начал вибрировать. На экране на несколько секунд высвечивается вместо таймера одно слово "ЧИТЕР", а затем пропадает.

Над твоей головой раздается оглушительный грохот, но ты вовремя откатываешься в сторону и на тебя не попадают обломки и не обжигает огонь от взрыва. Только теперь в коридоре царит мрак.

 «Таймер» = 0

Если в наличии 1 «Мобильник»: **Осветить себе путь телефоном**,  ✓ «свет от мобильного» — (28)

Бродить во тьме — (95)

49

Ты прячешься в подвале вплоть до приезда полиции. Тебя находят и дверь вскрывают. В итоге, от всей этой истории отделяешься легким испугом и парой царапин.

Мужика арестовывают, а ты отправляешься домой.

Позднее, расспросив полицейских, ты узнаешь, кем был этот мужик. Оказывается, он был преданным фанатом сериала, сценарий к которому ты писал когда-то. "Писал" в прошедшем времени, потому что сериал прикрыли, причем довольно неожиданно. В предпоследней серии главный герой оказывался в ситуации похожей на ту, в которой оказался ты - в запертой комнате, с таймером, и он тоже не имел ни малейшего понятия, что и почему. В своем блоге ты позднее признался, что пропустил дэдлайн и не доделал сценарий к следующей, последней серии. Но это, на самом деле, было совсем не важно - сериал давно хотели прикрыть, и пропущенный дэдлайн был только предлогом. Ты хотел красиво завершить историю, но тебе не дали, и последнюю серию снимали без твоего участия. У своих подписчиков ты позднее просил прощения за несколько неуклюжую концовку. Твоя концовка же, в итоге, так и не увидела свет, оставшись в твоей голове.

Может, это было и к лучшему. В отснятом сериале главный герой выжил, но в твоей концовке - умер. Теперь "неуклюжая" концовка тебе нравится как-то больше.

50

Форс дает тебе возможность успешно добраться до машины. Даже сигнализацию выключать не пришлось - машина была открыта. Забравшись внутрь, ты тут же заперся.

 «Усталость» +1

Если отсутствует «выкинул ключ от машины»: **Завести машину и убраться отсюда!** — (87)

○ Если отмечено «выкинул ключ от машины»: **Завести машину и убраться отсюда! — (119)**

51

Ты разваливаешься на полу и закрываешь глаза. И в следующую же секунду вскакиваешь с места, оглушенный звонком твоего мобильного телефона. Настоящего мобильного телефона.

Ты сидишь в кресле в своем кабинете перед столом, заваленным бумагами. Телефон продолжает звонить и ты кидаешь взгляд на загоревшийся экран. Это звонит твой редактор. Ты решаешь не брать трубку, уже зная, что услышишь. "Рукопись нужно было сдать еще неделю назад!", "Неужели так сложно придумать как главный герой выбирается из запертой комнаты с бомбой?!".

Ты уже который день ломаешь голову над сюжетом, что твой рассказ уже начал тебе сниться. Внезапно тебе приходит в голову замечательная идея. А почему бы не создать мини-игру и не посмотреть, кто как решит разобраться с этой дилеммой с бомбой?

✎ «Таймер» = 0, «» = 0, «» = 0, «» = 0, «Ключи на связке» = 0, «» = 0, «Ножка от стола» = 0, «Камень» = 0

52



Бомба выглядит примерно так, как на картинке (но время, разумеется, неправильное). Так вот сразу и не скажешь, что это бомба. Если подумать, то ты знаешь, что это бомба только потому, что я так сказала. Может, это вообще просто часы.

На поверхности бомбы (остановимся на том, что это все-таки бомба), как уже было сказано, нет никаких щелей, трещин или швов. На ощупь материал похож то ли на дерево, то ли на какую-то пластмассу, косящую под дерево. Ты не материаловед и сказать точно не можешь.

✎ «Таймер» +-1, ✓«бомба осмотрена», «Время» +-1

○ Если в наличии 1 «Время», в наличии 4 «ножек у стола», но отсутствуют «бомба не двигается», «бомба сбита со стола»: **Поднять бомбу и посмотреть, что у нее внизу — (53)**

- Если в наличии 1 «Время»: **Попытаться разломать бомбу чем-нибудь из своих карманов или даже просто руками — (58)**
- Если в наличии 1 «Время», но отсутствует «комната осмотрена»: **Осмотреть комнату — (130)**
- Если в наличии 1 «Ножка от стола», в наличии 1 «Время»: **Хорошенько ударить бомбу ножкой от стола — (86)**
- Если в наличии 1 «Время», но отсутствует «позвонил»: **Позвонить своему знакомому материаловеду и спросить, из чего сделана эта бомба — (25)**
- Если в наличии 1 «Время», но отсутствует «ГГ осмотрел себя»: **Осмотреть себя — (8)**
- Если отмечено «дыру нашел», в наличии 1 «Время»: **Спрыгнуть в дыру в полу — (48)**
- Если отмечено «дыру нашел», но отсутствует 1 «Время»: **Спрыгнуть в дыру в полу — (125)**
- Если отмечено «бомба сбита со стола», отмечено «дыру нашел»: **Сбросить бомбу в дыру в полу — (68)**
- Если в наличии 1 «Время», отмечено «комната осмотрена», но отсутствует «дыру нашел»: **Попытаться разобрать часть паркета руками — (19)**
- Если в наличии 1 «Время», отмечено «комната осмотрена», но отсутствует «стены осмотрены»: **Осмотреть стены — (136)**
- Если в наличии 1 «Время», в наличии 4 «ножек у стола», отмечено «комната осмотрена», но отсутствует «потолок осмотрен»: **Осмотреть потолок — (62)**
- Если в наличии 1 «Время», в наличии 1 «ножек у стола»: **Отломать ножку от стола — (80)**
- Если отсутствуют «время вышло», 1 «Время», «дым»: **Взглянуть на бомбу, сколько времени осталось? — (116)**
- Если отмечено «дым», но отсутствует 1 «Время»: **Кажется, ты начинаешь задыхаться — (74)**
- Если отмечено «время вышло», но отсутствует 1 «Время»: **Кажется, ты начинаешь задыхаться — (74)**

53

Ты хватаешься за бомбу и пытаешься слегка приподнять ее для начала, но она не поддается. Ты тянешь сильнее - бомба упрямо остается на своем месте, не желая сдвигаться ни на сантиметр. Ты начинаешь трясти ее из стороны в сторону, но бомба остается твердо прикрепленной к столу, зато ты слегка передвигаешь стол.

 ✓ «бомба не двигается», «Таймер» +-1, «Время» +-1

- Если отмечено «комната осмотрена», в наличии 1 «Время», но отсутствует «бомба осмотрена»: **Оставить бомбу в покое и просто пододвинуть куда надо стол и залезть на него — (62)**
- Если в наличии 1 «Время», в наличии 1 «Ножка от стола»: **Ударить по бомбе ножкой от стола — (86)**
- Если в наличии 1 «Время», но отсутствует «комната осмотрена»: **Осмотреть**

комнату — (130)

Если в наличии 1 «Время», но отсутствует «позвонил»: **Звонок другу!** — (25)

Если в наличии 1 «Время»: **Попытаться вскрыть бомбу** — (58)

Если в наличии 1 «Время», отмечено «комната осмотрена», но отсутствует «стены осмотрены»: **Прощупать стены** — (136)

Если отмечено «дыру нашел», в наличии 1 «Время»: **Спрыгнуть в дыру в полу** — (48)

Если отмечено «дыру нашел», но отсутствует 1 «Время»: **Спрыгнуть в дыру в полу** — (125)

Если в наличии 1 «Время», в наличии 1 «ножек у стола»: **Отломать ножку от стола и попробовать ею ударить бомбу** — (80)

Если в наличии 1 «Время», в наличии 4 «ножек у стола», отмечено «комната осмотрена», но отсутствует «потолок осмотрен»: **Хочу еще все-таки осмотреть потолок** — (62)

Если отсутствуют «время вышло», 1 «Время», «дым»: **Взглянуть на бомбу, сколько времени осталось?** — (116)

Если отмечено «дым» или отмечено «время вышло», но отсутствует 1 «Время»: **Кажется, ты начинаешь задыхаться** — (74)

54

Ты открываешь дверь ржавым ключом, который явно не принадлежит тебе. Зачем похитителю снабжать тебя какими-то ключами? Не знаю.

 ✓ «дверь открыта»

Выйти из подвала — (7)

Пройти через открытую тобой дверь — (143)

Если в наличии 1 «Мобильник», но отсутствуют «дозвонился», «зарядка села»: **Звонить и звать на помощь** — (99)

Если в наличии 1 «Мобильник», отмечено «зарядка села», но отсутствует «дозвонился»: **Звонить и звать на помощь** — (31)

55

И опять развилка. Направо, налево?

 «Усталость» +1, «Нын поз» = 4

Если отсутствует 6 «Пред поз»: **Направо**,  приравнять «Пред поз» к «Нын поз» — (106)

Если отсутствует 6 «Пред поз»: **Налево**,  приравнять «Пред поз» к «Нын поз» — (120)

Если в наличии 6 «Пред поз», но отсутствует 11 «Пред поз»: **Направо**, 

приравнять «Пред поз» к «Нын поз» — (38)

Если в наличии 6 «Пред поз», но отсутствует 11 «Пред поз»: **Налево**,  приравнять «Пред поз» к «Нын поз» — (106)

Если в наличии 11 «Пред поз»: **Налево**,  приравнять «Пред поз» к «Нын поз» — (38)

Если в наличии 11 «Пред поз»: **Направо**,  приравнять «Пред поз» к «Нын поз» — (120)

56

Ты долго ощупывал все вокруг, но ничего интересного не нашел, кроме камней и пыли.

Подобрать камень — (142)

Идти по коридору — (104)

Если в наличии 1 «Мобильник»: **Включить экран мобильного**,  «свет от мобильного» — (28)

57

Ты оказываешься на первом этаже пустого дома. В одной из комнат ты нашел разбитое кресло, у а выхода из дома - тумбочку и стул, но больше ничего.

Если в наличии 1 «Мобильник», но отсутствуют «дозвонился», «зарядка села»: **Звонить и звать на помощь** — (3)

Выйти из дома — (112)

Если в наличии 1 «Мобильник», отмечено «зарядка села», но отсутствует «дозвонился»: **Звонить и звать на помощь** — (81)

58

Похоже, ты не веришь, что это бомба, раз уж так бесцеремонно с ней обращаешься, ну ладно...

Сначала ты пытаешься "вскрыть" ее руками, но у тебя ничего не получается, потому что у тебя нет никаких суперсил, и ты скорее поломаешь себе руки, чем корпус черного ящичка.

Если ты все еще не отчаялся вскрыть бомбу, ты можешь пустить в ход "тяжелую артиллерию".

 «Таймер» +-1, «Время» +-1

Если в наличии 1 «Время», но отсутствует «комната осмотрена»: **Осмотреть комнату на наличие каких-нибудь бензопил или банального молотка** — (130)

○ Если в наличии 1 «Время», в наличии 1 «Ножка от стола»: **Пустить в ход ножку от стола** — (86)

○ Если в наличии 1 «Время», в наличии 1 «ножек у стола»: **Отломать ножку от стола** — (80)

○ Если отмечено «дыру нашел», в наличии 1 «Время»: **Спрыгнуть в дыру в полу** — (48)

○ Если отмечено «дыру нашел», но отсутствует 1 «Время»: **Спрыгнуть в дыру в полу** — (125)

○ Если отсутствуют «время вышло», 1 «Время», «дым»: **Взглянуть на бомбу, сколько времени осталось?** — (116)

○ Если отмечено «дым», но отсутствует 1 «Время»: **Кажется, ты начинаешь задыхаться** — (74)

○ Если отмечено «время вышло», но отсутствует 1 «Время»: **Кажется, ты начинаешь задыхаться** — (74)

59

И снова развилка.

 «Усталость» +1, «Нын поз» = 5

○ Если в наличии 6 «Пред поз», но отсутствует 11 «Пред поз»: **Направо**,  приравнять «Пред поз» к «Нын поз» — (106)

○ Если в наличии 6 «Пред поз», но отсутствует 11 «Пред поз»: **Налево**,  приравнять «Пред поз» к «Нын поз» — (38)

○ Если в наличии 11 «Пред поз»: **Направо**,  приравнять «Пред поз» к «Нын поз» — (38)

○ Если в наличии 11 «Пред поз»: **Налево**,  приравнять «Пред поз» к «Нын поз» — (120)

○ Если отсутствует 5 «Пред поз»: **Направо**,  приравнять «Пред поз» к «Нын поз» — (120)

○ Если отсутствует 5 «Пред поз»: **Налево**,  приравнять «Пред поз» к «Нын поз» — (106)

60

Ты выбрасываешь ключ и он быстро исчезает во тьме пропасти. После этого, собственно, ничего больше не происходит.

 «Ключи на связке» +−1

○ **Я возвращаюсь в лабиринт**,  приравнять «Пред поз» к «Нын поз» — (110)

○ **Спрыгнуть в пропасть** — (16)

61

Ты звонишь в полицию и дозваниваешься! К сожалению, прямо посередине звонка тебя прерывают.

Мужик наконец-то вскрывает машину и задевает и тебя за одно.

- Выбраться из машины и бежать — (96)**
- Если в наличии 1 «Ножка от стола»: **Отбиться ножкой от стола — (128)**
- Если в наличии 1 «Камень»: **Замахнуться на сумасшедшего камнем — (147)**

62

Ты залезаешь на стол, и хоть роста ты довольно внушительного, ты все равно не можешь достать толком до потолка. Если подпрыгнуть - то можно коснуться до побелки, но стол может таких прыжков не выдержать, да и одно простое прикосновение тебе ничего не даст. Ты повозился с потолком еще немного и тебе даже показалось, что в одном из углов потолка какие-то подозрительные трещины... Но ты ничего не можешь с ними сделать.

 «Таймер» +-1, ✓«потолок осмотрен», «Время» +-1

- Если в наличии 1 «Время», в наличии 1 «ножек у стола»: **Отломать ножку и стола и попытаться ею соскрести побелку с потолка — (80)**
- Если в наличии 1 «Время», но отсутствует «стены осмотрены»: **Слезть со стола и исследовать стены — (136)**
- Если в наличии 1 «Время»: **Слезть со стола и исследовать пол — (19)**
- Если в наличии 1 «Время», но отсутствует «бомба осмотрена»: **Рассмотреть бомбу — (52)**
- Если отмечено «дыру нашел», в наличии 1 «Время»: **Спрыгнуть в дыру в полу — (48)**
- Если отмечено «дыру нашел», но отсутствует 1 «Время»: **Спрыгнуть в дыру в полу — (125)**
- Если в наличии 1 «Время»: **Перевернуть стол на бок — (137)**
- Если отсутствуют «время вышло», 1 «Время», «дым»: **Взглянуть на бомбу, сколько времени осталось? — (116)**
- Если отмечено «дым», но отсутствует 1 «Время»: **Кажется, ты начинаешь задыхаться — (74)**
- Если отмечено «время вышло», но отсутствует 1 «Время»: **Кажется, ты начинаешь задыхаться — (74)**

63

Ты выбрасываешь мобильный телефон в дыру. Не велика потеря, он все равно ничего не делает, кроме того, чтобы показывать обратный отсчет. Телефон очень скоро встречается с землей и разбивается вдребезги. Упс.

Но дыра не кажется глубокой. Может, метра четыре?

 «Мобильник» +-1

- Если в наличии 1 «Время»: **Спрыгнуть в дыру** — (48)
- Если отсутствует 1 «Время»: **Спрыгнуть в дыру** — (125)
- Если отсутствуют «время вышло», 1 «Время», «дым»: **Взглянуть на бомбу, сколько времени осталось?** — (116)
- Если отмечено «дым», но отсутствует 1 «Время»: **Кажется, ты начинаешь задыхаться** — (74)
- Если отмечено «время вышло», но отсутствует 1 «Время»: **Кажется, ты начинаешь задыхаться** — (74)

64

Ты забрасываешь бомбу в дыру в потолке и она тут же взрывается. Взрыв оказывается таким сильным, что потолок рухнет и тебя заваливает обломками.

Ты погибаешь.

65

Он пластмассовый, будет плохо слышно. К тому же, он может разбиться при падении. Не, выбери другой ключ.

- Ну, ладно. Брошу другой ключ — (69)
- Брошу что-нибудь вообще другое — (77)

66

Отличный выбор, камней в том обвале еще полно. Ты выбрасываешь камень и он быстро исчезает во тьме пропасти. Похоже, она настолько глубока, что ты даже не можешь услышать, как он приземляется. Или там внизу зона невесомости.

 «Камень» +-1

- Я возвращаюсь в лабиринт**,  приравнять «Пред поз» к «Нын поз» — (110)
- Спрыгнуть в пропасть** — (16)

67

Ты попытаешься позвонить, но ничего не выходит. Нет связи.

- Попытаться открыть дверь — (14)
- Так как тебе больше не угрожает бомба, остаться здесь и ждать помощи — (40)

68

Ты сбрасываешь бомбу в дыру в полу. Она глухо ударяется о дно дыры, но, судя по звукам, не разбивается. Однако, время на таймере теперь показывает 00:00.

 «Таймер» = 0

- Накрыть дыру столом и ждать взрыва — (26)
- Если отмечено «проход в потолке найден», в наличии 2 «ножек у стола»: Залезть в дыру на потолке — (11)

69

Что, сразу все? У тебя ведь на связке 3 ключа. Два от машины (зажигание и сигнализация) и еще один какой-то ржавенький ключ... Кстати говоря, это не твой ключ! Вот его и выкинем, наверное?

- Выкинуть чужой ключ — (30)
- Выкинуть один из своих ключей — (83)

70

Ножка сломалась, на двери - ни царапинки.

 «Усталость» +1, «Ножка от стола» +-1

- Попытаться выбить дверь — (45)
- Если отсутствует «выкинул ключ от выхода»: Попробовать на двери ржавый ключ — (6)
- Остаться здесь и ждать — (132)
- Спуститься по люку — (100)

71

К сожалению, на телефоне села зарядка. Ты не можешь никому позвонить.

- Ничего не делать — (20)
- Спрятаться в кладовке — (93)
- Подобрать деревяшку от разбитого кресла — (135)
- Идти в подвал — (122)

72

Ты, ни о каких бомбах ничуть не беспокоясь, ложишься на пол, запихиваешь под голову пиджак и устраиваешься поудобнее. Несмотря на то, что ты только что проснулся, ты очень быстро снова засыпаешь. В комнате довольно тепло и уютно, свет чуть приглушен и совсем не мешает.

Но через некоторое время ты просыпаешься. Наверное, тебя разбудила вибрация от телефона в твоей руке. Ведь ты так и положил его обратно в карман!

 «Таймер» = 0, «Время» = 0

- Помолиться и спокойно умереть — (10)
- Не молиться и все равно умереть — (105)
- Нет, я передумал, НЕ ХОЧУ УМИРАТЬ! — (47)

73

Синий - хороший цвет... О чем это я? А, да, бомба, трупы...

Ты - определенно жив. Таймер на бомбе показывает одни нули, нули показывают и твои часы - время истекло. Но взрыва никакого не произошло. Это, однако, не должно тебя сильно воодушевить, потому что ты все еще заперт в комнате. Зато на таймер можешь не обращать внимания, он начнет показывать какую-то ерунду.

 «Время» +999

- Если отсутствует «бомба осмотрена»: **Осмотреть бомбу** — (130)
- Если отсутствует «комната осмотрена»: **Осмотреть комнату** — (130)
- Если отмечено «комната осмотрена», но отсутствует «дыру нашел»: **Осмотреть пол** — (19)
- Если отмечено «комната осмотрена», в наличии 4 «ножек у стола», но отсутствует «проход в потолке найден»: **Осмотреть потолок** — (62)
- Если отмечено «комната осмотрена», но отсутствует «стены осмотрены»: **Осмотреть стены** — (136)
- Если отсутствует «позвонил»: **Звонок другу** — (109)
- Если отмечено «дыру нашел»: **Спрыгнуть в дыру в полу** — (48)
- Если отмечено «проход в потолке найден», в наличии 2 «ножек у стола»:

Запрыгнуть в дыру в потолке — (11)

○ Если в наличии 1 «Ножка от стола», отмечено «потолок осмотрен»:

Перевернуть стол на бок и забраться на него — (118)

○ Если в наличии 1 «ножек у стола», но отсутствует 1 «Ножка от стола»:

Отломать ножку у стола — (80)

74

Смерть от удушения - не самая приятная вещь, но тебе ее не придется испытать. Я просто скажу, что ты умер. Игра окончена.

75

Сарай довольно маленький, но не это его главная проблема. Крыша его вся в дырах, да и стены тоже непонятно на чем держатся. Неудивительно, что здесь никто ничего не хранит. Повторяю никто НИЧЕГО не хранит. Не считая тех гнилых дров. Но ты не сможешь их поджечь, из-за того что они такие сырые, а носить их с собой было бы проблематично. Если они тебе понадобятся, ты всегда можешь за ними вернуться.

○ **Выйти из сарая — (124)**

76

Ты быстро рассказываешь все, что знаешь. Мужик тем временем добирается до машины и начинает ее вскрывать бензопилой.

○ Если в наличии 20 «Усталость»: **Выйти из машины и бежать к дому — (98)**

○ Если отсутствует 20 «Усталость»: **Выйти из машины и бежать к дому — (97)**

○ Если в наличии 1 «Ножка от стола»: **Отбиваться ножкой от стола — (128)**

77

О, у тебя есть куча вещей, которые можно туда сбросить. Чем бросаться будем?

○ **Бросить ключи — (69)**

○ Если в наличии 1 «Ножка от стола»: **Бросить ножку от стола — (92)**

○ Если отмечено «бомба сбита со стола»: **Бросить в дыру бомбу — (68)**

Выбросить в дыру телефон — (63)

Если отсутствует 1 «Время»: Спрыгнуть вниз, ✎ «Ножка от стола» = 0 — (125)

78

Ну, ок. Конец так конец.

79

У тебя есть несколько ключей. Какой выбрасываем?

Если отсутствует «выкинул ключ от машины»: Ключ от машины, ✎ ✓ «выкинул ключ от машины» — (60)

Если отсутствует «выкинул ключ от выхода»: Неизвестный тебе ключ, ✎ ✓ «выкинул ключ от выхода» — (60)

Ничего не бросаю, я возвращаюсь в лабиринт, ✎ приравнять «Пред поз» к «Нын поз» — (110)

Бросить что-нибудь другое — (133)

80

Стол был не очень-то крепким, но тебе все же пришлось приложить некоторые усилия, чтобы отломать от него одну ножку. Вот только теперь стол сломан и ты не можешь встать на него, чтобы рассмотреть потолок! Конечно, стол еще можно положить боком, но ты не можешь удержаться на нем, чтобы комфортно рассматривать потолок. Если ты и не собирался изучать потолок, однако, тогда ничего страшного.

Бомба же цела и невредима.

✎ «Таймер» +-1, «Ножка от стола» +1, «Время» +-1, «ножек у стола» +-1

Если в наличии 1 «Время», в наличии 1 «ножек у стола»: Отломать еще одну ножку — (80)

Если в наличии 1 «Время», но отсутствует «бомба сбита со стола»: Разбомбить невредима, расфигачить ее ножкой от стола — (86)

Если в наличии 1 «Время», но отсутствует «дыру нашел»: Попытаться отковырять кусок паркета ножкой — (127)

Если в наличии 1 «Время», но отсутствует «стены осмотрены»: Попытаться простучать стены ножкой — (136)

Если отмечено «дыру нашел», в наличии 1 «Время»: Спрыгнуть в дыру в полу — (48)

Если отмечено «дыру нашел», но отсутствует 1 «Время»: Спрыгнуть в дыру в

полу — (125)

○ Если отмечено «потолок осмотрен», в наличии 1 «Время», в наличии 2 «ножек у стола», но отсутствует «стол на боку»: **Положить стол на бок — (118)**

○ Если отсутствуют «время вышло», 1 «Время», «дым»: **Взглянуть на бомбу, сколько времени осталось? — (116)**

○ Если отмечено «дым», но отсутствует 1 «Время»: **Кажется, ты начинаешь задыхаться — (74)**

○ Если отмечено «время вышло», но отсутствует 1 «Время»: **Кажется, ты начинаешь задыхаться — (74)**

○ Если в наличии 1 «Время», отмечено «дыру нашел»: **Бросить ножку в дыру в полу — (92)**

○ Если в наличии 1 «Время», отмечено «стол на боку»: **Забраться обратно на стол — (117)**

81

Ты не можешь позвонить, потому что на телефоне села зарядка.

○ **Выйти из дома — (112)**

82

Дом практически пуст. Кроме стула и пустой тумбочки, которые сейчас подпирают входную дверь, и разбитого кресла в нем ничего нет, одни голые стены. На всех окнах висят решетки, а окно на чердаке очень маленькое, и взрослый человек через него не пролезет. Кроме трех комнат и туалета на первом этаже и двух на втором, есть еще кладовка и подвал. Дверь кладовки, открывающаяся внутрь, единственная, которую можно закрыть без ключа. Дверь в подвал полуоткрыта и ты вообще не можешь ее сдвинуть.

 ✓ «дом осмотрен»

○ Если в наличии 1 «Мобильник», но отсутствуют «зарядка села», «дозвонился»: **Звонить и звать на помощь — (21)**

○ Если в наличии 1 «Мобильник», отмечено «зарядка села», но отсутствует «дозвонился»: **Звонить и звать на помощь — (71)**

○ **Спрятаться в кладовке — (93)**

○ **Подобрать деревяшку от разбитого кресла — (135)**

○ **Идти в подвал — (122)**

83

Ты решаешь выбросить один ключ из тех, о полезности которых можешь более или менее судить. Нужно помнить, конечно, что ты, может быть, очень скоро вернешь выброшенное обратно. Ты выбрасываешь:

 «Таймер» +-1, «Время» +-1

Ключ от сигнализации машины — (65)

Ключ от зажигания — (37)

84

Ты, ни о каких бомбах ничуть не беспокоясь, ложишься на пол, запихиваешь под голову пиджак и устраиваешься поудобнее. Несмотря на то, что ты только что проснулся, ты очень быстро снова засыпаешь. В комнате довольно тепло и уютно, свет чуть приглушен и совсем не мешает.

Но через некоторое время ты просыпаешься. Наверное, тебя разбудила вибрация от телефона в твоей руке. Ведь ты так и положил его обратно в карман!

 «Таймер» +-8, «Время» +-8

Если в наличии 1 «Время»: **Поворчаться и лечь обратно спать** — (51)

Если в наличии 1 «Время», но отсутствуют «бомба сбита со стола», «бомба осмотрена»: **Повозиться с бомбой. Не чтобы ее обезвредить, конечно, а так, чтобы время убить** — (52)

Если отсутствует 1 «Время»: **Помолиться и спокойно умереть** — (10)

Если отсутствует 1 «Время»: **Не молиться и все равно умереть** — (105)

Если отсутствует 1 «Время»: **Нет, я передумал, НЕ ХОЧУ УМИРАТЬ!** — (47)

85

Ты не можешь никому позвонить, потому что на телефоне села зарядка. Мужик, тем временем, добрался до машины.

Если в наличии 10 «Усталость»: **Выйти из машины и бежать к дому** — (98)

Если отсутствует 10 «Усталость»: **Выйти из машины и бежать к дому** — (97)

Если в наличии 1 «Ножка от стола»: **Отбиваться ножкой от стола** — (128)

Если в наличии 1 «Камень»: **Замахнуться на сумасшедшего камнем** — (147)

86

Ты размахиваешься и бьешь металлическим прутом (коим, по сути, является твое оружие) по бомбе. Она не взрывается и оказывается невредима, но зато отскакивает от стола и оказывается на земле. Но прут ломается. Так как его теперь никак нельзя назвать ножкой от стола, я вычитаю его из списка инвентаря и считай, что обломки загадочно растворились в воздухе.

 «Ножка от стола» +−1, ✓«», «Таймер» +−1, ✓«бомба сбита со стола», «Время» +−1

Если в наличии 1 «Время», в наличии 1 «Ножка от стола»: **Попробовать разломать бомбу другой ножкой — (86)**

Если отмечено «комната осмотрена», в наличии 1 «Время», но отсутствует «стены осмотрены»: **Осмотреть стены — (136)**

Если отмечено «комната осмотрена», в наличии 1 «Время»: **Осмотреть пол — (19)**

Если в наличии 1 «Время», но отсутствует «комната осмотрена»: **Осмотреть комнату — (130)**

Если в наличии 1 «Время», но отсутствует «позвонил»: **Настало время последнего звонка — (109)**

Если отмечено «дыру нашел», в наличии 1 «Время»: **Спрыгнуть в дыру в полу — (48)**

Если отмечено «дыру нашел», но отсутствует 1 «Время»: **Спрыгнуть в дыру в полу — (125)**

Если в наличии 1 «Время», в наличии 1 «ножек у стола»: **Отломать еще одну ножку — (80)**

Если в наличии 1 «Время», в наличии 4 «ножек у стола», отмечено «комната осмотрена», но отсутствует «потолок осмотрен»: **Хочу еще все-таки осмотреть потолок — (62)**

87

Машина завелась не сразу, заставив тебя понервничать, но все-таки завелась. Давя на педаль газа что есть мочи, ты рванул прочь из этого места.

Совсем недалеко находился пост полиции, к которому ты и направился прежде всего и рассказал полицейским обо всем, что с тобой приключилось. Представители закона покосились на твою запыленную одежду, взъерошенные волосы и отсутствие обуви, но, похоже, все-таки поверили. Тот заброшенный дом был давно у них на примете, и теперь у них был повод его проверить.

К сожалению, когда полиция добралась до места, чтобы обследовать его и убедиться в правдивости твоих слов - о бомбе, лабиринте и прочем, от того странного мужика не осталось и следа.

Но жизнь снова начала идти своим чередом. Все пережитое тобой было с трудом, но забыто. Пока однажды, заснув как всегда в своей квартире...

==> — (1)

Мне не интересно, что там дальше было, хватит с меня лабиринтов! — (78)

88

Ты сдался.

Наверное, через некоторое время это место все же найдут. Но ты к тому времени будешь уже мертв.

Зато ты можешь посидеть несколько дней здесь и, может быть, машину времени в уме спроектируешь. Жаль, что построить тебе ее будет не из чего.

89

Ты доходишь до конца коридора и приходишь в тупик. Хм.

 «Нын поз» = 6

Если отмечено «свет от мобильника»: **Осмотреть стену получше**,  приравнять «Пред поз» к «Нын поз» — (18)

Развернуться и идти обратно,  приравнять «Пред поз» к «Нын поз» — (101)

90

Хорошая идея. Вдруг тебе придется отбиваться от крыс-мутантов или черепах-ниндзя. Ты находишь под грудой обломков металлическую ножку и с трудом вызволяешь ее оттуда.

 «Усталость» +1, «Ножка от стола» +1

Идти по коридору — (104)

Подобрать и булыжник заодно. Пригодится — (142)

91

Отыскать этот ключ было не просто, потому что он слабо отражал свет. Но тебе все-таки удалось его найти. Вдобавок, ты еще нашел кучу булыжников.

 «Ключи на связке» +1, ~~X~~«выкинул ключ от выхода»

Идти по коридору — (104)

Подобрать и булыжник заодно. Пригодится — (142)

92

Ты бросаешь ножку и они почти сразу же с грохотом ударяются о дно. Ты предполагаешь, что здесь не очень глубоко, и ты можешь спрыгнуть вполне безопасно.

✎ «Таймер» +-1, «Ножка от стола» = 0, ✓«все ножки сброшены», «Время» +-1

Если в наличии 1 «Время»: **Спрыгнуть в дыру** — (48)

Если в наличии 1 «Время», но отсутствует «стены осмотрены»: **Хочу еще все-таки осмотреть стены** — (136)

Если отсутствует 1 «Время»: **Спрыгнуть** — (125)

Если в наличии 1 «Время», но отсутствует «бомба осмотрена»: **Осмотреть бомбу** — (52)

Если в наличии 1 «Время», в наличии 4 «ножек у стола», но отсутствует «потолок осмотрен»: **Хочу еще все-таки осмотреть потолок** — (62)

Если отсутствуют «время вышло», 1 «Время», «дым»: **Взглянуть на бомбу, сколько времени осталось?** — (116)

Если отмечено «дым», но отсутствует 1 «Время»: **Кажется, ты начинаешь задыхаться** — (74)

Если отмечено «время вышло», но отсутствует 1 «Время»: **Кажется, ты начинаешь задыхаться** — (74)

93

Ты заходишь в кладовку и запираешься изнутри. В самой кладовке ничего нет, и ничто не мешает тебе устроиться поудобнее на полу. Лампочка не горит, но свет попадает в кладовку через щелку в двери.

Если в наличии 1 «Мобильник», но отсутствуют «зарядка села», «дозвонился»: **Звонить и звать на помощь** — (103)

Если в наличии 1 «Мобильник», отмечено «зарядка села», но отсутствует «дозвонился»: **Звонить и звать на помощь** — (4)

Все-таки идти в подвал — (122)

Сидеть и ждать — (140)

94

Тусклый свет от экрана телефона тебе ничем не помог, а фонарик включить, если он на нем есть, ты не знаешь как. Пока рассматривал дыру, однако, зарядка немного села.

Спрыгнуть в дыру — (48)

Бросить в дыру что-нибудь — (77)

95

Тьма такая кромешная, хоть глаз выколи. Тебе даже становится немного не по себе.

Если в наличии 1 «Мобильник»: **Включить экран мобильного,  ✓ «свет от мобильного» — (28)**

Если отмечено «все ножи сброшены»: **Попытаться отыскать железную ножку, которую ты сюда скинул — (56)**

Если отмечено «выкинул ключ от выхода»: **Попытаться отыскать ржавый ключ, который ты сюда скинул — (56)**

Если отмечено «выкинул ключ от машины»: **Попытаться отыскать ключ от машины, который ты сюда выкинул — (56)**

Идти по коридору — (104)

Если отсутствует 1 «Мобильник»: **Попытаться отыскать мобильник, который ты сюда выкинул — (56)**

96

Ты выползаешь из машины, и бежишь прочь. К сожалению, далеко убежать тебе не удастся. Мужик очень быстро нагоняет тебя разрезает надвое.

Так ты и умираешь, даже и не узнав, зачем этот сумасшедший тебя похитил и устроил весь этот фарс с бомбами и лабиринтом.

97

Ты успешно добегаешь до дома и заскакиваешь внутрь, захлопывая за собой дверь и тут же припирая ее чем попало. За дверью слышатся чьи-то шаги, хоть рев от бензопилы и утихает.

Если в наличии 1 «Мобильник», но отсутствует «зарядка села»: **Звонить и звать на помощь — (33)**

Если в наличии 1 «Мобильник», отмечено «зарядка села»: **Звонить и звать на помощь — (34)**

Осмотреть дом получше — (82)

Ничего не делать — (20)

Если в наличии 1 «Ножка от стола»: **Нетерпеливо ожидать сражения, вооружившись ножкой от стола — (139)**

98

Увы, после твоих походов в лабиринте ты слишком устал, и пробежав пару шагов, ты спотыкаешься и падаешь на землю. Мужик быстро тебя догоняет и ты не успеваешь увернуться от замаха его бензопилы. Бензопила аккуратно режет тебя на две половинки.

Сказала бы я, что могло быть и хуже, но...

99

Ты попытаешься позвонить, но ничего не выходит. Нет связи.

Если отсутствует «дверь закрыта»: **Выйти из подвала** — (7)

Если отсутствует «дверь закрыта»: **Вернуться и спрятаться в кладовке** — (93)

Если отсутствуют «дверь открыта», «дверь закрыта»: **Открыть вторую дверь** — (131)

Если отмечено «дверь открыта», но отсутствует «дверь закрыта»: **Пройти через открытую тобой дверь** — (143)

Если отмечено «дозвонился», отмечено «дверь закрыта»: **Остаться здесь и ждать** — (49)

100

Ты с тянешь люк на себя, но не смотря на то, что на нем нет никаких замков, ты не можешь его открыть.

Остаться здесь и ждать — (132)

Если отмечено «свет от мобильного», но отсутствует «дверь открыта»: **Открыть железную дверь**,  ✓ «зарядка села» — (14)

Если отсутствуют «свет от мобильного», «дверь открыта»: **Открыть железную дверь** — (14)

101

Путь снова разделяется на два.

 «Усталость» +1, «Нын поз» = 8

Если отсутствует 7 «Пред поз»: **Налево**,  приравнять «Пред поз» к «Нын поз» — (111)

Если отсутствует 7 «Пред поз»: **Направо**,  приравнять «Пред поз» к «Нын поз» — (29)

Если в наличии 9 «Пред поз»: **Налево**,  приравнять «Пред поз» к «Нын поз» — (89)

Если в наличии 9 «Пред поз»: **Направо**,  приравнять «Пред поз» к «Нын поз» — (111)

Если в наличии 7 «Пред поз», но отсутствует 9 «Пред поз»: **Налево**,  приравнять «Пред поз» к «Нын поз» — (29)

Если в наличии 7 «Пред поз», но отсутствует 9 «Пред поз»: **Направо**,  приравнять «Пред поз» к «Нын поз» — (89)

102

Оказывается, внизу был небольшой проход. Там еще одна развилка - на два дополнительных прохода.

 «Нын поз» = 3

Если отсутствует 2 «Пред поз»: **Идти, куда шел - направо**,  приравнять «Пред поз» к «Нын поз» — (138)

Если отсутствует 2 «Пред поз»: **Идти через маленький проход налево**,  приравнять «Пред поз» к «Нын поз» — (55)

Если отсутствует 2 «Пред поз»: **Идти через маленький проход прямо**,  приравнять «Пред поз» к «Нын поз» — (59)

Если в наличии 2 «Пред поз»: **Идти, куда шел - налево**,  приравнять «Пред поз» к «Нын поз» — (141)

Если в наличии 2 «Пред поз»: **Идти через маленький проход прямо**,  приравнять «Пред поз» к «Нын поз» — (55)

Если в наличии 2 «Пред поз»: **Идти через маленький проход направо**,  приравнять «Пред поз» к «Нын поз» — (59)

103

Ты быстро набираешь номер местной полиции и... о чудо! Ты дозваниваешься!

К счастью, ты хорошо знаешь эти места и тебе не составляет труда подробнейшим образом описать, где ты сейчас и что с тобой происходит. Помощь уже в пути!

 ✓ «дозвонился»

Все-таки идти в подвал — (122)

Сидеть и ждать — (140)

104

Перед тобой развилка. Ты можешь пойти направо или налево.

 «Усталость» +1, «Нын поз» = 0

Если отсутствует 1 «Пред поз»: **Идти налево**,  приравнять «Пред поз» к «Нын поз» — (141)

Если отсутствует 1 «Пред поз»: **Идти направо**,  приравнять «Пред поз» к «Нын поз» — (138)

Если в наличии 2 «Пред поз»: **Идти налево**,  приравнять «Пред поз» к «Нын поз» — (9)

Если в наличии 2 «Пред поз»: **Идти направо**,  приравнять «Пред поз» к «Нын поз» — (141)

Если в наличии 1 «Пред поз», но отсутствует 2 «Пред поз»: **Идти налево**,  приравнять «Пред поз» к «Нын поз» — (138)

Если в наличии 1 «Пред поз», но отсутствует 2 «Пред поз»: **Идти направо**,  приравнять «Пред поз» к «Нын поз» — (9)

Если в наличии 1 «Мобильник», но отсутствует «свет от мобильного»: **Включить экран телефона**,  «свет от мобильного» — (104)

105

Ты встал прямо над бомбой и приготовился ко взрыву. Всего через мгновение все цифры превратились в нули. Но никакого взрыва не произошло. Теперь ты можешь не обращать внимания на время... а нет, постой.

На самом деле, через 5 минут кислорода останется слишком мало и ты, скорее всего, умрешь. Или потеряешь сознание, а умрешь чуть позднее. Но игра в любом случае закончится.

Зато на таймер можешь не обращать внимания, он начнет показывать какую-то ерунду.

 «Время» = 5, «время вышло»

Если отсутствует «комната осмотрена»: **Осмотреть комнату** — (130)

Если отмечено «комната осмотрена», но отсутствует «дыру нашел»: **Осмотреть пол** — (19)

Если отмечено «комната осмотрена», в наличии 4 «ножек у стола», но отсутствует «проход в потолке найден»: **Осмотреть потолок** — (62)

Если отмечено «комната осмотрена», но отсутствует «стены осмотрены»: **Осмотреть стены** — (136)

Если отсутствует «позвонил»: **Звонок другу** — (109)

Если отмечено «дыру нашел»: **Спрыгнуть в дыру в полу** — (48)

Если отмечено «проход в потолке найден», в наличии 2 «ножек у стола»: **Запрыгнуть в дыру в потолке** — (11)

Если в наличии 1 «Ножка от стола», отмечено «потолок осмотрен»: **Перевернуть стол на бок и забраться на него**,  «Ножка от стола» = 0 — (118)

Если в наличии 1 «ножек у стола», но отсутствует 1 «Ножка от стола»: **Отломать ножку у стола** — (80)

106

Ты не можешь поверить своим глазам. Это выход! Это точно он!

На стене висит довольно крепкая лестница, ведущая к люку. Сквозь щели вниз проникает свет. Ты поднимаешься по лестнице - но люк закрыт здоровенным, но сильно проржавленным замком.

 «Усталость» +1, «Нын поз» = 11, ✓«11»

- Попытаться выбить люк собственными силами — (5)**
- Если в наличии 1 «Ножка от стола»: **Попытаться разбить замок ножкой от стола — (146)**
- Если в наличии 1 «Камень»: **Попытаться разбить замок камнем — (146)**
- Если в наличии 5 «Пред поз»: **Вернуться в лабиринт**,  приравнять «Пред поз» к «Нын поз» — **(59)**
- Если отсутствует 5 «Пред поз»: **Вернуться в лабиринт**,  приравнять «Пред поз» к «Нын поз» — **(55)**
- Если в наличии 1 «Ключи на связке», но отсутствует «выкинул ключ от выхода»: **Опробовать свои ключи на замке — (44)**
- Если в наличии 15 «Усталость»: **Признать поражение. Ты никогда не выберешься отсюда! — (88)**

107

Ты не можешь позвонить, села зарядка.

- Попытаться открыть дверь — (14)**
- Так как тебе больше не угрожает бомба, остаться здесь и ждать помощи — (40)**

108

Мужик оказывается быстрее тебя и ты не успеваешь добежать до машины, когда он добирается до тебя. У тебя нет черного пояса по карате, к сожалению, и в вашей короткой битве побеждает мужик. А точнее, его бензопила.

109

Ты рыскаешь по карманам в поисках твоих верных инструментов, которые, как настоящий профессионал, ты всегда носишь с собой – мало ли когда понадобится предотвратить террористическую атаку. К сожалению, ничего полезного ты не находишь, как и своего диплома. Саперам вообще выдают дипломы?

 «Таймер» +-1, «Время» +-1

Пожалуй, позвоню своим сокурсникам да и спрошу — (25)

Сапер должен уметь обезвреживать бомбы без рук, без ног и с завязанными глазами! К черту инструменты – главное мозги. Поищу что-нибудь полезное в комнате — (130)

Что ж, на бомбу посмотрю, тогда — (52)

110

На этот раз, хода три:

 «Усталость» +1, «Нын поз» = 10

Если отсутствуют 9 «Пред поз», «свет от мобильного»: **Налево**,  приравнять «Пред поз» к «Нын поз» — (144)

Если отсутствует 9 «Пред поз»: **Прямо**,  приравнять «Пред поз» к «Нын поз» — (29)

Если отсутствует 9 «Пред поз»: **Направо**,  приравнять «Пред поз» к «Нын поз» — (134)

Если в наличии 12 «Пред поз», но отсутствует 13 «Пред поз»: **Налево**,  приравнять «Пред поз» к «Нын поз» — (111)

Если в наличии 12 «Пред поз», но отсутствуют 13 «Пред поз», «свет от мобильного»: **Прямо**,  приравнять «Пред поз» к «Нын поз» — (144)

Если в наличии 12 «Пред поз», но отсутствует 13 «Пред поз»: **Направо**,  приравнять «Пред поз» к «Нын поз» — (29)

Если в наличии 13 «Пред поз»: **Налево**,  приравнять «Пред поз» к «Нын поз» — (29)

Если в наличии 13 «Пред поз»: **Прямо**,  приравнять «Пред поз» к «Нын поз» — (134)

Если в наличии 13 «Пред поз»: **Направо**,  приравнять «Пред поз» к «Нын поз» — (111)

Если в наличии 9 «Пред поз», но отсутствуют 12 «Пред поз», 13 «Пред поз»: **Налево**,  приравнять «Пред поз» к «Нын поз» — (134)

Если в наличии 9 «Пред поз», но отсутствуют 12 «Пред поз», 13 «Пред поз»: **Прямо**,  приравнять «Пред поз» к «Нын поз» — (111)

Если в наличии 9 «Пред поз», но отсутствуют 12 «Пред поз», 13 «Пред поз», «свет от мобильного»: **Направо**,  приравнять «Пред поз» к «Нын поз» — (144)

Если отмечено «свет от мобильного», но отсутствует 9 «Пред поз»: **Налево**,  приравнять «Пред поз» к «Нын поз» — (41)

Если в наличии 9 «Пред поз», отмечено «свет от мобильного», но отсутствуют 12 «Пред поз», 13 «Пред поз»: **Направо**,  приравнять «Пред поз» к «Нын поз» — (41)

Если в наличии 12 «Пред поз», отмечено «свет от мобильного», но отсутствует 13 «Пред поз»: **Прямо**,  приравнять «Пред поз» к «Нын поз» — (41)

111

Ты приходишь до очередной развилки.

 «Усталость» +1, «Нын поз» = 7

Если отсутствует 8 «Пред поз»: **Идти налево**,  приравнять «Пред поз» к «Нын поз» — (110)

Если отсутствует 8 «Пред поз»: **Идти направо**,  приравнять «Пред поз» к «Нын поз» — (101)

Если в наличии 8 «Пред поз», но отсутствует 10 «Пред поз»: **Идти налево**,  приравнять «Пред поз» к «Нын поз» — (141)

Если в наличии 8 «Пред поз», но отсутствует 10 «Пред поз»: **Идти направо**,  приравнять «Пред поз» к «Нын поз» — (110)

Если в наличии 10 «Пред поз»: **Идти налево**,  приравнять «Пред поз» к «Нын поз» — (101)

Если в наличии 10 «Пред поз»: **Идти направо**,  приравнять «Пред поз» к «Нын поз» — (141)

112

Ты выходишь из дома и сразу же узнаешь место, в котором оказался. Ты часто проезжаешь здесь мимо, чтобы срезать, во время своих поездок за город. Так как твой дом стоит где-то у черта на рогах, в этих местах редко кто бывает. Недалеко стоит обветшалый сарай, окруженный зарослями из пожелтевшей травы и голых кустов, а на пути от дома к нему стоит твоя машина, чуть припорошенная ранним снегом.

Но о чем бы ты там ни думал, твои мысли были прерваны ревом бензопилы. Оглянувшись, ты замечаешь какого-то мужика, размахивающего бензопилой и выбегающего из-за сарая. Он направляется напрямиком к тебе.

Зайти обратно в дом — (15)

Если отсутствует 10 «Усталость»: **Бежать к машине** — (50)

Если в наличии 10 «Усталость»: **Бежать к машине** — (108)

113

Ты достаешь один из своих припасенных камней и запускаешь им в неизвестного. Да ты настоящий снайпер! Камень попадает незнакомцу точно в голову, он роняет свое оружие и валится на землю.

 «Камень» +-1

Подойти и добить, мало ли — (114)

Стратегически отступить к дому — (97)

Направиться к машине — (50)

114

Ты подходишь к мужику, желая убедиться, что тот наверняка в нокауте. Но едва ты приближаешься, мужик резко вскакивает и бьет тебя по голове тобой же мгновение назад брошенным камнем. Ты не успеваешь увернуться и теряешь сознание от такого сильного удара.

И больше никогда не просыпаешься.

115

К сожалению, ты пал жертвой стереотипов.

Взрыв, похоже, несколько запоздал, но он все же произошел. К счастью, ты умер так быстро, что даже ничего толком и не почувствовал.

Что ж, желаю тебе удачи с перерождением. Может, в следующей жизни ты будешь настоящим сапером. Я надеюсь, что нет.

116

И зачем смотреть на бомбу или на телефон и тратить драгоценное время? Посмотри направо - справа от текста написано, сколько осталось времени, в минутах. Что? Там ничего нет? Ну, это значит, что времени больше не осталось.

Это значит, что ты труп.

Или нет?

 ✓ «время вышло»

Если отмечено «красный»: Проверить, умер ли ты или нет — (115)

Если отмечено «синий»: Проверить, умер ли ты или нет — (73)

Если отмечено «зеленый»: Проверить, умер ли ты или нет — (22)

Если отмечено «все»: Проверить, умер ли ты или нет — (105)

117

Ты забираешься на стол обратно и вооруженный металлическим прутом, ты можешь достать до потолка и как следует ударить по треснувшей побелке. Спустя пару хороших ударов, здоровенный кусок потолка отваливается и ты видишь небольшую квадратную дверцу. Постучав и по ней, ты откидываешь ее наружу.

 «Время» +-1, «Таймер» +-1

Если в наличии 1 «Время»: Бросить ножку и забраться в проход в стене,  «Ножка от стола» = 0 — (11)

Если в наличии 1 «Время»: Пристроить ножку где-нибудь у себя и забраться в

проход в стене — (11)

○ Если в наличии 1 «Время», отмечено «бомба сбита со стола»: **Закинуть в дыру бомбу** — (64)

○ Если отсутствуют «время вышло», 1 «Время», «дым»: **Взглянуть на бомбу, сколько времени осталось?** — (116)

○ Если отмечено «дым», но отсутствует 1 «Время»: **Кажется, ты начинаешь задыхаться** — (74)

○ Если отмечено «время вышло», но отсутствует 1 «Время»: **Кажется, ты начинаешь задыхаться** — (74)

118

Ты придвигаешь стол к тому месту, которое тебе показалось подозрительным, и забираешься на него. Скажем честно, ты - не канатоходец, но опираясь на стену ты как-то сумел удержаться на краю. А вооруженный металлическим прутком, ты можешь достать до потолка и как следует ударить по треснувшей побелке. Спустя пару хороших ударов, здоровенный кусок потолка отваливается и ты видишь небольшую квадратную дверцу. Постучав и по ней, ты откидываешь ее наружу.

✎ «Таймер» +-1, ✓«проход в потолке найден», «Время» +-1, ✓«стол на боку»

○ **Бросить ножку и забраться в проход в стене**, ✎ «Ножка от стола» = 0 — (11)

○ **Пристроить ножку где-нибудь у себя и забраться в проход в стене** — (11)

○ Если в наличии 1 «Время», отмечено «бомба сбита со стола»: **Закинуть в дыру бомбу** — (64)

○ Если отсутствуют «время вышло», 1 «Время», «дым»: **Взглянуть на бомбу, сколько времени осталось?** — (116)

○ Если отмечено «дым», но отсутствует 1 «Время»: **Кажется, ты начинаешь задыхаться** — (74)

○ Если отмечено «время вышло», но отсутствует 1 «Время»: **Кажется, ты начинаешь задыхаться** — (74)

119

Но ты выкинул ключ зажигания и не подобрал позднее! И заводить машину без ключа, даже свою, ты не умеешь.

Мужик нагнал тебя быстрее, чем бы тебе того хотелось, и сразу же принялся вскрывать твою машину бензопилой, как консервную банку.

○ Если в наличии 1 «Мобильник», отмечено «зарядка села»: **Звонить, звать кого-нибудь на помощь!** — (85)

○ Если в наличии 1 «Мобильник», но отсутствует «зарядка села»: **Звонить, звать кого-нибудь на помощь!** — (61)

○ Если в наличии 10 «Усталость»: **Выйти из машины и бежать к дому** — (98)

- Если отсутствует 10 «Усталость»: **Выйти из машины и бежать к дому** — (97)
- Если отмечено «звонишь»: **Теперь ты знаешь, где ты, рассказать об этом полиции!** — (76)

120

Подозрительно длинный коридор. Хм.

 «Усталость» +1

- Если отсутствует 5 «Пред поз»: **Идти дальше по коридору**,  «Пред поз» = 6 — (59)
- Если отмечено «свет от мобильного»: **Рассмотреть стены с телефоном**,  приравнять «Пред поз» к «Нын поз» — (32)
- Если в наличии 5 «Пред поз»: **Идти дальше по коридору**,  «Пред поз» = 6 — (55)

121

Ты размахиваешься и выбрасываешь ножку от стола. Она выплывает в воздухе красивые пируэты и скоро исчезает во тьме. Ты делаешь вывод, что пропасть - бездонная.

 «Ножка от стола» +-1

- Я возвращаюсь в лабиринт**,  приравнять «Пред поз» к «Нын поз» — (110)
- Спрыгнуть в пропасть** — (16)

122

Ты попадаешь в подвал. В подвале, как ни странно, горит свет. В углу его лежит куча неподъемных железок неизвестного назначения, а напротив входа - большая железная дверь.

- Если в наличии 1 «Мобильник», но отсутствуют «дозвонился», «зарядка села»: **Звонить и звать на помощь** — (99)
- Если отмечено «дом осмотрен»: **Вернуться и спрятаться в кладовке** — (93)
- Если отсутствует «дверь открыта»: **Открыть вторую дверь** — (131)
- Если в наличии 1 «Мобильник», отмечено «зарядка села», но отсутствует «дозвонился»: **Звонить и звать на помощь** — (31)
- Остаться здесь и ждать** — (36)
- Если отмечено «дверь открыта»: **Пройти через открытую тобой дверь** — (143)
- Выйти из подвала** — (7)

123

Каким-то чудом тебе удалось отыскать свой ключ. И слава богу, потому что запасного у тебя нет. К тому же, вокруг еще валяется куча камней.

 «Ключи на связке» +1, ~~X~~«выкинул ключ от машины»

- Идти по коридору** — (104)
- Подобрать и булыжник заодно. Пригодится** — (142)

124

Выйдя из сарая, ты сразу же узнаешь место, в котором оказался. Ты часто проезжаешь здесь мимо, чтобы срезать, во время своих поездок за город. Так как твой дом стоит где-то у черта на рогах, в этих местах редко кто бывает. Недалеко стоит обветшалый домишко, окруженный зарослями из пожелтевшей травы и голых кустов, а на пути от сарая к нему стоит твоя машина, чуть припорошенная ранним снегом.

Но о чем бы ты там ни думал, твои мысли были прерваны ревом бензопилы. Оглянувшись, ты замечаешь какого-то мужика, размахивающего бензопилой и выбегающего из-за сарая. Он направляется напрямиком к тебе.

- А я бегу к машине** — (50)
- Кричу мужику: "Стой! Что тебе надо от меня?!"** — (27)
- Если в наличии 10 «Усталость»: **Бегу к дому** — (98)
- Если в наличии 1 «Ножка от стола»: **Не убегая и готовлюсь отразить атаку своим мечом! То есть, старой-доброй ножкой от стола** — (126)
- Если в наличии 1 «Камень», в наличии 10 «Усталость»: **Кидаюсь в мужика запасенными камнями** — (129)
- Если в наличии 1 «Камень», но отсутствует 10 «Усталость»: **Кидаюсь в мужика запасенными камнями** — (113)
- Если отсутствует 10 «Усталость»: **Бегу к дому** — (97)

125

Ты спрыгиваешь вниз и над твоей головой тут же раздается чудовищный грохот. Не желая поджариться, ты откатываешься от прохода как можно дальше. К счастью, взрыв оказался не очень сильным, да и проход очень быстро завалило обломками. Так как ты почти сразу откатился, на тебя обломки не попали, но стало абсолютно темно.

 «Таймер» = 0

- Бродить во тьме** — (95)
- Если в наличии 1 «Мобильник»: **Осветить себе путь телефоном,  «свет от мобильного»** — (28)

126

Ты замахиваешься на мужика ножкой от стола, мужик замахивается бензопилой. Бензопила разрезает твоё "оружие" как горячий нож - масло, а затем и тебя самого. Ну, ничего, зато ты - истинный гриффиндорец.

 получено достижение «Истинный гриффиндорец»

127

Ты пытаешься поддеть ножкой хоть какую-нибудь доску, но у тебя ничего не выходит. Ты мог бы попробовать расплющить один конец прута, но сделать тебе это нечем - ножка слишком толстая.

 «Таймер» +-1, «» +-1, «Время» +-1

Если в наличии 1 «Время»: **Что тут поделаешь, отковырять пол руками — (19)**

Если в наличии 1 «Время»: **Напасть на бомбу с ножкой от стула — (86)**

Если отсутствуют «время вышло», 1 «Время», «дым»: **Взглянуть на бомбу, сколько времени осталось? — (116)**

Если отмечено «дым», но отсутствует 1 «Время»: **Кажется, ты начинаешь задыхаться — (74)**

Если отмечено «время вышло», но отсутствует 1 «Время»: **Кажется, ты начинаешь задыхаться — (74)**

128

Ты очень неожиданно для незнакомца вонзаешь в него свою верную ножку от стола. Какая точность! Ты попадаешь прямоком в сердце. Мужик умирает практически мгновенно.

Ты очень быстро истекаешь кровью тоже, но полиция все еще на проводе. Ты сообщаем им о своем ранении и устраиваешься в машине, чтобы дождаться помощи - ехать самому в таком состоянии тебе не кажется хорошей идеей.

Помощь прибывает вовремя и в итоге ты отделываешься от всей этой истории парой швов и легким испугом.

Суд проходит тоже практически безболезненно - тебя оправдывают без каких-либо проблем, потому что налицо была самозащита. К тебе даже возвращается твоя девушка, некоторое время назад решившая взять перерыв.

Но ты все равно не можешь выкинуть это происшествие из головы. Зачем этот мужик тебя похитил, а потом даже пытался убить? К сожалению, ответить на этот вопрос некому.

129

Ты кидаешь в мужика камнем, но промахиваешься. Что теперь будешь делать?

 «Камень» +-1

- Бегу к машине — (50)**
- Если в наличии 20 «Усталость»: **Бегу к дому — (98)**
- Если в наличии 1 «Ножка от стола»: **Не убегаю и готовлюсь отразить атаку своим мечом! То есть, старой-доброй ножкой от стола — (126)**
- Если в наличии 1 «Камень», в наличии 10 «Усталость»: **Кидаюсь в мужика запасенными камнями — (129)**

130

Серые отштукатуренные стены, потолок, холодный паркетный пол. Стол - деревянный, но с круглыми в сечении металлическими ножками. Лампочка, висящая на проводе, торчащем прямо из потолка. На стенах и потолке кое-где виднеются трещины, а некоторые доски на полу почти полностью сгнили и, кажется, будет несложно их отодрать. Но на первый взгляд, да и на второй и на третий, нигде не скрывается никаких потайных выходов. Но выход должен где-то быть! В конце концов, ты же как-то попал сюда? И тот, кто тебя сюда принес, тоже как-то вышел.

 ✓ «комната осмотрена», «Таймер» +-1, «Время» +-1

- Если в наличии 1 «Время», в наличии 4 «Ножка от стола», но отсутствует «бомба сбита со стола»: **Аккуратно опустить бомбу со стола и забраться на стол, чтобы лучше рассмотреть потолок — (53)**
- Если в наличии 1 «Время», в наличии 4 «ножек у стола», но отсутствует «потолок осмотрен»: **Просто забраться на стол и осмотреть потолок — (62)**
- Если в наличии 1 «Время», но отсутствует «бомба осмотрена»: **Осмотреть бомбу — (52)**
- Если в наличии 1 «Время»: **Попытаться разобрать часть паркета руками — (19)**
- Если в наличии 8 «Время», но отсутствуют «поспал», «дым»: **Плюнуть на все и лечь спать — (84)**
- Если в наличии 1 «Время», но отсутствуют 8 «Время», «поспал», «дым»: **Плюнуть на все и лечь спать — (72)**
- Если отсутствует 1 «Время»: **Плюнуть на все и лечь спать — (51)**
- Если в наличии 1 «Время», но отсутствует «стены осмотрены»: **Осмотреть стены — (136)**
- Если отсутствуют «время вышло», 1 «Время», «дым»: **Взглянуть на бомбу, сколько времени осталось? — (116)**
- Если отмечено «дым», но отсутствует 1 «Время»: **Кажется, ты начинаешь задыхаться — (74)**
- Если отмечено «время вышло», но отсутствует 1 «Время»: **Кажется, ты начинаешь задыхаться — (74)**

131

Тыходишь к двери и пытаешься ее открыть, но она не поддается. Дверь довольно крепкая, тебе не удастся открыть ее без ключа.

Если в наличии 1 «Ключи на связке», но отсутствует «выкинул ключ от выхода»: **Попытаться открыть дверь одним из ключей** — (54)

Выйти из подвала — (7)

Остаться здесь и ждать — (36)

Если в наличии 1 «Мобильник», но отсутствуют «дозвонился», «зарядка села»: **Звонить и звать на помощь** — (99)

Если в наличии 1 «Мобильник», отмечено «зарядка села», но отсутствует «дозвонился»: **Звонить и звать на помощь** — (31)

132

Ты ждешь еще, а потом еще и еще...

Темнота не кажется такой уж неудобной, и ты как-то незаметно засыпаешь.

И больше никогда не просыпаешься.

133

Какое-то у меня чувство дежавю. И так, что бросаем?

Если в наличии 1 «Мобильник»: **Бросаю телефон** — (46)

Если в наличии 2 «Ключи на связке»: **Бросаю один ключ** — (79)

Если в наличии 1 «Камень»: **Бросаю камень** — (66)

Если в наличии 1 «Ножка от стола»: **Бросаю ножку от стола** — (121)

Ничего не бросаю, я возвращаюсь в лабиринт, ✎ приравнять «Пред поз» к «Нын поз» — (110)

Если отсутствует 2 «Ключи на связке»: **Бросаю ключ**, ✎ ✓ «выкинул ключ от машины», ✓ «выкинул ключ от выхода» — (60)

134

Ты находишь крутую лестницу, ведущую наверх. Поднявшись, ты наваливаешься на дверь, открываешь ее, и попадаешь в очередной коридор, но этот, по крайней мере, освещен. Дверь с грохотом захлопывается за твоей спиной, и, оглянувшись, ты больше не можешь ее найти. Коридор ведет к единственной железной двери. На полу еще есть люк, и, кажется, он должен быть открыт.

 «Нын поз» = 12, «Пред поз» = 12, «Усталость» +1

Спуститься по люку — (100)

Если отмечено «свет от мобильника»: Открыть железную дверь,  ✓ «зарядка села» — (14)

Если отсутствует «свет от мобильника»: Открыть железную дверь — (14)

Если отмечено «11», отмечено «13»: Я исследовал весь лабиринт, карту в студию! — (2)

135

Ты подбираешь длинную и слегка изогнутую деревянную палку. Она не выглядит особо крепкой, но никакой получше нет.

 «Деревянная палка» +1

Спрятаться в кладовке — (93)

Идти в подвал — (122)

Нетерпеливо ожидать сражения, вооружившись палкой — (139)

136

Четыре стены - площадь не маленькая. Простучав одну за другой, ты не обнаружил ничего интересного. В стенах ты настучал на пару трещин, но никаких полостей, по крайней мере на слух, ни в одной из стен нет.

 «Таймер» +-2, ✓ «стены осмотрены», «Время» +-2

Если в наличии 1 «Время», в наличии 1 «Ножка от стола»: Попытаться отковырять ножкой пол — (127)

Если в наличии 1 «Время», в наличии 1 «Ножка от стола»: Бить по стенам сильнее - авось пробьешь себе путь к выходу — (43)

Если в наличии 1 «Время», но отсутствует «бомба осмотрена»: Осмотреть бомбу — (52)

Если в наличии 1 «Время», в наличии 1 «Ножка от стола»: Попытаться разломать бомбу ножкой от стола — (86)

Если в наличии 1 «Время», в наличии 1 «ножек у стола», но отсутствует 1 «Ножка от стола»: Отломать ножку от стола и попытаться пробить ею выход,  «ножек у стола» +-1 — (43)

Если в наличии 1 «Время», но отсутствует «дыру нашел»: **Исследовать пол** — (19)

Если в наличии 1 «Время», в наличии 4 «ножек у стола», но отсутствует «потолок осмотрен»: **Залезть на стол и осмотреть потолок** — (62)

Если отмечено «дыру нашел», в наличии 1 «Время»: **Спрыгнуть в дыру в полу** — (48)

Если отмечено «дыру нашел», но отсутствует 1 «Время»: **Спрыгнуть в дыру в полу** — (125)

Если в наличии 1 «Время», но отсутствует «комната осмотрена»: **Осмотреть комнату** — (130)

Если в наличии 1 «Время», но отсутствует «позвонил»: **Звонок другу** — (109)

Если отмечено «дыру нашел»: **Спрыгнуть в дыру в полу** — (48)

Если отмечено «проход в потолке найден», в наличии 2 «ножек у стола»: **Запрыгнуть в дыру в потолке** — (11)

Если отмечено «бомба сбита со стола», отмечено «дыру нашел»: **Бросить в дыру бомбу** — (68)

Если в наличии 1 «Время», отмечено «бомба сбита со стола», отмечено «проход в потолке найден»: **Закинуть бомбу в дыру в потолке** — (64)

Если отсутствуют «время вышло», 1 «Время», «дым»: **Взглянуть на бомбу, сколько времени осталось?** — (116)

Если отмечено «дым», но отсутствует 1 «Время»: **Кажется, ты начинаешь задыхаться** — (74)

Если отмечено «время вышло», но отсутствует 1 «Время»: **Кажется, ты начинаешь задыхаться** — (74)

137

Ты перевернул стол на бок и пристроил его к стене, прямо под тем местом, где тебе почудились подозрительные трещины. Забравшись на стол и приглядевшись, ты теперь можешь с уверенностью сказать, что в этом месте на потолке что-то есть. Но одними руками ты ничего сделать не можешь.

 «Таймер» +-1, «Время» +-1, ✓«стол на боку»

Если в наличии 1 «Время», но отсутствует «дыру нашел»: **Осмотреть пол** — (19)

Если в наличии 1 «Время», в наличии 1 «ножек у стола»: **Отломать ножку от стола** — (80)

Если в наличии 1 «Время», но отсутствует «стены осмотрены»: **Осмотреть стены** — (136)

Если в наличии 1 «Время», но отсутствует «бомба осмотрена»: **Осмотреть бомбу** — (52)

Если отсутствуют «время вышло», 1 «Время», «дым»: **Взглянуть на бомбу, сколько времени осталось?** — (116)

Если отмечено «дым», но отсутствует 1 «Время»: **Кажется, ты начинаешь задыхаться** — (74)

Если отмечено «время вышло», но отсутствует 1 «Время»: **Кажется, ты**

138

Тебе еще не кажется, что ты ходишь кругами? Есть два прохода, опять.

 «Усталость» +1, «Нын поз» = 2

Если в наличии 9 «Пред поз»: **Налево**,  приравнять «Пред поз» к «Нын поз» — (104)

Если в наличии 9 «Пред поз»: **Направо**,  приравнять «Пред поз» к «Нын поз» — (24)

Если в наличии 3 «Пред поз», но отсутствует 9 «Пред поз»: **Налево**,  приравнять «Пред поз» к «Нын поз» — (29)

Если в наличии 3 «Пред поз», но отсутствует 9 «Пред поз»: **Направо**,  приравнять «Пред поз» к «Нын поз» — (104)

Если отсутствует 1 «Пред поз»: **Налево**,  приравнять «Пред поз» к «Нын поз» — (24)

Если отсутствует 1 «Пред поз»: **Направо**,  приравнять «Пред поз» к «Нын поз» — (29)

139

Ты поудобнее ухватился за палку и приготовился встречать своего гостя. Через некоторое время входная дверь распаивается и стул с тумбочкой с грохотом отлетают от нее. Ужи тут же заполняет зловещее гудение от мотора. Ты замахваешься на мужика палкой, мужик замахваётся бензопилой.

Бензопила разрезает твоё "оружие" как горячий нож - масло, а затем и тебя самого.

Ну, ничего, зато ты - истинный гриффиндорец.

 получено достижение «Истинный гриффиндорец»

140

Ждать тебе пришлось не долго. Мужик, проникнув в дом, довольно быстро догадался, где ты прячешься. Когда приезжает полиция, они обнаруживают только залитую кровью кладовку.

141

Снова развилка. Направо или налево?

 «Усталость» +1, «Нын поз» = 1

Если отсутствует 1 «Пред поз»: **Налево**,  приравнять «Пред поз» к «Нын поз» — (111)

Если отсутствует 1 «Пред поз»: **Направо**,  приравнять «Пред поз» к «Нын поз» — (24)

Если в наличии 3 «Пред поз», но отсутствует 7 «Пред поз»: **Налево**,  приравнять «Пред поз» к «Нын поз» — (104)

Если в наличии 3 «Пред поз», но отсутствует 7 «Пред поз»: **Направо**,  приравнять «Пред поз» к «Нын поз» — (111)

Если в наличии 7 «Пред поз»: **Налево**,  приравнять «Пред поз» к «Нын поз» — (24)

Если в наличии 7 «Пред поз»: **Направо**,  приравнять «Пред поз» к «Нын поз» — (104)

142

Ну, ок. Если тебе так сильно хочется.

Ты подбираешь небольшой камень и кладешь его за пазуху.

 «Камень» +1

Если отсутствует 3 «Камень»: **Взять еще один** — (142)

Идти уже по коридору к выходу — (104)

143

Ты заходишь в комнату. Внутри темно, но немного света попадает из подвала. На полу комнаты находится люк, и ничего больше.

Выйти из подвала — (7)

Остаться здесь и ждать — (36)

Если в наличии 1 «Мобильник», но отсутствуют «дозвонился», «зарядка села»: **Звонить и звать на помощь** — (99)

Если в наличии 1 «Мобильник», отмечено «зарядка села», но отсутствует «дозвонился»: **Звонить и звать на помощь** — (31)

Закрывать дверь ключом и сломать замок, на случай, если у того мужика тоже есть ключ — (35)

Если отсутствует «проход в потолке найден»: **Спуститься по люку** — (17)

144

Ты движешься по коридору в темноте некоторое время, но внезапно земля куда-то пропадает и ты падаешь...

И падаешь...

И падаешь...

Прошу прощения, это довольно глубокая пропасть. Ты разбился насмерть.

145

Теперь ты знаешь, где находишься и быстро проговариваешь свое местонахождение в трубку. Все, помощь уже в пути!

 ✓«дозвонился»

Ждать приезда полиции — (20)

Осмотреть дом — (82)

Если в наличии 1 «Ножка от стола»: **Нетерпеливо ожидать сражения, вооружившись ножкой от стола** — (139)

146

Тебе удалось разбить замок и открыть люк! Ты выбираешься наружу и оказываешься... в сарае. По крайней мере так выглядит это помещение. В углу лежит кучка гнилых дров и ничего больше. Ворота, прямо на которые ты смотришь, чуть приоткрыты. На дворе, судя по всему, вечер.

 «Усталость» +1, «Пред поз» = 11

Если отмечено «свет от мобильного»: **Выйти из сарая,  ✓«зарядка села»** — (124)

Если отмечено «свет от мобильного»: **Осмотреть сарай на предмет чего-нибудь полезного,  ✓«зарядка села»** — (75)

Если отсутствует «свет от мобильного»: **Выйти из сарая** — (124)

Если отсутствует «свет от мобильного»: **Осмотреть сарай на предмет чего-нибудь полезного** — (75)

Ты очень неожиданно для незнакомца набрасываешься на него с камнем и отчаянно бьешь его по голове. Удар оказался настолько сильным, что твой противник погибает на месте, о чем ты узнаешь позднее.

Ты очень быстро истекаешь кровью тоже, но полиция все еще на проводе. Ты сообщаем им о своем ранении и устраиваешься в машине, чтобы дождаться помощи - ехать самому в таком состоянии тебе не кажется хорошей идеей.

Помощь прибывает вовремя и в итоге ты отделяешься от всей этой истории парой швов и легким испугом.

Суд проходит тоже практически безболезненно - тебя оправдывают без каких-либо проблем, потому что налицо была самозащита. К тебе даже возвращается твоя девушка, некоторое время назад решившая взять перерыв.

Но ты все равно не можешь выкинуть это происшествие из головы. Зачем этот мужик тебя похитил, а потом даже пытался убить? К сожалению, ответить на этот вопрос некому.