

Поздравляем вас с новым годом и наступающим Рождеством! Успехов в творчестве и работе, побольше свободного времени и хорошего настроения! Надеемся видеть вас среди гостей сообщества любителей книг-игр и в новом году. А для этого, предлагаем подборку событий которые вы, возможно, пропустили.



## Результаты Трики-2017

Подведены итоги конкурса классических книг-игр. В качестве заключения, приведу комплексный обзор книг-игр конкурса, подготовленного Binki Edwards в рамках "конкурс в конкурсе".

В этом году на конкурсе ТРИКИ, на мой взгляд, в упорном состязании сошлись Книга и Игра. Один из участников был на голову выше соперников в литературном плане, а другой создал крайне оригинальную и увлекательную игру. Такое сочетание создаст острую интригу, что окажется более важным для читателей и, наверное, задаст вектор для будущих авторов.

"Фокстрот-Юниформ" Иннокентия Кравцова по моему мнению, как книга был абсолютно вне конкуренции. Острия о зловониях попавшего в окружении посреди вьетнамских джунглей взводе американских морских пехотинцев пронизана ужасом той войны. Автору удалось передать атмосферу напряжения перестрелок в зарослях джунглей, маршей через зловонные болота. В книге нашлось место и для сложного внутреннего мира персонажей и сложного морального выбора. Книга ставит игроку достаточно сложный вызов – попытаться остаться человеком посреди творящейся мясорубки и при этом не выместить своими благими намерениями дорогу в ад, прихватив с собой еще и товарищей.

На контрасте с "Фокстрот-Юниформ", "Болотная Лихорадка" является великолепной игрой при довольно скромной литературной составляющей. Хочешь-не хочешь, а сравниваешь. Также как и "Болотная Лихорадка", "Хроники сего мира" представляют собой набор приключений. Но несмотря на порывы отдельных нефтяников в "Болотной Лихорадке" топливо бесплатное и бесконечное, а в "Хрониках сего мира" кольчуги изнашиваются, герой только мерзнет, власти берут налоги... Как то невольно ловишь себя на мысли, что придется и в сем мире и на том свете устраиваться на работу. А махать киркой – это вам не стигны стричь. При всем при том литературная часть в Хрониках удалась лучше, но все-таки книга оказалась тяжеловеснее Лихорадки.

А вот "Хроники сего мира" – хорошая книга-игра, которой не посчастливилось оказаться между "Фокстрот-Юниформ" и "Болотной Лихорадкой". Хочешь-не хочешь, а сравниваешь. Также как и "Болотная Лихорадка", "Хроники сего мира" представляют собой набор приключений. Но несмотря на порывы отдельных нефтяников в "Болотной Лихорадке" топливо бесплатное и бесконечное, а в "Хрониках сего мира" кольчуги изнашиваются, герой только мерзнет, власти берут налоги... Как то невольно ловишь себя на мысли, что придется и в сем мире и на том свете устраиваться на работу. А махать киркой – это вам не стигны стричь. При всем при том литературная часть в Хрониках удалась лучше, но все-таки книга оказалась тяжеловеснее Лихорадки.

"Общество червей" – это книга-головоломка или книга из головоломок. Сюжет прост – коварные злодеи ради собственного развлечения бросили героя в лабиринт и чтобы выбраться оттуда ему придется напрячь воображение, внимательность и смекалку. Я не скажу, что книга неудалась – большинство загадок отменно составлены и поломать голову придется изрядно. Создана и пугающая атмосфера, достойная Пилы или Куба.

Полную версию статьи и подробности результатов читайте здесь:

<https://quest-book.ru/forum/post/116652>

*Ревёт мотор, сверкает плазма!  
Наш харвестер в болоте бурлит.  
Гребём мы стигон, не страшны нам миазмы,  
Болотная! Лихорадка!  
Рупит!*

(maltez)

## 1ое место: Болотная Лихорадка

Вы — один из отчаянных искателей Стигона, авантюрист и космический старатель. Подписав контракт с компанией «Манекенгроу», вы получили право на бесплатное посещение и месячное проживание в Порту Грэд. Вам также достался харвестер (специальная машина для сбора и хранения полезных ископаемых). В ответ вы обязуетесь реализовывать добытый Стигон только через фирму.

Окунитесь в атмосферный и brutальный мир фантастического квеста с радикально новой боевой системой. Здесь вы вживаетесь в образ старателя, добывающего ценный ресурс на болотистой планете. Играйте в одиночку или в компании друзей.

Конкурсная версия обогащена гиперссылками и подготовлен интерактивный лист персонажа

<https://quest-book.ru/directory/swampdecease/>



*Привет армейским сапогам –  
Мы улетаем во Вьетнам,  
К тем жизней молодых лугам,  
Что смерть нещадно косит.*

*Мы улетаем во Вьетнам,  
Но льнём душой к родным домам,  
Прочь от которых к небесам  
Нас вертолёт уносит.*

(Скальд)

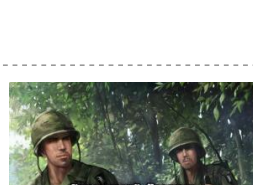
## 2ое место: Фокстрот-Юниформ

Грязно-зеленые «Хьюи» уносят куда-то к горизонту очередную партию боевого мяса. Злые, просоленные в поту и крови банкоголовые человеки хмуро глядят вниз, щерясь стволами. Впереди линия фронта. Впереди схватка с несомненным, страшным в своем праведном гневом народом. Впереди война. Лязг гусениц, орудиные залпы, стрекот очередей, крики раненых и реки черной, ржавой крови. Это Вьетнам. Добро пожаловать домой.

"Фокстрот-Юниформ" - тактический боевик о войне во Вьетнаме. События, происходящие в нем, разворачиваются в 1967 году в Кхесани - возле демилитаризованной зоны между Северным и Южным Вьетнамом. Книга-игра охватывает небольшой промежуток времени длиной в неделю. Главный герой и его спутники - самые обычные бойцы морской пехоты, вынужденные нести службу на опасном пограничье.

Конкурсная версия обогащена гиперссылками и подготовлен интерактивный лист персонажа

<https://quest-book.ru/directory/foxtrot-u/>



*Хватай лук, меч или топор!  
(Или перо... Строчи обзор)  
Мы Мира хроники Сего  
С нуля напишем от и до!*

(Иннокентий Кравцов)

## 3е место: Хроники Сего мира

Книга-игра в жанре фэнтези. Открытый, расширяемый с помощью дополнений игровой мир.

Пока ещё доступна только конкурсная версия

<https://quest-book.ru/competition/triki2017/#work120>

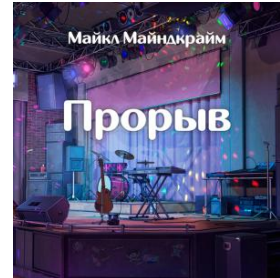
## 4ое место: Общество Червей

Добро пожаловать в "Смертельную Игру". Чтобы выжить, нужна эрудиция и острый ум.

<https://quest-book.ru/directory/wormssociety/>



## Прорыв



(maltez)

...Я услышал их в небольшом рок-клубе, и они сразу мне понравились. Они были талантливы и амбициозны. Мы быстро сработались, и так появился «Реванш», моя третья и последняя группа. Более десяти лет я был их импресарио, и мы вместе прошли путь к славе.

Я открываю свой дневник и с удовольствием вспоминаю те дни. Это был уникальный опыт, самое лучшее время в моей жизни. Создание «Реванша», первый альбом, первое турне, первый миллион долларов... А потом целых десять лет они были на гребне рок-волны, и часть вины за это несут я, их верный импресарио. Сейчас я расскажу вам, как все начиналось, когда денег было мало, а трудностей много, и никто особо не верил, что из «Реванша» может что-то выйти...

Страница книги-игры

<https://quest-book.ru/directory/proriv/>



## Воин острого клинка

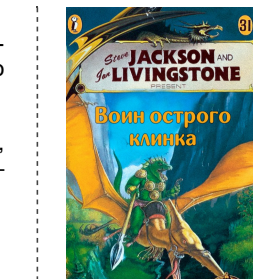
Уже шесть лет город Виморн находится в осаде, но скоро этот город падет под натиском злобных людей-ящеричи. День за днем вы защитите город, помогая вашей измученной войной матери, королеве Перриэль, но даже не представляете, какое чудо может спасти город.

А потом великий Лорд Телак посещает вас во сне. Вы избраны богами для того, чтобы найти оружие, способное защитить город от темных сил. Ваша миссия смертельно опасна, но вы обязаны выполнить ее. Вы – единственная надежда жителей Виморна.

Наполовину книга наполовину игра, в которой Вл – главный герой!

Страница книги-игры:

<https://quest-book.ru/directory/bltbladewar/>



## Меч самурая



Эта книга – Ваш портал во времени. Отправьтесь на 350 лет назад и станьте самураем, сможете ли Вы выжить в Эпоху Самураев?

Страница книги-игры

<https://quest-book.ru/directory/samuraisword/>



## Подведение итогов 2017

Мы начинаем подведение итогов прошедшего года и объявили несколько голосований:

Книгой-игрой года 2017 станет лучшее произведение, выбранное форумчанами, из опубликованных за год. По результатам общего голосования, произведения, выбранные лучшими по категориям, станут номинантами книги-игры года, и из них одна станет лауреатом.

Страница обсуждения:

<https://quest-book.ru/forum/topic/4077>

Кто по вашему мнению внёс наибольший вклад в развитие жанра в 2017 году? Может быть он привнёс новые идеи? Создал качественно новый проект? Предлагаю ВАМ номинировать активистов на звание Человека года 2017 в жизни книг-игр. До 21.01.2018 проводится голосование по итогам которого будет выбран лауреат.

Страница обсуждения:

<https://quest-book.ru/forum/topic/4079>



## Идущие на смех



Книго-игровой марафон

## Книго-игровой Грант 2017

Новогодние праздники привели к тому, что книге-игре Грант, не было новостей. А большинство голосов на этапе Т+100 жюри решило, что тому, кто быт Грант, а значит Скальд - получает Грант! Но деятельность автора и команды жюри на этом не завершается. По правилам книга-игра должна быть опубликована, и в течение месяца автор исправляет, дополняет и улучшает своё произведение. Для этого, после некоторых дискуссий, было решено провести книго-игровой гранто-марафон. Итак, встречайте:

*Шестнадцатый век. Некогда неприступные, замки рушатся под шквалом артиллерийского огня, а пути из мушкетов и аркебуз пробивают рыцарские латы. Кавалеры сменяют тяжёлые мечи на изящные легковесные шпаги, кирасы на дублеты, обзаводятся колесцовыми пистолетами и пытаются выжить в стремительно меняющемся мире. Кругом наблюдается расцвет искусства, наук и ремёсел, возрождается интерес к античной культуре. Эпоха глобальных и неограниченных перемен. Эпоха Возрождения, или Ренессанс. Но, в то же время, наравне с освоением бескрайних морских просторов и создания шедевров мирового искусства, Европа сотрясается от войн и передела сфер влияния. Император Священной Римской Империи выясняет отношения с Римским Папой, протестанты – с католиками, от тех и других, как обычно, достаётся воевам и маврам, и среди всего этого хаоса находится крошечный город-госуударство: Кокань, "страна благоденствия", с судьбой которой неразрывно связана и Ваша судьба. Судьба шута, оказавшегося не таким уж и дураком.*

"Идущие на смех" это книго-игровой марафон по произведению "Идущий на смех", написанного Скальдом в рамках гранта 2017. Книга-игра длинная и серьёзная – в этом произведении надо больше читать чем играть, кроме того, автор применил своеобразный подход к переигрываниям. Исходя из всех этих факторов, предъявляются довольно жёсткие требования к игрокам: совершить не менее 1 хода в день (допускаются прогулы в выходные и заранее обговоренные отпуски); завершить игру не позднее указанного далее срока и по итогу подготовить хотя бы небольшой отзыв о произведении.

Как уже было сказано выше, автор применил своеобразный подход к переигрываниям, поэтому у вас будет 4 переигрывания (что составляет 5 проходов).

В этом произведении ведётся подсчёт очков результата прохождения. На основе игрового результата будет выбран победитель, который получит любую издававшуюся на русском языке книгу-игру. Остальные участники получат баллы в книго-игровом турнире этого года.

Учёт параметров на листе персонажа ведёт мастер, игроки только выбирают варианты действий.

Окончание приёма новых игроков: **21.01.2018**

Начало игры: **06.01.2018**

Окончание игры: не позднее **25.02.2018**

Подробности и правила участия:

<https://quest-book.ru/forum/topic/4081>



## Сказание о Загоре

Заго, которое не умирает!

Загор! Одно имя Колдуна Огненной горы поражает всех, кто его услышит. Изгнанный из мира Титана, колдун медленно, но верно восстанавливает свои силы. В Замке Арджент, в королевстве Амарилия, Загор превратился в демона.

Его новые возможности таковы, что он должен быть уничтожен, во что бы то ни стало. Есть несколько искателей приключений, желающих стать добровольцем — могучий варвар Анвар, воин Браксус, гном Стабл, волшебник Саллазар — но будет выбран только один из них. Может быть этот герой — Вы?

Для этого приключения вам нужны только два кубика, карандаш и ластик. Вы сами будете решать, каким путем следовать, с какими опасностями повстречаться и с какими монстрами сразиться. Но имейте в виду, что вы никогда не сталкивались с таким вызовом раньше!

Страница книги-игры

<https://quest-book.ru/directory/legendofzagor/>

