

Dimon Brodovskiy

Междумирцы: дракон летающих островов. Часть 2

книга-игра



Версия текста: 2

КвестБук: книги-игры и сторигеймы

<https://quest-book.ru>

Лист персонажа

Начальные значения параметров:

Предметы

- Меч
- Междумирный телефон

1

Каноничная концовка первой части

Уейн, Анна и Ваня слышат звук разбивающегося стекла на следующем этаже и сразу же бегут туда по прекрасным дубовым ступенькам.

Там пред их глазами предстает ужасная картина: разбитые витражные окна, в которые ломится огромная зеленая голова дракона, а на ящере восседает некто в черных доспехах, такого же цвета фарфоровой маске и с темными длинными волосами. В его руке красуется меч.

— Склонитесь перед аватаром К'Хтона и тогда я вас помилую, — говорит он своим грубым, хриплым и приглушенным маской голосом. — Иначе, будете отправлены в самое пекло.

Иван решает атаковать незнакомца

Ваня выхватывает меч из ножен и делает резкий рывок в сторону аватара К'Хтона. Однако тот оказывается довольно серьезным противником и сразу же бьет междумирца ногой в живот. Паренек отлетает в сторону и скатывается по ступенькам.

— Беги, Иван, — раздается голос старейшины Уейна. — Мы задержим этого бесовского ирода.

- Бежать на улицу — (25)
- Защищать прислужников церкви Серебряного круга — (3)

2

Иван поворачивается и глядит на дракона. Видимо рана была и впрямь не особо сильная, ведь эта ящерица уже оклемалась и направляется к междумирцу.

В это время к Ване уже подбегает и Соломон. Кот разъяренно шипит и пытается кидаться на дракона.

Если отмечено «Предметы/Междумирный телефон»: Паренек понимает, что единственными выходами с этой ситуации может быть вызов отряда междумирцев, что сможет усыпить дракона и отправить его в другой, более подходящий для него мир.

Или же можно просто расправиться с этой тварью, не напрягая коллег.

Если отсутствует «Предметы/Междумирный телефон»: — Соломон, мой телефон накрылся медным тазом, — говорит Ваня. — Подмогу нам не вызвать, потому нам придется сразиться с этой ящерицей-переростком.

- Если отмечено «Предметы/Междумирный телефон»: **Вызвать подмогу** — (10)
- Расправиться с драконом** — (29)

3

— Не могу я вас бросить, — шепчет Иван. — Особенно тебя, Анна.

Междумирец крепче сжимает свой меч и медленно подымается по ступенькам вверх.

— Аватар чертов, я так просто не сдамся! Я прикончу и тебя, и твою ящерицу-переростка!

— Спаситель, тебе нельзя погибнуть в этом сражении, иначе наш мир будет обречен на аннигиляцию, — говорит Уейн.

— Беги, Ваня, — говорит Анна. — Забудь о нас и беги!

— Кого-кого, но тебя, Анна, я уж точно до самой своей гибели не забуду.

Кленский вновь оказывается напротив противника с мечом, готовым в любую минуту убить и дракона, и незнакомца в маске.

○ **Уейн и Анна начинают читать молитвы — (9)**

4

Ваня делает резкий рывок вперед и сталкивает своего противника с острова. Оскар стремительно летит вниз, параллельно ударяясь об каждый из островов.

— Миссия выполнена, — говорит Ваня, когда к нему подбегает Соломон.

○ **Спустя некоторое время в кабинете Михалыча — (33)**

5

Каждый из них наносит невероятно опасные атаки мечом, но каждый из них также умело парирует эти удары.

— Пусть в моих венах течет сила демона, — говорит Оскар. — У тебя же откуда такие умения?

— Несколько лет подготовки в академии междумирцев и ты можешь хоть на мечах драться, хоть разговаривать на древних инопланетных языках, — говорит Ваня, ни на секунду не останавливая шквал своих атак. — Я этого уровня достиг собственным трудом, а ты лишь с помощью какого-то демона сражаешься со мной наравне.

○ **Из церкви выбегают Анна и Уейн — (15)**

6

— Раз уж ты сам этого хочешь, — шепчет Иван и еще крепче сжимает рукоять меча. — Встречай свою смерть, аватар дьявола!

Междумирец ловко наносит атаку своим мечом, однако противник оказывается ловчее и за долю секунды парирует Ивану.

— Слишком медленный ты, как для Смерти, — говорит аватар. — Она - быстрая и неожиданная, однако путь к ней может быть длительный и мучительный.

Ваня наносит еще одну атаку. За ней еще одну. И еще одну. Однако аватар ловко парирует каждую из них.

Тут междумирец решает рискнуть и перевести бой на другую локацию. Ловко сунув меч обратно в ножны, паренек делает резкий рывок вперед и сталкивает незнакомца с дракона.

○ **Они приземляются на один из островов — (39)**

7

Ваня отбрасывает в сторону свой меч и пытается руками оттолкнуть ногу аватара, облаченную в броню.

— Бессмысленно, — говорит он, сильнее надавив на горло междумирца.

Иван еще несколько раз пытается сбросить противника, но безрезультатно. Дышать становится все труднее и труднее, а вскоре и вовсе весь мир перед его глазами погружается в вечную темноту и тишину.

8

Ваня делает рывок в сторону Оскара, готовясь умелым ударом снести голову своего противника. Однако аватар демона ловко уходит в сторону, подставляя под меч лишь воздух.

— Оскар, не откладывай неотвратимое, — говорит Иван, поворачиваясь к своему противнику. — Просто подставься под мой меч и я пообещаю убить тебя быстро и безболезненно.

— Самому-то не смешно?, — ухмыляясь, спрашивает Оскар. — Если сегодня тут кто-то кого-то убьет, то эту буду я и убью я тебя, Ваня.

— Это мы еще посмотрим.

Противники быстро несутся в сторону друг друга, вновь пытаясь нанести смертельный удар мечом.

○ **Их мечи схлестываются в ожесточенном сражении — (5)**

9

За спиной Ивана раздаются тихие слова Анны и Уейна - они читают молитвы. Сам же междумирец покрепче сжимает в своей руке меч и заскакивает на дракона. Теперь он и незнакомец оказываются друг напротив друга.

— Кто ты?, — спрашивает Иван. — И зачем ты хочешь уничтожить этот мир?

— Я - аватар демона К'Хтона и во его имя я уничтожу этот мир, дабы энергия разрушения и хаоса насытила моего хозяина, — говорит незнакомец. — Вы же стали на нашем пути. За это и поплатитесь.

○ **Дракон вылетает из церкви** — (26)

10

Ваня достает телефон и набирает Михалыча. Спустя несколько гудков шеф поднимает трубку.

— Алло, Ваня, — раздается его голос. — Как там миссия с драконом?

— По этому поводу и звоню, — отвечает Ваня. — Нужна подмога. Этого дракона нужно усыпить и отправить в другой мир.

— А вдруг он захочет разрушить и его?

— Злодея этой запутанной истории мы уже обезвредили.

— Поверю тебе на слово. Жди. Скоро прибудет отряд междумирцев-оперативников.

— А что мне делать сейчас с огромной и злой ящерицей?

— Тяни время и не дай дракону ни улететь, ни разрушить еще хоть что-то.

○ **Нужно тянуть время до прибытия отряда** — (11)

11

— Эй, рептилия, иди сюда, — говорит Ваня, перепрыгивая на другой остров. — Оперативники, надеюсь, что вы доберетесь сюда быстрее, чем он сожрет меня.

Дракон вздымает в воздух и направляется за Ваней.

— Ненавижу драконов.

Междумирец перепрыгивает с острова на остров, вода разъяренное чудище по кругу. Дракон рычит и раз разом пытается поймать Ивана, безуспешно промазывая.

○ **Вокруг появляются двери** — (12)

12

На многих островах вокруг появляются двери и из них выходят междумирцы-оперативники. На них надеты тяжеловесные зеленые бронированные костюмы, а в руках - винтовки, заряженные транквилизаторами.

— Палите, парни!, — выкрикивает Ваня. — Обо мне не беспокойтесь!

Оперативники начинают палить из винтовок, а "дождь" с транквилизаторов накрывает и дракона, и Ваню.

Междумирец теряет сознание.

Прийти в себя — (28)

13

— Прости, Михалыч, — говорит Иван, сбрасывая вызов. — Не до тебя сейчас.

Ваня врывается в церковь, где Анна и Уейн атаковали дракона и его неизвестного наездника с помощью лучей света из рук. Видимо, они обучены светлой магии, что распространена во многих мирах.

Соломон бежит вверх по ступенькам, пока напарник пытается догнать его. И вот за мгновения они оказываются возле представителей этой церкви.

— Иван, все же ты и есть предсказанный герой, — говорит Уейн, глядя на паренька.

— Я верила, что ты вернешься, — улыбаясь, говорит Анна. — Хотя, нет. Я знала, что ты вернешься.

— Я тоже знал, что он вернется, — говорит незнакомец на драконе. — Что он вернется, чтобы погибнуть от моей руки.

Атаковать с места — (35)

Вскочить на дракона — (19)

14

— Оскар, какая с этого выгода тебе?, — спрашивает Ваня своего противника.

— Власть, — кратко отвечает Оскар. — К'Хтон, когда создаст единый мир, соберет вокруг себя тех, кто будет помогать ему править. И я стану одним из них, но для начала покончу с вами.

— Оскар, я не знаю, кто такой этот К'Хтон, но сомневаюсь, что кто-то вообще захочет делить власть со своими пешками.

— Пешками?! Нет! Я - некто более важный в этой запутанной игре.

— Так считаешь только ты, Оскар.

— Нет! Ты лжешь! Нет!

Оскар впадает в ярость — (20)

Из церкви выбегают Анна и Уейн — (34)

15

Что Анна, что Уейн выбегают из церкви, держа в руках какие-то непонятные белые световые мечи.

— Ваня, мы пришли, чтобы тебе помочь!, — кричит Анна.

За ними также бежит и Соломон.

— Еще лжецы!, — выдает Оскар, глядя на представителей церкви Серебряного круга. — Покончить со всеми!

Аватар бежит к Анне и Уейну, размахивая мечом.

Бежать за ним — (18)

16

— Кто ты?, — спрашивает Иван. — И зачем ты хочешь уничтожить этот мир?

— Я - аватар демона К'Хтона и во его имя я уничтожу этот мир, дабы энергия разрушения и хаоса насытила моего хозяина, — говорит незнакомец. — Вы же стали на нашем пути. За что и поплатитесь.

Дракон вылетает из церкви — (26)

17

Ваня замахивается и ловким ударом наносит удар по зубастой пасти дракона. Он начинает истошно рычать и воротить головой, как будто красуясь перед врагом глубоким порезом.

— Больно, ящер?, — спрашивает Ваня, глядя на мучающегося дракона. — Сейчас будет еще больнее.

Продолжить наносить атаки — (43)

18

— Не трогай ее!, — кричит Ваня, догоняя Оскара. — Я испортил ваши планы - разбирайся же со мной!

— И до тебя очередь дойдет, междумирец, — говорит Оскар, замахиваясь мечом на Анну.

Вдруг происходит нечто неожиданное. Девушка сама пронзает его световым мечом. Со рта Оскара начинает идти кровь, его волосы наконец-то обретают светлый цвет и перед полной смертью он успевает прошептать слова.

— Спасибо за то, что покончила с моими мучениями...

Анна вынимает меч, явно созданный с помощью магии, и ухватывает убитого ней паренька. Она начинает читать над ним молитвы, удобно усевшись на острове.

— Соломон, наша миссия в этом мире выполнена.

Спустя некоторое время в кабинете Михалыча — (21)

19

Иван крепче сжимает в своей руке меч и заскакивает на дракона. Теперь он и незнакомец оказываются друг напротив друга.

— Кто ты?, — спрашивает Иван. — И зачем ты хочешь уничтожить этот мир?

— Я - аватар демона К'Хтона и во его имя я уничтожу этот мир, дабы энергия разрушения и хаоса насытила моего хозяина, — говорит незнакомец. — Вы же стали на нашем пути. За что и поплатитесь.

Дракон вылетает из церкви — (26)

20

— Ты лжешь! Нет!, — повторяет раз за разом Оскар, но вдруг выдает нечто новое. — Лжецов нужно убивать!

— Хоть бы на одной из миссий меня не попытались убить, — шепчет Иван, готовясь к новому бою.


Оскар на всей скорости летит в сторону междумирца, выставив меч вперед.

Уйти в сторону — (36)

Попытаться нанести атаку быстрее — (24)

21

— Молодцы!, — хвалит междумирцев Михалыч. — Вы победили дракона, что угрожал жителям мира 23-Z-09. Заслужили на прибавку к зарплате!

 получено достижение «Миссия выполнена»

22

Ваня получше приглядывается до покрытой доспехами ноги, давящей на его горло. Между коленом и голенью у них есть щель, где находится черная ткань.

— Пошел ты, аватар, — хрипит междумирец и со всей силы вгоняет меч в открытое тело.

Аватар отскакивает в сторону и заваливается на землю так, что его длинные волосы свисают вниз с острова.

Междумирец срывает маску со своего противника и видит перед собой лицо темной личности Оскара, однако его темные зрачки насколько расширены, что белизну не видно.

— Ну что, Ваня, — начинает говорить Оскар. — Теперь ты знаешь, что за пробуждением этого древнего ящера стою я.

— Значит, мне остается только убить тебя и твою ящерицу переростка.

— Убивай. Того, кто стоит за мной я все равно не сдам.

— Я тебя за язык не тянул.

○ **Осталась лишь одна проблема - дракон** — (2)

23

Однако дракон не возвращается к междумирцу. Он летит все выше и выше, вскоре скрываясь за облаками.

— Теперь придется выслушивать морали от Михалыча, ведь все же миссией было обезвредить дракона, — шепчет Ваня, понимая, что по факту они с Соломоном провалили миссию.

Спустя несколько минут Ваня и Соломон уже стоят в кабинете Михалыча. Сам начальник неизменно зол, потому вместо выслушивания выговора, Иван, впрочем как и всегда, рассматривает кабинет своего начальника: обустроенный в темных тонах лакированного дерева; огромный автопортрет на стене позади Михалыча(рисует он прекрасно); стол, заваленный бумагами, связанными с различными делами междумирцев; большой сейф с кодовым замком в углу; глобус, внутри которого, как и всегда, коньяк, после рюмки которого Михалыч может многое забыть.

— Пошли вон отсюда, идиоты!, — раздается фраза, которую так долго ждал Иван.

Ваня выходит и открывает дверь к себе домой. Нужно отдохнуть, ведь уже завтра его ждет новое приключение.

24

Ваня пытается нанести атаку быстрее, чем это сделает Оскар и замахивается, чтобы одним ударом отсечь голову своего противника.

Однако аватар демона оказывается быстрее и первый пронзает живот междумирца.

— Вот так я буду карать лжецов и в новом мире!, — кричит Оскар, глядя в медленно угасающие глаза Вани.

25

Иван выбегает на улицу, открывая тяжелую дубовую дверь с ноги. Там, обнажив когти и клыки, стоит разъяренный Соломон.

— Пойдем, Соломон, — говорит Иван. — Эта миссия провалена.

В его глазах видно презрение и жажду боя.

— Соломон, они задержат его. Давай вернемся в Цитадель.

Кот сам делает рывок в церковь, не оставляя Ване выбора. Кленский мысленно материться и, выхватив из ножен меч, бежит за своим пушистым напарником.

— Наша служба и опасна, и трудна., — раздается рингтон моего междумирного телефона.

Звонит Михалыч. Явно хочет узнать о успехах с борьбой против дракона. По-хорошему, нужно поднять трубку, но и оставить кота в церкви одного - неправильно.

Поговорить с Михалычем — (27)

Рвануть за Соломоном — (13)

26

Дракон вылетает с церкви и теперь находится под открытым небом. Под самим же ящером - летающие острова, между которыми смертоносные пропасти.

— Ну что, междумирец, нападай, — говорит незнакомец. — Если первым нанесу удар я, то на этом наша битва и кончится.

Пронзить голову дракона — (31)

Напасть на незнакомца — (6)

27

Иван поднимает трубку.

— Алло, Ванька, — раздаётся голос его начальника. — Как там прогресс с драконом?

— Шеф, я уже почти смог прикончить и его, и... — не успевает договорить Ваня, как дракон одним взмахом крыла разносит стену.

Обломки летят в сторону междумирца, но в последний момент он уворачивается. Под удар попадает лишь телефон. Его придавливает огромным камнем.

— Михалыч меня прибьет - третий телефон за месяц!

Дракон начинает разъяренно рычать и отлетает от церкви. На его морде, уцепившись когтями, висит Соломон.

— Сгинь, блохастая нечисть!, — орет незнакомец в маске.

— Нужно спасти Соломона.

 X«Междумирный телефон»

Забежать в церковь — (41)

28

Ваня просыпается на диване в кабинете Михалыча. С трудом подымаясь на ноги, паренек видит своего начальника, рядом с которым сидит черный кот Соломон.

— Молодцы!, — хвалит междумирцев Михалыч. — Вы победили дракона, что угрожал жителям мира 23-Z-09. Заслужили на прибавку к зарплате!

— Михалыч, это, конечно, хорошо, — говорит Ваня, держась за голову, что невыносимо болит. — Но есть одна проблема. Я ни черта не помню после прибытия оперативников.


— Как бы тебе сказать, Ваня...

— Так и скажи.

— Ладно. Знаешь Леона - такого темноволосого эльфа из оперативного отдела?

— Ну да. Мы как-то с ним брали одного крупного киборга-наркоторговца.

— Он случайно попал в тебя, но пообещал извиниться. Извиниться и проставить тебе бутылку дорогого коньяка.

 получено достижение «Миссия выполнена»

29

— Соломон, нужно покончить с ним, — говорит Ваня, крепко сжимая рукоять меча. — Все же именно дракон был нашим заданием, а не аватар какого-то там демона.

Голова дракона уже повисла над Иваном и, открывшись пошире, готовится его сожрать.

Нанести удар по пасти дракона — (17)

Уйти от пасти дракона — (42)

30

Вдруг дракон начинает медленно вылетать из церкви почти полностью. Иван берет разгон, чтобы попытаться заскочить на чешуйчатую голову дракона.

— Эх, давно я так не прыгал, — думает Кленский. — Последний раз такое было, когда я в каком-то там мире вместе с космическими дальнобойщиками прыгал по контейнерам, что были полны редиски. Правда, их тогда осьминоги из черных дыр немного в разные стороны тянули.

Спустя мгновения междумирец делает прыжок. Однако не рассчитывает траекторию и попадает как раз в открытую пасть кровожадной ящерицы. Мощные челюсти дракона смыкаются и обрывают жизнь молодого паренька Вани Кленского - междумирца и просто хорошего человека.

31

— Я нанесу первый удар, но ты об этом пожалеешь, — говорит Иван и со всей силы засаживает лезвие меча в голову дракона.

Однако череп ящера оказывается довольно прочным, чтобы выдержать эту атаку. Но все же боль этого удара невыносима и дракона резко летит вниз, чтобы приземлиться на один из летающих островов.

— Ну что же, теперь моя очередь атаковать, — самоуверенно говорит аватар и несется с мечом к Ивану.

- Приготовиться парировать его атаку — (32)**
- Спрыгнуть с дракона — (40)**

32

Ваня присматривается к действиям своего противника и понимает куда будет нанесен следующий удар.

Меч аватара приближается слева, но паренек ловко останавливает своим оружием смертоносное лезвие.

— Медленная какая-то у тебя атака, — говорит Ваня, но вдруг понимает, что до полного падения дракона остается несколько секунд.

Неожиданно аватар бьет междумирца с ноги в живот и Иван улетает вниз. Его противник прыгает за ним.

— Чего же вам, междумирцам, вечно не сидится в своей Цитадели?, — спрашивает он, наступая ногой на горло Ивана.


- Атаковать его ногу мечом — (22)**
- Попытаться оттолкнуть его ногу руками — (7)**

33

— Молодцы! — хвалит междумирцев Михалыч. — Докопались до истины этого дела и смогли спасти мир от дракона!

— Шеф, а что по поводу К'Хтона?, — спрашивает Ваня.

— Нам нужно будет получше разузнать об этом демоне. Сердцем чую - с ним мы еще встретимся.

 получено достижение «Миссия выполнена»

34

Что Анна, что Уейн выбегают из церкви, держа в руках какие-то непонятные белые световые мечи.

— Ваня, мы пришли, чтобы тебе помочь!, — кричит Анна.

За ними также бежит и Соломон.

— Еще лжецы!, — выдает Оскар, глядя на представителей церкви Серебряного круга. — Покончить со всеми!

Аватар бежит к Анне и Уейну, размахивая мечом.

Бежать за ним — (18)

35

— Я вернулся, чтобы убить тебя, — говорит Иван, разминая руку, держащую меч. — И твою летающую ящерицу, что ты кличешь "драконом". Уж поверь, даже я за свою небольшую карьеру навидался драконов и это - лишь жалкое их подобие.

— Ну что же, выскочка белокурый, попробайся, — говорит незнакомец, красуясь мечом.

Иван замахивается мечом и пытается нанести удар по зеленой чешуйчатой голове дракона. Однако тот отлетает чуть назад и холодное оружие вместо плоти рассекает воздух.

— Чего же ты убегаешь?

— Я не убегаю. Я стратегически отступаю.

Далее — (30)

36

Ваня уходит в сторону, а Оскар продолжает бежать вперед, с трудом останавливаясь на краю острова.

— Так просто меня не убить, — хрипит аватар демона, глядя вниз со края острова.

- Столкнуть Оскара вниз с острова — (4)
- Нанести неожиданную атаку — (45)

37

Меч Оскара пронзает грудь Ивана, поражая междумирца в самое сердце.

— Нечего было вставать на пути демона К'Хтона!, — кричит Оскар, глядя в медленно угасающие глаза Вани.

38

Ваня встает на ноги, но за ним встает и его противник. Оказывается, что от удара маска на лице аватара треснула пополам.

— Не двигайся, аватар, — говорит Ваня. — Как раз по трещине маски я и разрублю твою голову.

— Пополам треснула?, — с удивлением спрашивает он. — Как символично, но поверь - вторую половину ты сейчас не дождешься. С помощью К'Хтона я смог подавить этого размазню в себе.

Междумирец с недоумением глядит на противника, что на первый взгляд сейчас несет какую-то ахинею.

— До сих пор не понял, Ваня?

Ловким движением руки он срывает с себя половину маски и открывает лицо уже знакомого Кленскому парня - Оскара.

- Спросить о выгоде самого Оскара — (14)
- Атаковать Оскара — (8)

39

Они приземляются на один из островов, но больше приходится по аватару, ведь Ваня во время свободного падения оказывается сверху.

— Ты меня достал, аватар, — говорит Иван. — Пора узнать, кто ты на самом деле такой.

Междумирец срывает маску со своего противника и видит перед собой лицо темной личности Оскара, однако его темные зрачки насколько расширены, что даже белизну не видно.

— Ну что, Ваня, — начинает говорить Оскар. — Теперь ты знаешь, что за пробуждением этого древнего ящера стою я.

— Значит, мне остается только убить тебя и твою ящерицу переростка.

— Убивай. Того, кто стоит за мной я все равно не сдам.

— Я тебя за язык не тянул.

Ваня вынимает меч с ножен и ловко перерезает горло своего противника.

Осталась лишь одна проблема - дракон — (2)

40

Ваня спрыгивает с дракона и оказывается на одном из островов. Аватар прыгает следом за ним, когда до столь "аварийного" приземления дракона остается несколько мгновений.

— От судьбы не сбежишь, Ваня, — говорит аватар, направляясь в сторону междумирца.

— Верно, — кивает головой в ответ междумирец. — Потому сегодня ты погибнешь, аватар.

Вдруг островок содрогается от падения раненого дракона. От удара что междумирец, что аватар падают на землю.

Попытаться встать — (38)

41

Ваня врывается в церковь, где Анна и Уейн атакуют дракона и его неизвестного наездника с помощью лучей света из рук. Видимо, они обучены светлой магии, что распространена во многих мирах.

Соломон до сих пор терзает своими когтями чешуйчатую рожу дракона. Чудище рычит от боли, а его наездник сбросить черного кота вниз, однако его попытки тщетны.

За мгновения Иван оказывается возле представителей этой церкви, ловко поднявшись по ступенькам.

— Соломон, какого ты творишь?!, — спрашивает Иван, будто надеясь, что кот ему ответит.

Попытаться допрыгнуть до дракона — (30)

Попросить помощи у Анны и Уейна — (44)

42

Ваня уходит в сторону, перепрыгивая на соседний остров. Увесистая голова дракона врежется в участок земли, превращая его в обломки.

— Крепкая у тебя голова, — подмечает Ваня. — Правда, боюсь, что удары мечом она все таки не выдержит.

Тут междумирец делает резкий прыжок на предыдущий остров и нанося один ловкий удар рассекает глаз дракона. Зверь разъяренно рычит, вздымая в воздух.

— Ха-ха! Посмотрим, как ты справишься со мной без одного глаза.

○ **Дракон отдаляется** — (23)

43

Ваня наносит атаку за атакой, разрубая плоть хищного ящера. Кровь хлещет во все стороны, обрызгивая и самого междумирца.

Дракон рычит и воет, пытаясь взлететь, но атаки паренька не дают это сделать.

— Пора кончать с тобой, — выдает Иван и засаживает лезвие в глаз дракона. — Еще немного и достану до твоего мозга.

Междумирец прилаживает усилия и меч погружается в дракона по самую рукоять. Чудище издает предсмертный хрип и навеки смыкает веки.

○ **Спустя некоторое время в кабинете Михалыча** — (21)

44

— Мне нужна помощь, — говорит Иван, глядя на Уейна и Анну. — Сможете, используя магию, отправить меня на дракона?

— Есть несколько заклинаний, — кивает Анна. — Старейшина, какое мы сможем выполнить?

— Нас - двое, потому мы сможем лишь сделать временную возможность ходить по воздуху, — говорит Уейн и начинает читать заклинание.

Анна повторяет за ним все слово в слово. По телу междумирца проноситься легенькая дрожь, а ноги обретают белоснежное сияние.

Ваня делает шаг в пропасть и понимает, что воздух для него - временно твердая поверхность. Быстро добравшись до дракона, паренек становится на спину огромного ящера.

Делает он это как раз вовремя, ведь уже спустя мгновение заклинание перестает работать.

○ **Далее** — (16)

Ваня делает рывок и ловким ударом пытается снести голову с плеч Оскара. Безуспешно. Он замечает это и уходит в сторону.

— Наша битва не закончиться моим поражением!, — выкрикивает он и делает рывок в сторону междумирца.

○ Меч пронзает грудь Ивана — (37)