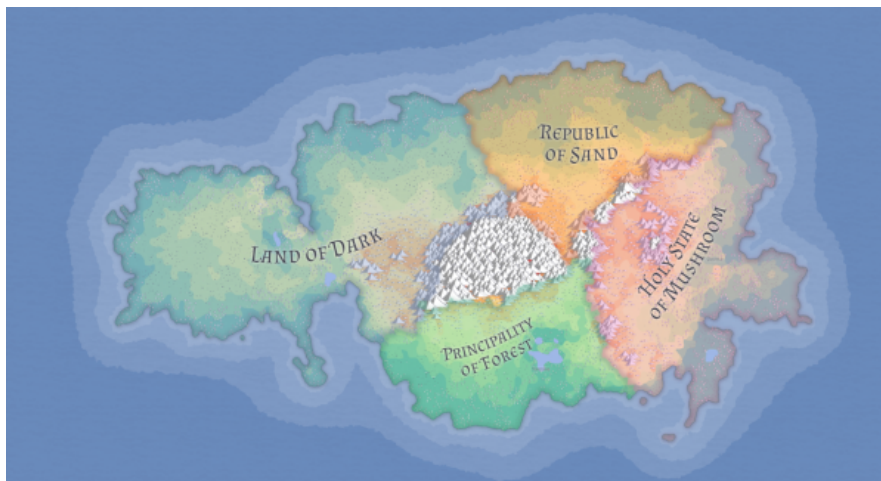


Polly

# Путешествие в запределье

книга-игра



*Версия текста: 1*

*КвестБук: книги-игры и сторигеймы*

<https://quest-book.ru>

# 1

---

Ты оказываешься в потрясающем месте с огромными грибами разных размеров. В грибах живут, их едят и кто-то даже носит, как одежду. Дальше в лесу ты видишь большой и красивый ГрибоЗамок. Ты стучишься в дверь и тебя провожают к королеве. Она совсем не понимает как ты сюда попал, но она всегда рада гостям. Ты просишь что бы тебе устроили экскурсию, но у неё есть идея получше. У королевы грибного народа заболел её любимый кролик, она просит тебя найти лекарство. Так ты и страну посмотришь, и занятие у тебя будет.

- пойти в лес** — (9)
- пойти к лекарю** — (12)

# 2

---

Ты смогла оторваться от мужчин и с несильными доказательствами возвращаешься в замок.

- Далее** — (8)

# 3

---

Вам с недоверием подсказали дорогу, а вы со всей информацией направились в замок, где доложили всё королю. Он поблагодарил вас и передал записку.

- продолжить путешествие** — (22)

# 4

---

Ты заходишь в кабинет и начинаешь расспрашивать про советника и мятежников. Доктор очень внимательно слушает тебя, попутно наливая чай с травами. После этого советует попить чай, успокоится и доверится страше и командиру.

- Выйти в город** — (34)

# 5

---

Заяц злой. но королева рада, что ему скоро станет лучше. Она недовольна твоим методом, но хорошо, что всё получилось.

она даёт тебе записку

**продолжить путешествие** — (39)

## 6

---

Через час поглаживаний и уговоров заяц съел кашу и скоро ему станет лучше

**далее** — (11)

## 7

---

Жители города спешат по своим делам и не останавливаются что бы поговорить, а торговцы не говорят тебе ничего и важного, зато ты узнали где купить вкусные помидоры дешевле всего.

**идти в бар** — (51)

## 8

---

Король благодарит вас хотя бы за такую информацию и даёт записку.

**продолжить путешествие** — (22)

## 9

---

Ты уходишь за территорию замка и идёшь глубже в лес. К несчастью ты не знаешь(забыла) какие именно грибы нужны, а на то что бы собрать все тебе не хватает места в рюкзаке.

**Взять первые попавшиеся грибы и возвращаться** — (10)

**Взять самые маленькие и возвращаться** — (10)

**Взять самые красивые и возвращаться** — (10)

**Вернуться за рецептом к лекарю** — (33)

## 10

---

Лекарь смотрит на те грибы, что вы принесли и сообщает вам, что они не подходят.

- Далее — (33)

## 11

---

Королева счастлива и заяц тоже. она даёт тебе записку.

- продолжить путешествие — (39)

## 12

---

Лекарь говорит тебе, что у него много забот в замке и он не может идти собирать нужные грибы сам, поэтому он просит тебя идти в лес самой.

- уйти — (9)
- попросить показать рецепт — (53)

## 13

---

Пока ты идёшь к мужчинам, ты слышишь нужные доказательства, а когда подходишь ближе видишь и советника. На тебя уже направили нож.

- Развернуться и уйти — (15)
- Спросить дорогу до рыбной лавки — (3)

## 14

---

Чем дальше от города, тем темнее становится. И только маленький огонёк рябит вдалеке. Наверное стоит заканчивать путешествие...

## 15

---

К несчастью это был неправильный выбор.

- вернуться к началу задания — (39)

## 16

---

Они говорят, что им очень скучно и нечем заняться в этом поселении.

- далее — (21)

## 17

---

Они их знают лучше тебя. Тебя догнали.

- эх — (15)

## 18

---

Ты слышишь нужные доказательства, но не видишь лица мужчин. Так что не известно были там советник короля. Тебя замечают довольно быстро и начинают бежать.

- Бежать через дворы — (17)
- Бежать на площадь и скрыться в толпе — (2)

## 19

---

Совещание кончилось уже ближе к ночи и зайцу стало сильно хуже. Но королев без проблем накормила зайца лекарством, в надежде, что ему когда-нибудь станет лучше. Но вероятнее всего зайцу придётся всю жизнь лечиться.

- далее — (54)

## 20

---

Ты ходишь по замку и замечаешь только 2 подходящих помещения с табличками на дверях.

- Зайти к капитану стражи — (30)
- Зайти к доктору — (4)

## 21

---

Ты думаешь на что можно перенаправить их энергию.

- Рассказать о интересных научных фактах — (28)
- Построить шалаш и показать им — (32)
- Показать какие красивые картины можно рисовать — (28)

## 22

---

Ты идёшь дальше по тёмной стране и любишься скалами, оврагами и чёрными реками. Вдалеке уже виднеется зелёный лес, который, как будто, слишком яркий после мрака. Идя по лесу, ты то и дело натыкаешься на маленькие и не очень домики, которые наполовину находятся в деревьях. В центре находится огромное дерево с окнами и большой дверью. У входа тебя уже встречает король-гном и его семья. Вы проводите весь день в беседах и тебя угощают самой вкусной едой. В начале следующего дня ты спрашиваешь можешь ли ты что-то сделать для них. Король рассказывает тебе про шайку мальчишек, которые иногда портят постройки и растения. Им совсем не интересно в школе, им не нравится ни искусство, ни наука, ни литература. Он просит тебя разобраться с ними.

- Пойти искать детей в центре поселения — (36)
- Пойти искать детей на окраине поселения — (46)

## 23

---

Ты думаешь на что можно перенаправить их энергию.

- Рассказать о интересных научных фактах — (31)
- Построить шалаш и показать им — (26)
- Показать какие красивые картины можно рисовать — (31)

## 24

---

Ты продолжаешь свой путь по зелёным землям, замечая как в траве становится всё больше и больше песка. Вдалеке из-под кроны деревьев уже виднеется палящее солнце. По дюнам идти значительно сложнее, чем по протоптанным дорогам леса, но спустя время ты приходишь к городу из песчаника. На тебя никто не обращает внимания, разве что изредка поглядывают из-за неподходящей одежды, все копошатся со своими делами. В глубине города на скале стоит высокая смотровая вышка, откуда тебя приветствует советник королевы и приглашает подняться к нему. Уже наверху он, показывая на площадь, говорит, что скоро праздник и все готовятся. Советник приглашает тебя сходить к королеве. Она, напоминая о сложном климате, даёт тебе пару необходимых вещей и говорит, что слышана о тебе, но на удивление ей и народу нечем помочь, все справляются. Так что она приглашает тебя на площадь отдохнуть напоследок.

**Отправиться в город — (48)**

## 25

---

Уже смеркается. Все разговаривают и поздравляют друг друга. Тебя накормили национальной едой и увлечённо слушали твои истории о путешествии. Королева даёт тебе записку и желает хорошо провести время.

**Далее — (35)**

## 26

---

Ты строишь маленький шалаш в лесу и зовёшь ребят посмотреть. Им очень нравится и они просят тебя научить. Они общими усилиями строят себе домик на дереве. Ты рассказал об этом королю и он был ужасно рад. Он отдаёт тебе записку и много вкусной еды.

**Продолжить путешествие — (24)**

## 27

---

Лекарь режет грибы, а потом варит из них противную кашу, которую нужно скормить зайцу.

**ждать когда королева освободится — (19)**

**искать зайца — (41)**

## 28

---

Нужно что-то другое...

**Думать дальше** — (21)

## 29

---

Заяц укусил тебя за руку. теперь и тебе нужно лекарство. но ты сумела его накормить, скоро ему станет лучше

**Далее** — (5)

## 30

---

Ты заходишь в кабинет и начинаешь расспрашивать про советника и мятежников. Командир говорит, что не допустит подобного и тебе стоит заняться своими делами.

**выйти в город** — (34)

## 31

---

Им не интересно. нужно что-то другое.

**думать ещё** — (23)

## 32

---

Ты строишь маленький шалаш в лесу и зовёшь ребят посмотреть. Им очень нравится и они просят тебя отдать его им. Ты говоришь, что можешь их научить, но они казали что разберутся сами и сходят к главному гному-строителю.

Результат не точный, но лучше чем ничего. Король рад, что ты посеял хорошее зерно в их голове и даёт записку.

**Продолжить путешествие** — (24)



## 33

---

Теперь у тебя есть рецепт лекарства.

- Снова в лес** — (40)

## 34

---

На улице все куда-то бегут. Ты видишь перед собой вывеску бара, а справа от тебя начинается рынок

- рынок** — (7)
- бар** — (51)

## 35

---

Уже наступила ночь и жители постепенно разошлись. Ты решаешь пройтись по городу. Везде горят свечи, жители устало, но в хорошем настроении, возвращаются домой, и чуть пройдя ты уже стоишь около последних домов. А дальше бескрайняя пустыня...

- Выйти из города** — (14)

## 36

---

Ты обходишь весь центр города, но не видишь ничего, что может тебе помочь. Надо продолжать поиски.

- Пойти искать детей на окраине поселения** — (46)

## 37

---

Ты подходишь к стойке.

- Спросить сразу** — (52)
- Заказать выпить и начать разговор издали** — (43)

## 38

---

Нужно что-то другое...

- Думать ещё** — (47)

## 39

---

Вы продолжаете гулять и исследовать Грибные просторы и возвращаетесь в реальность когда ваша нога наступает на твёрдую скалистую землю царства тьмы. Вы идёте в замок, где король сообщает вам, что подозревает своего советника в сговоре с мятежниками. Какой план?

- Выйти в город** — (34)
- Ходить по замку** — (20)

## 40

---

Ты уходишь за территорию замка и идёшь глубже в лес. У тебя есть рецепт с зарисовками и ты собираешь нужные грибы.

- Идти к лекарю** — (27)
- Идти к королеве** — (45)

## 41

---

Ты нашла его, но он тебя боится.

- поймать и силой впихнуть ему в рот эту кашу** — (29)
- приманить и долго уговаривать его поесть** — (6)

## 42

---

Исследуя порт, ты замечаешь в тёмном переулке компанию мужчин.

- подслушать** — (18)
- подойти** — (13)

## 43

---

Ты начинаешь рассказывать о своём путешествии, а потом переходишь на бармена и задаёшь ему вопросы о жизни в тёмном царстве. После пары вопросов бармен строго смотрит на тебя и, понимая, что ты пришла не просто поболтать, говорит, что не любит притворство. Ты понимаешь, что разговор пошёл не очень хорошо и после вопроса, с долей вероятности, тебе могут врезать.

- Спросить есть ли в городе мятежники — (52)
- Уйти — (15)

## 44

---

Они не хотят тебя слушать и убегают.

- Пора придумать что-то ещё — (47)

## 45

---

Слуги говорят, что королева на совещании и не может с вами поговорить сейчас.

- идти к лекарю — (27)

## 46

---

Ты находишь детей, пока они кидают камни в окна и прячутся.

- Спросить что и почему они делают — (16)
- Придумать что-то чем их можно увлечь — (23)
- Начать объяснять им почему так нельзя делать — (44)

## 47

---

Ты думаешь на что можно перенаправить их энергию.

- Рассказать о интересных научных фактах — (38)
- Построить шалаш и показать им — (49)
- Показать какие красивые картины можно рисовать — (38)

## 48

---

На своём пути ты встречаешь множество людей, все они заняты подготовкой и не могут надолго отвлекаться. Пару раз ты помогала переносить столы и украшения, а между делом жители рассказывали, что сегодня праздник огня пустыни.

*Когда-то давно из под земли вышел столб пламени и так у них появился столб солнца от которого зажётся первый факел поселенцев.*

- На площадь — (25)

## 49

---

Ты строишь маленький шалаш в лесу и зовёшь ребят посмотреть. Мальчики с огнём в глазах смотрят на шалаш а потом начинают его ломать. Как только ты их пытаешься остановить, они убегают.

Король благодарит тебя за попытку и отправляет в добрый путь. Он даёт тебе записку.

- Продолжить путешествие — (24)

## 50

---

Ты несколько раз окликаешь мужчину, но он слишком пьян.

- поговорить с барменом — (37)

## 51

---

войдя в бар ты видите несколько посетителей и бармена.

- подойти к бармену — (37)
- подойти к посетителю — (50)

## 52

---

Ты спрашиваешь то, что тебя интересует, а бармен, после недолгой паузы и рассматривания вас, говорит, что слышал про шайку беспредельщиков у порта, которые часто не лестно отзываются о короле.

- Идти в порт — (42)

## 53

---

Лекарь показывает тебе рецепт с зарисовками грибов.

- уйти — (9)
- взять рецепт — (40)

## 54

---

У королевы горе, но она благодарна тебе за старания.

она даёт тебе записку

- продолжить путешествие — (39)