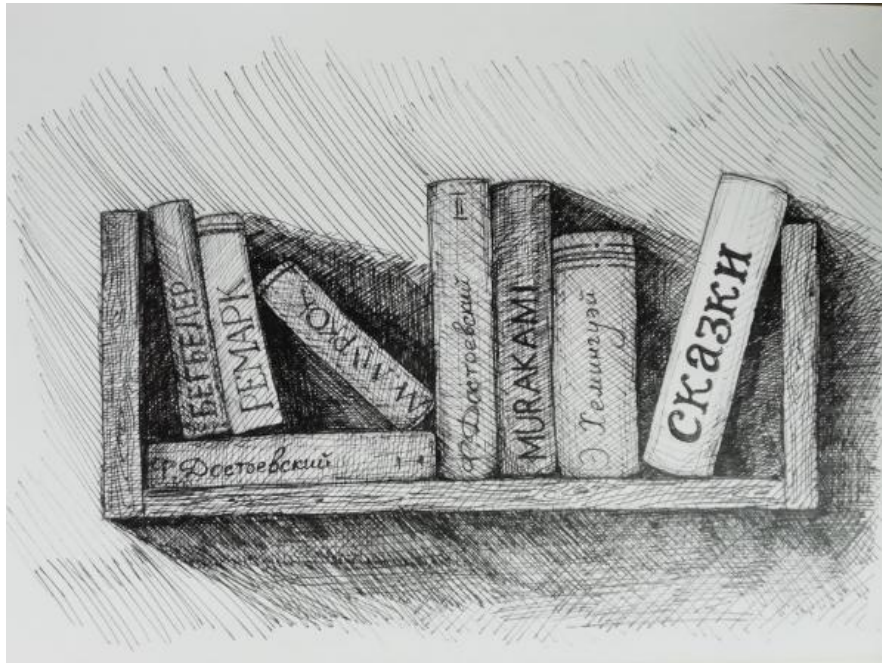


Kincade

Сказки на ночь

книга-игра



Версия текста: 1

КвестБук: книги-игры и сторигеймы

<https://quest-book.ru>

1

Что было необычного в этой ночи? Да, наверное, ничего. Та же комната, тот же город за окном. Не было ни дождя, мерно стучащего по стеклу, ни неожиданно распахнувшего форточку ветра, ни случайного звонка по телефону. Но человек проснулся. Не было ничего необычного вокруг, что заставило бы его встать, лишь странная, давно забытая тяжесть в груди. "Откуда она?,- пронеслось в его ещё не отошедшей ото сна и от того немного мутной голове. Он сел на кровати и огляделся вокруг. Тихо. Так тихо, что он слышал стук собственного сердца. Он никогда его не любил. Оно стучало лишь от рождающихся внутри боли, страха, сожалений... Сердце давно перестало биться от радости или счастья.

Встать с кровати — (10)

2

Мальчику было очень страшно. Кроме страха в его сердце больше не было ничего. "О чем я только думал"- пронеслось в его голове. "Вроде бы уже не маленький , а верю во все эти дурацкие сказки" Он опрометью бросился из леса и в считанные мгновения добрался до своего дома.

У сестренки был жар, но она все равно спросила его: "Это всё? Неужели это конец?" "Да",- ответил ей мальчик,- "Я больше не буду читать тебе эти глупые сказки". Девочка ничего не ответила. Она тихо закрыла глаза. Ночью ей снился прекрасный сон, она видела чудесного оленя с прекрасными ветвистыми рогами и волшебный цветок, издающий удивительный аромат...

Закрыть книгу — (11)

3

- ответил он.

"Мальчику было страшно. Наверное, страшнее, чем когда либо ещё в своей жизни. Но он дал себе слово быть храбрым и поэтому смело пошел навстречу тени. Луна, пораженная храбростью этого ребенка, выбилась из-за скрывавших её туч и осветила всё вокруг. Мальчик вздрогнул и остановился. Перед ним, посреди темного леса, стоял олень, тот самый, которого он встретил тогда с отцом на охоте. Его шерсть серебрилась в лунном свете, а рога величественно вздымались вверх. Сильный и грациозный, этот зверь смотрел ему прямо в глаза. Мальчик хотел рассказать оленю обо всём: что его сестренка очень больна, и что он пришёл в лес, чтобы найти волшебный цветок, но из его глаз лились лишь слезы. Олень развернулся и одним прыжком скрылся в лесу..."

Тут его рассказ прервал тихий стук в окно. Дети вздогнули и переглянулись. Пока мальчик читал, на их дом медленно опустилась ночь. Она собрала весь свет дня и спрятала его куда то далеко, разлилась сыростью по горам и долинам, обняла холодными объятьями запоздалых путников и зазевавшихся животных... Мальчик всматривался в темноту за окном. "Может быть это птица случайно ударилась о стекло или большое насекомое прилетело на тусклый свет их настольной лампы",- думал он, но когда стук повторился, крепко взял сестру за руку. Она испуганно смотрела на него и тогда мальчик...

- Решил подойти и открыть окно — (6)
- Решил не узнавать, что это был за стук. — (14)

4

Мальчик и девочка жили в небольшом деревянном доме вместе с папой и мамой. Из окон их маленькой комнаты был виден двор, в котором яблоня, будто в поклоне невидимому вельможе, почти доставала ветвями до земли, а трава под окнами была такой высокой, что ещё немного и она забралась бы на подоконник. Еще дальше, за деревянным покосившимся от времени забором, за полем, куда каждое утро уходил отец, виднелись верхушки сосен и елей. Мир казался тогда таким волшебным и дети думали, что все чудеса реальны, что все на свете возможно. Что можно выйти во двор и встретить фею, танцующую прекрасный танец или собирающую нектар с цветов, или в лесу наткнуться на маленького рыжебородого человечка в зеленом камзоле, прячущего в землю горшочек с золотом...

- Однажды утром — (13)

5

- ответил он, хотя прекрасно понимал, что это не так. Он всего лишь хотел подбодрить сестренку, в этой маленькой лжи не было ничего плохого.

Мальчик очень переживал за сестру, он приносил ей еду, сидел с ней рядом и читал ей книжку. Был тихий и спокойный вечер, солнце еще согревало землю своим теплом, а ветер её баюкал, рассказывая о местах, где он побывал за день. "Какая сказка будет на этот раз?,"- тихо спросила его сестренка. Он взял со стола книжку и открыл её на заложенной странице. "Знаешь",- сказал он ей,- "Это очень страшная сказка, про то, как мальчик пошёл один в лес". Девочка не ответила и тогда он стал ей читать.

○ Сказка — (16)

6

Сказка про большого и красивого оленя.

Он отпустил руку сестренки и осторожно подошёл к окну. Истории про страшных леших и домовых сразу всплыли в его памяти, но за его спиной лежала маленькая большая девочка и кроме него в этой комнате некому было быть храбрым. Мальчик распахнул створки и холодный ветер обдал его тело. Запахи ночи ворвались в комнату и закружились в безумном танце. Он стоял и смотрел как замороженный, а с другой стороны на него красивыми и мудрыми глазами смотрел олень... Мальчик протянул руку и почувствовал холодный нос оленя, уткнувшийся в неё. Он провел рукой вверх, по гладкой теплой шерстке, осторожно прикоснулся к величественным рогам. Олень повёл ушами, взмотнул головой, сбросив его руку и отскочил на два прыжка от окна, быстро направившись к лесу. Мальчик не медлил ни минуты: он спрыгнул в высокую траву, где его никто не заметит, закрыл окно и побежал следом за ним. Мир вокруг дрожал тысячью звуков, сотни ветров подгоняли его, а миллионы звезд смотрели в глаза. В его голове стоял гул, мысли путались от холода, а сердце билось так часто, так живо, оно подгоняло: Беги! Беги! Еще быстрее! И мальчик бежал что было сил. Вот уже за спиной остался и двор, и поле, и лес расступался перед ним, пораженный его решимостью. Неожиданно он очутился в кромешной тьме. Мальчик остановился, его сердце колотилось в груди от быстрого бега, дыхание сбивалось, а глаза не могли ни за что уцепиться, но он чувствовал, что он здесь не один. Рядом слышалось горячее дыхание оленя и от этого ему было спокойно. Выглянула луна, разгоняя тьму и его взору открылась большая поляна, а на ней, покрытый серебристым лунным светом, трепетал волшебный цветок. Мальчик никогда прежде не видел такой красоты. Он неподвижно стоял, замороженный удивительным зрелищем. "Бери, он твой",- сказал ему олень. Мальчик не испугался того, что олень говорил с ним. Все его мысли были о больной сестрёнке. Он подошёл и аккуратно взял цветок. Бережно прижимая его к груди, он вернулся к оленю. Из красивых глаз животного капали большие словно из хрусталя слезы. "Почему ты плачешь?" - спросил его мальчик. "Я чувствую твою боль",- ответил олень. Мальчик прижался щекой к его чудесной бархатистой шерсти : "Спасибо". Олень ничего не ответил. Он осторожно освободился и прыжком скрылся в лесу. Мальчик не помнил как он оказался дома, как поставил цветок рядом с кроватью, как заснул, обнимая свою сестру. Этот цветок теперь постоянно стоял у девочки в комнате, издавая волшебное благоухание. Через несколько дней на ее щеках появился первый осторожный румянец...

Однажды вечером, когда они вместе сидели в комнате, мальчик сказал: "Знаешь, сегодня мне приснился странный сон, словно я был взрослым и печальным человеком и где бы я ни искал, я нигде не мог найти тебя". Девочка улыбнулась и крепко обняла своего брата.

7

Мальчику было очень страшно. Кроме страха в его сердце больше не было ничего. "О чем я только думал"- пронеслось в его голове. "Вроде бы уже не маленький , а верю во все эти дурацкие сказки" Он опрометью бросился из леса и в считанные мгновения добрался до своего дома.

У сестренки был жар, но она все равно спросила его: "Это всё? Неужели это конец?" "Да",- ответил ей мальчик,- "Я больше не буду читать тебе эти глупые сказки". Девочка ничего не ответила. Она тихо закрыла глаза. Ночью ей снился прекрасный сон, она видела чудесного оленя с прекрасными ветвистыми рогами и волшебный цветок, издающий удивительный аромат...

Закреть книгу — (11)

8

И правда, откуда десятилетнему мальчику знать это. Он еще ребенок, а мир вокруг вдруг становится таким взрослым...

Мальчик очень переживал за сестру, он приносил ей еду, сидел с ней рядом и читал ей сказки. Был тихий и спокойный вечер, солнце еще согревало землю своим теплом, а ветер её баюкал, рассказывая о местах, где он побывал за день. "Какая сказка будет на этот раз?",- тихо спросила его сестренка. Он взял со стола книжку и открыл её на заложенной странице. "Знаешь",- сказал он ей,- "Это очень страшная сказка, про то, как мальчик пошёл один в лес". Девочка не ответила и тогда он стал ей читать.

Сказка — (21)

9

- ответил он, хотя прекрасно понимал, что это не так. Он всего лишь хотел подбодрить сестренку, в этой маленькой лжи не было ничего плохого.

Мальчик очень переживал за сестру, он приносил ей еду, сидел с ней рядом и читал ей книжку. Был тихий и спокойный вечер, солнце еще согревало землю своим теплом, а ветер её баюкал, рассказывая о местах, где он побывал за день. "Какая сказка будет на этот раз?",- тихо спросила его сестренка. Он взял со стола книжку и открыл её на заложенной странице. "Знаешь",- сказал он ей,- "Это очень страшная сказка, про то, как мальчик пошёл один в лес". Девочка не ответила и тогда он стал ей читать.

— **(21)**

10

Человек медленно встал, опершись двумя руками о край кровати. Он снова оглядел комнату: ночь заставила замереть всё вокруг: словно нарисованные стояли стулья, застыли в каком то недоумении неожиданно потерявшие цвета картины на стенах, слились в одно темное пятно окна, столы, шкафы и тумбочки. Человек обвел взглядом всю комнату и остановился на полке с книгами. Он подошел ближе. Книги стояли вразнобой и он даже не помнил, когда последний раз брал их в руки. Вот стоит Фредерик Бегбедер, вот Ремарк, дальше Майкл Муркок, и Достоевский, недочитанный Мураками и открывавшийся всего пару раз Хемингуэй. Каждая книга имела свою историю, но была одна, которая привлекала его внимание больше всего. Это старенькая книжка, в потрепанной синей обложке и с простым названием: "Сказки". Он взял её в руки и начал листать. Выглянула луна, и, словно заинтересовавшись, озарила страницы серебряным светом. Перед глазами человека проносились наполненные волшебством картинки. Он вспомнил, почему эти сказки оказались на его полке. Когда то в детстве, он читал эту книжку своей младшей сестре.

○ **Много лет назад...** — (4)

11

Человек закрыл книгу с потрепанной обложкой и поставил обратно на полку. Его сестренка так и не поправилась. "Как жаль, что это всего лишь сказки" - подумал он. - "Про исцеляющие цветы, про говорящих животных. Мир жесток и в нем нет ни капли красоты или волшебства." Он лег обратно в свою кровать и лишь что то в его сердце не давало ему потом еще очень долгое время спать по ночам. Слово он что то забыл или прошел мимо чего то очень важного...

12

И правда, откуда десятилетнему мальчику знать это. Он еще ребенок, а мир вокруг вдруг становится таким взрослым...

Мальчик очень переживал за сестру, он приносил ей еду, сидел с ней рядом и читал ей сказки. Был тихий и спокойный вечер, солнце еще согревало землю своим теплом, а ветер её баюкал, рассказывая о местах, где он побывал за день. "Какая сказка будет на этот раз?" - тихо спросила его сестренка. Он взял со стола книжку и открыл её на заложенной странице. "Знаешь", - сказал он ей, - "Это очень страшная сказка, про то, как мальчик пошел один в лес". Девочка не ответила и тогда он стал ей читать.

○ **Сказка** — (16)

13

Однажды утром в их комнату зашел отец и сказал мальчику одеваться. В тот день он впервые взял его с собой на охоту. Мальчик не хотел идти, но ещё больше он не хотел перечесть своему отцу. День был жаркий и всю дорогу мальчик думал как бы поскорее вернуться домой. К его счастью, им не попались ни куропатка, ни заяц, ни вообще любое другое животное. "Наверное, они все спрятались в норах, пытаясь сбежать от этой жары", - думал он. Вскоре день стал клониться к вечеру. С каждым часом отец нервничал все сильнее. Недовольный, он быстрым шагом шел впереди, а мальчик боялся сказать и слово, чтобы не разозлить его. И вот уже впереди виден просвет, а за ним поле и их родной дом. А там их ждет мама со вкусным ужином и любимая сестренка, с которой они будут играть весь вечер. Но неожиданно в просвете, на самом выходе из леса, появился олень. Как он оказался здесь, так далеко? Мальчик никогда не видел этого грациозного животного так близко. Огромные ветвистые рога, сильная спина, гладкая шерсть. Он любовался им, а олень будто не чуял двух людей, замерших в нескольких десятках метров от него. "Стреляй!" - вдруг послышался голос отца, протянувшего ему ружье. Мальчик испуганно посмотрел на него, не зная, что делать.

Выстрелить — (17)

Не стрелять — (19)

14

Мальчик испугался. В его сердце был лишь страх. Он крепко держал сестру за руку и не решился подходить к стеклу. Он долго вслушивался в ночь за окном, но стук больше не повторялся. "Все хорошо", - сказал он с улыбкой девочке, - "Что бы это ни было, его больше нет". "Послушай", - сказала она ему слабым голосом, - "Все эти сказки ты ведь выдумал, да? Ведь ты не умеешь читать". Мальчик и правда не умел, несмотря на то, что ему было уже 10 лет, родители не слишком заботились о их воспитании. На следующее утро сестренке стало хуже. Родители вызвали доктора, но он лишь развел руками. Мальчик сидел рядом с ней и старался не показывать своих слёз. "Знаешь", - сказала она ему, - "Сегодня ночью мне снился чудесный сон, в нем был сказочно красивый олень, он смотрел на меня большими умными глазами и в них стояли хрустальные слезы"...

Закрывать книгу

Он отпустил руку сестренки и осторожно подошёл к окну. Истории про страшных леших и домовых сразу всплыли в его памяти, но за его спиной лежала маленькая больная девочка и кроме него в этой комнате некому было быть храбрым. Мальчик распахнул створки и холодный ветер обдал его тело. Запахи ночи ворвались в комнату и закружились в безумном танце. Он стоял и смотрел как замороженный, а с другой стороны на него красивыми и мудрыми глазами смотрел тот самый олень... Мальчик протянул руку и почувствовал холодный нос оленя, уткнувшийся в неё. Он провел рукой вверх, по гладкой теплой шерстке, осторожно прикоснулся к величественным рогам. Олень повёл ушами, взмотнул головой, сбросив его руку и прихрамывая пошел обратно к лесу. Мальчик не раздумывая прыгнул за ним в траву, закрыл окно и догнал оленя. Это грациозное сильное животное медленно шло по тропинке, а мальчик шел рядом. Он украдкой смотрел на него. Глаза оленя болезненно светились, отражая луну и звезды и весь этот огромный мир вокруг них, дыхание было тяжелым и ровным, изо рта вырывался пар. Наступив на кочку на дороге, животное пошатнулось и издало глухой стон. Мальчик положил руку на его широкую сильную спину и зарылся пальцами в бархатную шерсть. Олень склонил голову и мальчику показалось, что ему стало немного легче. Так они медленно шли через эту сырую промозглую ночь. Олень, вместе с держащимся за него ребенком. Они миновали поле, затем вошли в лес, мальчик давно потерял дорогу и лишь крепко держался за оленя, смотрел в его глаза и ему так сильно хотелось ему помочь. Если бы он только мог вернуться назад в тот день, он бы ни за что не взял тогда ружье...

Они пришли на большую поляну, залитую лунным светом. Олень остановился, посмотрев на ребенка: "Я помогу тебе спасти сестрёнку" Мальчик не знал, говорил ли олень на самом деле или этот голос был у него в голове. Он заплакал, нежно гладя раненый бок животного. "Но почему?" - спросил он, - "Ведь я хотел убить тебя" Олень посмотрел на него, полными любви глазами. "Я простил тебя. Даже если тебе причиняют зло, это не повод терять доброту в своем сердце". Мальчик не заметил как олень осторожно опустился на мягкую траву, как красивые умные глаза животного помутнели. С последним их взглядом по его щеке скатилась слеза, она коснулась земли и в том же месте вдруг показался изумительно красивый цветок. Мальчик прижался к его щеке, обнял оленя и долго гладил его бархатную шерсть...

"Какой чудесный цветок!" - воскликнула девочка на следующее утро, увидев его у своей кровати. Вдыхая его изумительный аромат, она чувствовала как к ней возвращаются силы. Мальчик сидел рядом и держал её за руку. "Знаешь", - сказал он, - "Сегодня мне снился удивительный сон. В нем я был взрослым, жил в своей квартире и все у меня было хорошо. Только вот где бы я ни искал, я нигде не мог найти тебя"... Девочка улыбнулась и крепко обняла своего брата.

Каким будет конец каждой истории зависит только от нас. И если мы перестанем замечать чужую боль, если будем проходить мимо, если наше сердце ожесточится и перестанет верить в чудеса, то все сказки были написаны впустую. И даже эта.

16

"Была глухая ночь. Облака старательно прятали на небе звезды, а луна покачивалась в их объятьях, словно забыв, как её все ждут внизу. Но, наверное, больше всего её ждал маленький мальчик. Тропинка, по которой он шел, петляла и извивалась. Он осторожно ступал, оглядывался по сторонам, прислушиваясь к каждому шороху, но, несмотря на страх, упрямо шел вперед. Каждое дерево казалось ему огромным страшным великаном, готовым вот-вот наброситься на него, а из канав по обочинам дороги ему чудилось, что на него смотрят голодные глаза неведомых чудищ. Мальчик всё шел и шел, пока впереди не показался лес. Дремучий и темный даже в светлое время, сейчас он вызывал тревогу и желание поскорее повернуть назад. Но мальчик без раздумий шагнул в него, ведь он хотел быть храбрым, а сомнения и страх не к лицу храбрецам. Чем дальше он уходил, тем плотнее смыкался лес за его спиной, тем чернее становилась ночь и страшнее звуки. Его ноги дрожали, а тело пробирал холод, мальчик чувствовал как силы покидают его, как не слушаются руки, как заплетаются ноги. Но за очередным поворотом он неожиданно увидел странную тень и остановился в оцепенении. Нет, это не было игрой его воображения и от этого ему становилось ещё страшнее."

Мальчик закончил читать, увидев как девочка вжалась в кровать, натянув одеяло до самого подбородка. Он успокоил её, погладив по голове, и спросил:

- Хочешь узнать продолжение?
- А как бы поступил ты? - спросила она в ответ.
- Я бы...

- Обошел тень стороной" — (7)
- Подошел к тени" — (3)

17

Внутри него всё сжалось. Все, что ему сейчас хотелось, чтобы всё это исчезло: чтобы исчез этот лес, и этот олень, и его отец, протягивающий ему ружьё. Ему хотелось оказаться дома. Сердце стучало и хотело вырваться из груди. Он заплакал, заплакал от своей беспомощности, от злого взгляда отца, от жалости к этому прекрасному животному. Но сколько бы он ни плакал, ничего не исчезало. Тогда мальчик взял ружьё, зажмурился и выстрелил... Отец побежал вперёд, потом вернулся. Мальчик все так и стоял зажмурившись, а из его глаз текли слезы. "Задел",- сказал отец, -"Но олень удрал. Хватит ныть. Пошли домой." Он забрал у ребенка ружьё и зашагал к дому, а мальчик, опустив голову,

- пошел следом. — (23)

18

Было начало лета. Солнце еще даже не думало прятаться за горизонт, а в открытое окно ветер приносил множество запахов и звуков. Мальчик очень хорошо запомнил этот день, потому что в этот день его сестренка заболела. Она как-то совершенно по простому подошла к кровати, спокойно легла на неё и больше не смогла с неё встать. Он помнил как пришла мама, всплеснула руками и зарыдала. Как вечером с поля вернулся отец, и как они долго о чем то разговаривали с мамой на кухне. Как на следующий день приходил доктор, и выписывал какие то лекарства, а потом приходил снова и снова. Но его сестренке не становилось лучше. Она все дни лежала в кровати и почти не говорила. Иногда он сидел около неё, иногда помогал маме с делами по дому, а чаще всего слонялся без дела. Вот в один из таких дней, бесцельно бродя по дому, он нашёл на чердаке пыльную книжку с синей обложкой и надписью "Сказки" и с тех пор он стал каждый вечер читать их сестренке. Больше всего ей нравилась сказка про волшебный цветок, излечивающий от всех болезней, который может найти лишь храбрый сердцем человек. Она внимательно слушала и иногда ему казалось, что от этого ей становится лучше...

... — (22)

19

"Ну же! Чего стоишь?" - прикрикнул на мальчика отец. Мальчик потупил взор и ничего не ответил. Он следил за тем, как вокруг шелестел листвою ветер, как он огибал, легко касаясь, каждую травинку, бился о стволы деревьев, и, словно не заметив, продолжал свой путь дальше. Он слышал, как где то далеко раздалась трель дятла, видел как мимо пролетел смешной мохнатый шмель. Отец приложил приклад к плечу. "Нет!" - закричал мальчик и бросился вперед по тропинке. Олень встrepенулся, увидев бегущего к нему ребенка и в мгновение ока скрылся в лесу. "И кто из тебя вырастет?" - бросил сквозь зубы отец и быстро

зашагал домой... — (18)

20

"Мальчику было страшно. Наверное, страшнее, чем когда либо ещё в своей жизни. Но он дал себе слово быть храбрым и поэтому смело пошел навстречу тени. Луна, пораженная храбростью этого ребенка, выбилась из-за скрывавших её туч и осветила всё вокруг. Мальчик вздрогнул и остановился. Перед ним, посреди темного леса, стоял олень, тот самый, в которого он стрелял тогда с отцом на охоте. Его шерсть серебрилась в лунном свете, а рога величественно вздымались вверх. Сильный и грациозный, этот зверь смотрел прямо на него. Во взгляде его больших красивых глаз была одновременно мудрость и боль. Только через несколько минут мальчик заметил кровь на его боку... Мальчик хотел извиниться, хотел рассказать, что пришёл в лес, чтобы вылечить больную сестренку, но не смог проронить ни слова и лишь заплакал. Олень развернулся и медленно скрылся в лесу..."

Тут его рассказ прервал тихий стук в окно. Дети вздрогнули и переглянулись. Пока мальчик читал, на их дом медленно опустилась ночь. Она собрала весь свет дня и спрятала его куда то далеко, разлилась сыростью по горам и долинам, обняла холодными объятьями запоздалых путников и зазевавшихся животных... Мальчик всматривался в темноту за окном. "Может быть это птица случайно ударилась о стекло или большое насекомое прилетело на тусклый свет их настольной лампы",- думал он, но когда стук повторился, крепко взял сестру за руку. Она испуганно смотрела на него и тогда мальчик...

- Решил подойти и открыть окно — (15)
- Решил не узнавать, что это был за стук. — (14)

21

"Была глухая ночь. Облака старательно прятали на небе звезды, а луна покачивалась в их объятьях, словно забыв, как её все ждут внизу. Но, наверное, больше всего её ждал маленький мальчик. Тропинка, по которой он шел, петляла и извивалась. Он осторожно ступал, оглядывался по сторонам, прислушиваясь к каждому шороху, но, несмотря на страх, упрямо шел вперед. Каждое дерево казалось ему огромным страшным великаном, готовым вот-вот наброситься на него, а из канав по обочинам дороги ему чудилось, что на него смотрят голодные глаза неведомых чудищ. Мальчик всё шел и шел, пока впереди не показался лес. Дремучий и темный даже в светлое время, сейчас он вызывал тревогу и желание поскорее повернуть назад. Но мальчик без раздумий шагнул в него, ведь он хотел быть храбрым, а сомнения и страх не к лицу храбрецам. Чем дальше он уходил, тем плотнее смыкался лес за его спиной, тем чернее становилась ночь и страшнее звуки. Его ноги дрожали, а тело пробирал холод, мальчик чувствовал как силы покидают его, как не слушаются руки, как заплетаются ноги. Но за очередным поворотом он неожиданно увидел странную тень и остановился в оцепенении. Нет, это не было игрой его воображения и от этого ему становилось ещё страшнее."

Мальчик закончил читать, увидев как девочка вжалась в кровать, натянув одеяло до самого подбородка. Он успокоил её, погладив по голове, и спросил:

- Хочешь узнать продолжение?
- А как бы поступил ты? - спросила она в ответ.
- Я бы...

- Обошел тень стороной — (2)

Подошел к тени — (20)

22

Так проходили дни. Но его сестренке каждый день становилось всё хуже, она стала отказываться от еды, мало говорила и подолгу спала. В один из вечеров, она неожиданно спросила его:

- Скажи, ты бы отдал свою жизнь, чтобы спасти меня?

Да — (5)

Не знаю — (12)

23

Было начало лета. Солнце еще даже не думало прятаться за горизонт, а в открытое окно ветер приносил множество запахов и звуков. Мальчик очень хорошо запомнил этот день, потому что в этот день его сестренка заболела. Она как-то совершенно по простому подошла к кровати, спокойно легла на неё и больше не смогла с неё встать. Он помнил как пришла мама, всплеснула руками и зарыдала. Как вечером с поля вернулся отец, и как они долго о чем то разговаривали с мамой на кухне. Как на следующий день приходил доктор, и выписывал какие то лекарства, а потом приходил снова и снова. Но его сестренке не становилось лучше. Она все дни лежала в кровати и почти не говорила. Иногда он сидел около неё, иногда помогал маме с делами по дому, а чаще всего слонялся без дела. Вот в один из таких дней, бесцельно бродя по дому, он нашёл на чердаке пыльную книжку с синей обложкой и надписью "Сказки" и с тех пор он стал каждый вечер читать их сестренке. Больше всего ему нравилась сказка про волшебный цветок, излечивающий от всех болезней, который может найти лишь храбрый сердцем человек. Она внимательно слушала и иногда ему казалось, что от этого ей становится лучше...

... — (24)

24

Так проходили дни. Но его сестренке каждый день становилось всё хуже, она стала отказываться от еды, мало говорила и подолгу спала. В один из вечеров, она неожиданно спросила его:

- Скажи, ты бы отдал свою жизнь, чтобы спасти меня?

Да — (9)

Не знаю — (8)